



PJD5353LS/PJD5553LWS
DLP Проектор
Руководство пользователя

Номер модели: VS15875/VS15876



Благодарим вас за выбор продукции ViewSonic!

Более 30 лет компания ViewSonic является ведущим поставщиком решений для визуализации и стремится превосходить ожидания потребителей в технологическом совершенстве, инновациях и простоте. Компания ViewSonic считает, что ее продукция должна приносить пользу окружающим. Мы уверены, что приобретенное вами изделие ViewSonic будет служить вам безотказно.

Еще раз благодарим Вас за выбор продукции ViewSonic.



Соответствие стандартам

Соответствие требованиям Федеральной комиссии по связи США (FCC)

Данное устройство соответствует требованиям Части 15 Правил FCC. Работа должна соответствовать следующим двум условиям: (1) данные устройства не могут являться источниками вредных помех, и (2) данные устройства должны работать в условиях помех, включая те, которые могут вызывать сбои в работе. Настоящее оборудование прошло испытания, показавшие его соответствие ограничениям, относящимся к части 15 правил Федеральной комиссии по средствам связи для цифровых устройств класса В. Эти ограничения были введены с тем, чтобы в разумных пределах обеспечить защиту от нежелательных и вредных помех в жилых районах. Настоящее оборудование генерирует, использует и может излучать радиоволны, и в случае установки с нарушением правил и использования с нарушением инструкций может создавать помехи на линиях радиосвязи. Однако и в случае установки с соблюдением инструкций не гарантируется отсутствие помех. Если данное оборудование создает вредные помехи при приеме радио- и телевизионных программ, что можно определить путем выключения/включения данного устройства, пользователю предлагается попытаться устранить помехи, предприняв следующие меры:

- переориентировать или переместить приемную антенну;
- увеличить расстояние между устройством и приемником;
- подключить устройство к электрической розетке или цепи, не используемой для питания приемника;
- проконсультироваться с продавцом или с теле- радиомастером.

Предупреждение: Вы предупреждены, что изменения, не подтвержденные стороной, которая несет ответственность за соответствие требованиям, могут лишить вас права использовать устройство.

Соответствие требованиям Министерства промышленности Канады

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Соответствие CE для европейских стран



Устройство соответствует Директиве по электромагнитной совместимости 2014/30/EU и Директиве по низкому напряжению 2014/35/EU.

Данная информация имеет отношение только к странам-участникам Европейского Союза (ЕС):

Данный знак соответствует требованиям директивы 2012/19/EU (WEEE) по утилизации электрического и электронного оборудования.

Этот знак означает, что утилизация данного оборудования с израсходованными или негодными батареями или аккумуляторами совместно с неотсортированными городскими бытовыми отходами СТРОГО ЗАПРЕЩЕНА. Утилизация должна осуществляться через существующие системы раздельного сбора и утилизации оборудования.

Если на батареях, аккумуляторах или кнопочных батарейных элементах, включенных в состав этого оборудования, показаны символы химических элементов: Hg, Cd или Pb, это означает, что содержание в батарее тяжелых металлов превышает, соответственно: 0,0005% для ртути (Hg), или 0,002% для кадмия (Cd) или 0, 004% для свинца (Pb).



Декларация про соответствие RoHS2

Данный продукт был разработан и произведен в соответствии с Директивой 2011/65/EU Европейского парламента и Совета Европы про ограничение использования некоторых вредных веществ в электрическом и электронном оборудовании (Директива RoHS2), он также соответствует максимальным значениям концентрации, предложенными Техническим Комитетом Адаптации Европейской Комиссии (ТАС):

| Вещество | Предложенная максимальная концентрация | Фактическая концентрация |
|--|--|--------------------------|
| Свинец (Pb) | 0,1% | < 0,1% |
| Ртуть (Hg) | 0,1% | < 0,1% |
| Кадмий (Cd) | 0,01% | < 0,01% |
| Гексавалентный хром (Cr^{6+}) | 0,1% | < 0,1% |
| Полиброминатные бифенилы (PBB) | 0,1% | < 0,1% |
| Полиброминантные эфиры дифенила (PBDE) | 0,1% | < 0,1% |

Некоторые компоненты изделий, как указано выше, были освобождены от действия Директивы в соответствии с Приложением III к Директивам RoHS2, как указано ниже:

Примеры освобожденных компонентов:

1. Ртуть во флуоресцентных лампах с холодным катодом и флуоресцентных лампах со внешними электродами (CCFL и EEFL) для специальных задач, в количестве (на лампу) не превышающем:
 - (1) Короткие лампы (≤ 500 мм): 3,5 мг на лампу.
 - (2) Средние лампы (> 500 мм и ≤ 1500 мм): 5 мг на лампу.
 - (3) Длинные лампы (> 1500 мм): 13 мг на лампу.
2. Свинец в стекле электронно-лучевых трубок.
3. Свинец в стекле флуоресцентных трубок, не более 0,2 % по весу.
4. Свинец как легирующая присадка к алюминию, не более 0,4 % по весу.
5. Сплав меди, содержащий до 4 % свинца по весу.
6. Свинец в припоях с высокой температурой плавления (т.е. сплавы на основе свинца, содержащие по весу 85 % или более свинца).
7. Детали электрических и электронных устройств, содержащие свинец в стекле или керамике, помимо изоляционной керамики в конденсаторах, напр. пьезоэлектрические приборы, или в стеклянную или керамическую соединения матрицы.

Инструкции по безопасной эксплуатации

1. Внимательно прочтите эту инструкцию.
2. Сохраните эту инструкцию для будущего использования.
3. Соблюдайте все предупреждения.
4. Соблюдайте все указания.
5. Не используйте устройство вблизи воды.
6. Для чистки устройства протрите его мягкой сухой тканью.
7. Не перекрывайте вентиляционные отверстия. Устанавливайте в соответствии с инструкциями производителя.
8. Не устанавливайте вблизи источников тепла, например радиаторов, обогревателей, печей и других генерирующих тепло устройств (включая электрические усилители).
9. В целях безопасности пользуйтесь полярной или заземляющей вилкой питания. Полярная вилка имеет два плоских контакта разной ширины. Заземляющая вилка имеет два контакта питания и заземляющий вывод. Широкий контакт и третий вывод обеспечивают дополнительную безопасность. Если вилка устройства не подходит к вашей розетке, обратитесь к специалисту-электрику для замены устаревшей розетки.
10. Не допускайте, чтобы шнур питания попадал под ноги проходящим людям. Обеспечьте удобный доступ к входным разъемам и точкам выхода кабелей из устройства. Убедитесь, что сетевая розетка легко доступна и находится рядом с устройством.
11. Используйте лишь те приспособления/принадлежности, которые рекомендованы производителем.
12. Используйте только с тележкой, стендом, штативом, столиком или кронштейном, рекомендуемыми производителем или поставляемыми с устройством. При использовании с тележкой, во избежание травм не допускайте опрокидывания устройства и тележки.
13. Отключайте от сетевой розетки, если устройство не будет использоваться в течение долгого времени.
14. Обслуживание изделия должно проводиться только квалифицированными специалистами. Техническое обслуживание требуется при повреждении частей устройства, например вилки или шнура питания, при попадании жидкости или посторонних предметов внутрь устройства, при попадании устройства под дождь, в случае падения устройства или при нарушении нормального функционирования устройства.
15. Срок службы устройства – 3 года.



Данные по Авторским правам

© Корпорация ViewSonic, 2017. С сохранением всех прав.

Macintosh и Power Macintosh являются зарегистрированными торговыми марками компании Apple Inc.

Microsoft, Windows и логотип Windows являются зарегистрированными торговыми марками компании Microsoft Corporation в США и других странах.

ViewSonic и логотип с тремя птицами являются зарегистрированными торговыми марками корпорации ViewSonic.

Наименование VESA является зарегистрированным товарным знаком Ассоциации по стандартам видеоэлектроники. DPMS и DDC - товарные знаки ассоциации VESA.

PS/2, VGA и XGA являются зарегистрированными товарными знаками корпорации International Business Machines.

Ограничение ответственности: корпорация ViewSonic не несет ответственности ни за какие технические или редакторские ошибки, равно как и за недостаточность информации в данном документе; ViewSonic также не несет ответственности за побочный или косвенный ущерб, связанный с использованием настоящего документа, а также с характеристиками и эксплуатацией изделия.

С целью постоянного совершенствования своей продукции, корпорация ViewSonic оставляет за собой право на изменение характеристик изделия без предварительного уведомления. Information in this document may change without notice.

Без предварительного письменного разрешения корпорации ViewSonic запрещается копирование, воспроизведение или передача настоящего документа, полностью или частично, любыми способами и с любой целью.

Регистрация изделия

Чтобы в упростить обслуживание изделия и получить дополнительную информацию о нем по мере ее публикации, посетите раздел веб-сайта ViewSonic для своего региона и зарегистрируйте приобретенное изделие. С компакт-диска ViewSonic также можно распечатать бланк регистрации изделия. Отправьте заполненный бланк почтой или факсом в соответствующее представительство компании ViewSonic. Бланк регистрации находится в папке «:\CD\Registration».

Регистрация изделия упростит дальнейшее обслуживание. Распечатайте настоящее руководство и заполните информацию в разделе «Паспортные сведения об изделии».

Дополнительную информацию см. в разделе «Поддержка пользователей» настоящего руководства.

Справочная информация

| | |
|------------------------------|---|
| Наименование изделия: | PJD5353LS/PJD5553LWS ViewSonic DLP Projector |
| Номер модели: | VS15875/VS15876 |
| Номер документа: | PJD5353LS/PJD5553LWS_UG_RUS Rev. 1B 06-01-17 |
| Серийный номер: | _____ |
| Дата покупки: | _____ |

Утилизация продукта по истечении срока эксплуатации

В лампе содержится ртуть, представляющая опасность для здоровья и окружающей среды. Утилизация продукта должна осуществляться в соответствии с местным законодательством, законодательством штата или федеральным законодательством.

Компания ViewSonic заботится о состоянии окружающей среды и обязуется направить все свои усилия на создание экологически чистых условий работы и жизни. Компания признательна за ваш вклад в более «умные» и экологически чистые информационные технологии. Для получения дополнительной информации посетите веб-сайт компании ViewSonic.

США и Канада: <http://www.viewsonic.com/company/green/recycle-program/>

Европа: <http://www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/>

Тайвань: <http://recycle.epa.gov.tw/recycle/index2.aspx>

Содержание

| | | |
|---|-----------|--|
| Правила техники безопасности..... | 3 | Увеличение и поиск деталей 30 |
| Введение..... | 6 | Выбор формата изображения 31 |
| Отличительные особенности проектора | 6 | Оптимизация изображения 33 |
| Комплект поставки | 7 | Установка таймера презентации 37 |
| Внешний вид проектора | 8 | Скрытие изображения 38 |
| Органы управления и их назначение | 9 | Блокировка кнопок управления 38 |
| Выбор места для установки проектора...15 | | Работа на большой высоте..... 39 |
| Выбор места для установки | 15 | Использование функции СЕС 39 |
| Проекционные размеры..... | 16 | Использование функций 3D 40 |
| Порядок подключения.....18 | | Работа с проектором в режиме ожидания 40 |
| Подключение компьютера или монитора | 19 | Регулировка звука..... 41 |
| Подключение источников видеосигнала..... | 20 | Выключение проектора..... 41 |
| Использование кожуха для укладки кабелей (эта принадлежность покупается отдельно)..... | 23 | Работа с меню |
| Порядок работы | 24 | 52 |
| Включение проектора..... | 24 | Обслуживание.....53 |
| Работа с меню..... | 25 | Уход за проектором |
| Защита паролем | 26 | 53 |
| Переключение источников входного сигнала..... | 28 | Использование пылеулавливающего фильтра (дополнительно покупаемая принадлежность)..... 54 |
| Регулировка проецируемого изображения | 29 | Сведения о лампе..... 55 |
| Технические характеристики | 61 | Устранение неполадок в работе |
| Технические характеристики проектора | 61 | 60 |
| Размеры..... | 62 | Технические характеристики |
| Крепление на потолке | 63 | 61 |
| Поддерживаемые видеорежимы | 64 | |

Информация об авторских правах68

Приложение.....69

Таблица кодов ИК-управления 69

Таблица команд для управления
по интерфейсу RS232..... 70

Правила техники безопасности

Данный проектор разработан и протестирован в соответствии с последними стандартами по безопасности оборудования для информационных технологий. Тем не менее, для обеспечения безопасного использования этого аппарата необходимо выполнять все инструкции, указанные в данном руководстве и на самом проекторе.

Правила техники безопасности

1. **Перед работой с проектором обязательно прочтите данное руководство пользователя.** Сохраните его для наведения справок в будущем.
2. **Не смотрите в объектив во время работы проектора.** Интенсивный луч света опасен для зрения.
3. **Все виды технического обслуживания должны проводить специалисты сервисного центра.**
4. **При включении лампы проектора обязательно открывайте затвор объектива или снимайте его крышку.**
5. В некоторых странах напряжение в сети НЕ стабильно. Проектор рассчитан на безотказную эксплуатацию при напряжении сети питания переменного тока от 100 до 240 В, однако сбои питания и скачки напряжения выше ±10 В могут привести к выходу проектора из строя. **Поэтому при опасности сбоев питания или скачков напряжения рекомендуется подключать проектор через стабилизатор напряжения, фильтр для защиты от перенапряжения или источник бесперебойного питания (UPS).**
6. Когда проектор работает, не загораживайте объектив никакими другими предметами, так как это может привести к их нагреванию и деформации, а также к возгоранию. Для временного выключения лампы нажмите кнопку BLANK на проекторе или на пульте ДУ.
7. Во время работы лампа проектора очень сильно нагревается. Перед заменой лампы нужно дать проектору остить в течение приблизительно 45 минут.
8. Не используйте лампы с истекшим номинальным сроком службы. При работе сверх установленного срока службы лампа может разбиться, хотя такое бывает редко.
9. Запрещается заменять лампу и другие электронные компоненты, пока вилка шнура питания проектора не вынута из розетки.
10. Не ставьте это устройство на неустойчивую тележку, подставку или стол. Устройство может упасть и серьезно повредиться.
11. Не пытайтесь разбирать проектор. Внутри проектора - опасное для жизни высокое напряжение, которое может стать причиной смерти при случайном контакте с деталями, находящимися под напряжением. Единственным элементом, который может обслуживать пользователь, является лампа, находящаяся под отдельной съемной крышкой.
Ни при каких обстоятельствах нельзя отвинчивать или снимать никакие другие крышки. Все виды технического обслуживания должны проводиться в сервисном центре.

12. Не устанавливайте проектор в следующих местах:
 - В местах с плохой вентиляцией или в ограниченном пространстве. Расстояние от стен должно быть не менее 50 см, а вокруг проектора должна обеспечиваться свободная циркуляция воздуха.
 - В местах, где температура может повыситься, например, в салоне автомобиля с закрытыми окнами;
 - В местах с повышенной влажностью, содержанием пыли или сигаретного дыма - это может привести к загрязнению оптических компонентов, сократить срок службы проектора и снизить яркость изображения;
 - Поблизости от датчиков пожарной сигнализации;
 - В местах с температурой окружающего воздуха выше 40°C/104°F;
 - В местах, расположенных на высоте свыше 3000 м (10000 футов).
13. Не перекрывайте вентиляционные отверстия. Нарушение вентиляции проектора через эти отверстия может привести к перегреву проектора и вызвать взорвание.
 - Не ставьте этот проектор на одеяло, постельные принадлежности и другие мягкие поверхности.
 - Не накрывайте проектор тканью и любыми другими предметами.
 - Не размещайте рядом с проектором легко воспламеняющиеся предметы.
14. Во время работы проектор должен быть установлен на ровной горизонтальной поверхности.
 - Наклон влево или вправо не должен превышать 10 градусов, а вперед и назад - 15 градусов. Работа проектора в наклонном положении может привести к нарушению работы или повреждению лампы.
15. Не устанавливайте проектор вертикально на торец. Из-за этого проектор может упасть и выйти из строя либо травмировать пользователя.
16. Не вставайте на проектор и не ставьте на него никакие предметы. Помимо опасности повреждения самого проектора, это может привести к несчастному случаю и травме.
17. Не ставьте емкости с жидкостью на проектор или рядом с ним. Попадание жидкости внутрь корпуса может привести к выходу проектора из строя. В случае попадания жидкости внутрь проектора выньте вилку шнура питания из розетки и обратитесь в местный сервисный центр для технического обслуживания проектора.
18. В этом проекторе на случай крепления на потолке предусмотрена возможность переворота изображения.

 **Для установки проектора на потолке используйте только специально предназначенный для этого крепежный комплект, а после установки проверьте надежность крепления.**
19. Во время работы проектора вы можете ощутить поток теплого воздуха со специфическим запахом из вентиляционной решетки проектора. Это - обычное явление и не является неисправностью устройства.
20. Не используйте защитную скобу для транспортировки или установки. К этой скобе крепится продающийся в магазинах тросик, предотвращающий кражу.

Инструкции по технике безопасности при креплении проектора на потолке

Мы желаем вам долгой и приятной работы с проектором и поэтому для предотвращения травм и повреждения оборудования просим соблюдать следующие правила техники безопасности.

Если вы собираетесь закрепить проектор на потолке, то мы настоятельно советуем использовать правильно подобранный комплект для потолочного крепления проектора, а также проверить безопасность и надежность крепления.

Использование неподходящего комплекта для потолочного крепления опасно, так как проектор может упасть с потолка из-за неправильного крепления или применения шурупов неподходящего диаметра или длины.

Комплект для потолочного крепления проектора можно купить в том же магазине, где был куплен проектор. Мы советуем дополнительно купить специальный защитный тросик и надежно прикрепить один его конец к расположенному на корпусе проектора разъему для защиты от кражи, а другой - к скобе кронштейна потолочного крепления. Помимо защиты от кражи, этот тросик позволит предотвратить падение проектора в случае ослабления затяжки шурупов крепежного кронштейна.

Введение

Отличительные особенности проектора

Высококачественная оптическая проекционная система и удобная конструкция этого проектора обеспечивают высокую надежность и простоту эксплуатации.

Этот проектор имеет следующие отличительные особенности:

- Режим Динамический, в котором энергопотребление лампы регулируется в соответствии с яркостью проецируемого изображения
- Функция энергосбережения, уменьшающая энергопотребление лампы на 70%, если в течение установленного времени не будет обнаружен входной сигнал.
- Таймер презентации для лучшего контроля времени во время презентации
- Поддержка вывода 3D-изображений
- Поддержка вывода Blu-ray 3D (для моделей со входом HDMI)
- Управление цветом для пользовательской настройки параметров цвета
- Когда включен режим энергосбережения, потребляется менее 0,5 Вт электроэнергии
- Коррекция цвета экрана, обеспечивающая возможность проекции на поверхностях определенного цвета
- Быстрый автоматический поиск, ускоряющий обнаружение источника входного сигнала
- Возможность выбора цветового режима в зависимости от целей проецирования
- Переключаемая функция быстрого выключения питания
- Автоподстройка нажатием одной кнопки обеспечивает наивысшее качество отображения
- Цифровая коррекция трапецеидальных искажений
- Регулируемое управление цветом при проецировании цифрового и аналогового видеосигнала
- Возможность отображения 1,07 млн. цветов
- Экранные меню на нескольких языках
- Возможность перевода из обычного в экономичный режим для снижения энергопотребления
- Поддержка компонентного сигнала HDTV (YPbPr)
- Функция HDMI CEC (Consumer Electronics Control - Управление бытовой электронной аппаратурой) позволяет синхронно включать/выключать питание проектора и совместимого со стандартом CEC проигрывателя DVD-дисков, подключенного к входному разъему HDMI проектора

 **Видимая яркость проецируемого изображения прямо пропорциональна расстоянию от проектора до экрана и зависит от условий освещения и настроек контраста/яркости выбранного источника видеосигнала.**

 **Яркость лампы со временем уменьшается и может изменяться в пределах характеристик, указанных ее изготовителем. Такое ухудшение характеристик является нормальным и не свидетельствует о неисправности.**

Комплект поставки

Осторожно распакуйте коробку и убедитесь в наличии всех показанных ниже предметов. В случае недостачи каких-либо предметов обратитесь к продавцу.

Стандартная комплектация

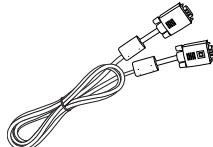
 Состав комплекта принадлежностей соответствует вашему региону, поэтому некоторые принадлежности могут отличаться от показанных.



Проектор



Шнур питания



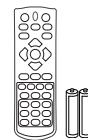
Кабель VGA



Компакт диск с
руководством
пользователя на разных
языках



Краткое руководство



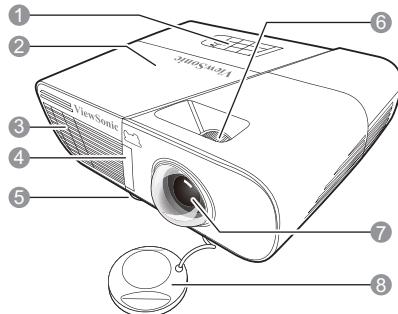
Пульт дистанционного
управления (ДУ) и
батарейки

Дополнительно покупаемые принадлежности

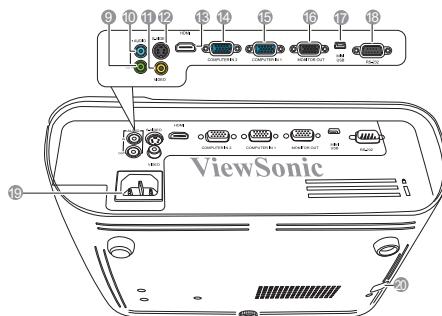
1. Лампа для замены (RLC-092 для PJD5353LS, RLC-093 для PJD5553LWS.)
2. Мягкий футляр для переноски
3. Переходник VGA-компонентный
4. Пылеулавливающий фильтр
5. Кожух для укладки кабелей

Внешний вид проектора

Вид спереди/сверху



Вид сзади/снизу



1. Внешняя панель управления
(Подробности см. в разделе "Проектор" на стр. 9.)
2. Крышка отсека лампы
3. Вентиляционное отверстие
(выпуск горячего воздуха)
4. Передний приемник ИК-сигнала
от пульта ДУ
5. Ножка регулировки
6. Кольцо фокусировки
7. Проекционный объектив
8. Крышка объектива
9. Разъем выходного звукового
сигнала
10. Разъем входного звукового
сигнала
11. Разъем входного видеосигнала
12. Разъем входного видеосигнала
S-Video
13. Разъем HDMI
14. Разъем № 2 входного сигнала
RGB (от ПК)/компонентного
видеосигнала (YPbPr/YCbCr)
15. Разъем № 1 входного сигнала
RGB (от ПК)/компонентного
видеосигнала (YPbPr/YCbCr)
16. Разъем выходного сигнала RGB
17. Разъем Mini USB
18. Разъем управления RS-232
19. Входной разъем шнура питания
перем. тока
20. Защитная скоба для замка защиты
от кражи

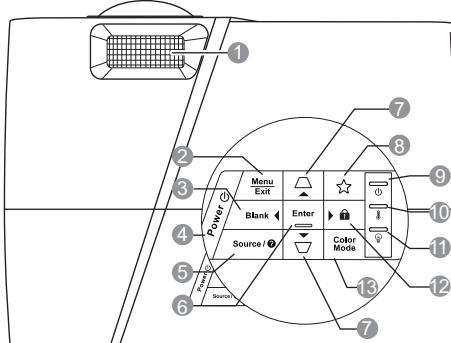


Внимание!

- ЭТО УСТРОЙСТВО ДОЛЖНО БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕНО.
- При установке проектора нужно либо подсоединять вилку шнура питания к электророзетке через находящийся рядом с проектором размыкатель, либо устанавливать проектор рядом с розеткой питания. При возникновении неполадок в работе проектора либо отсоедините вилку шнура питания от сети электропитания, либо отключите питание размыкательем.

Органы управления и их назначение

Проектор



1. **Кольцо фокусировки**
Регулировка резкости проецируемого изображения.
2. **Menu**
Включение экранного меню.
Exit
Возврат к предыдущему меню, выход и сохранение настроек меню.
3. **Blank/◀ Влево**
Скрытие изображения с экрана.
4. **Power**
Попеременное переключение проектора между режимами ожидания и включения питания.
5. **Source**
Отображение панели выбора источника входного сигнала.
? (Справка)
Отображение меню СПРАВКА после нажатия и удержания в течение 3 секунд.
6. **Enter**
Активация выбранного элемента экранного меню.
7. **△ / □ (Кнопки коррекции трапециoidalных искажений)**
Ручная коррекция трапециoidalных искажений, возникающих при проецировании под углом к экрану.
▲ Вверх/▼ Вниз (кнопки со стрелками)
8. **☆ (Моя кнопка)**
Пользователь может для этой кнопки задать функцию, выбранную в экранном меню.
9. **⊕ (Индикатор питания)**
Горит или мигает во время работы проектора.
10. **⊖ (Индикатор температуры)**
Загорается красным, если температура проектора становится выше допустимой.
11. **✉ (Индикатор лампы)**
Показывает состояние лампы. Горит или мигает в случае неполадок с лампой.

12.  (Блокировка клавиши панели)

Активация или отключение блокировки кнопок на панели после нажатия и удержания в течение 3 секунд.

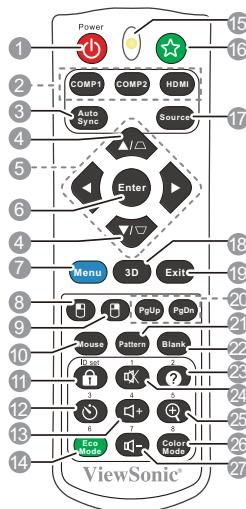
► Вправо

Когда открыто экранное меню, кнопки #3, #7 и #12 используются для выбора нужных элементов меню и для регулировок параметров.

13. Color Mode

Выбор доступного режима настройки изображения.

Пульт дистанционного управления (ДУ)



Порядок использования кнопок управления мышью с пульта ДУ (Page Up, Page Down, ⌘, и ⌘) см. в разделе "Использование пульта ДУ вместо мыши" на стр. 13.

1. ⌈ Power

Попарменное переключение проектора между режимами ожидания и включения питания.

2. Кнопки выбора источника сигнала

• COMP1/COMP2

Выбор D-Sub / Comp. 1 или D-Sub / Comp. 2 в качестве источника входного сигнала для отображения.

• HDMI

Выбор HDMI в качестве источника входного сигнала для отображения.

3. Auto Sync

Автоматическое определение оптимальных частот синхронизации проецируемого изображения.

4. □ / □ (Кнопки коррекции трапециoidalных искажений)

Ручная коррекция трапециoidalных искажений, возникающих при проецировании под углом к экрану.

5. ◀ Влево/▶ Вправо/▲ Вверх/▼ Вниз

Выбор нужных элементов меню и настройка значений параметров.

6. Enter

Активация выбранного элемента экранного меню.

7. Menu

Включение экранного меню.

8. ⌘ (Левая кнопка мыши)

Работает так же, как левая кнопка мыши, когда включен режим мыши.

Доступно только тогда, когда в качестве входного сигнала выбран ПК.

9. ⌘ (Правая кнопка мыши)

Работает так же, как правая кнопка мыши, когда включен режим мыши.

Доступно только тогда, когда в качестве входного сигнала выбран ПК.

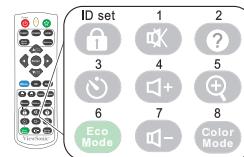
- | | |
|--|--|
| <p>10. Mouse Переключение между обычным режимом и режимом мыши. PgUp, PgDn, □, □: активация после нажатия кнопки Mouse. На экране появится значок, указывающий на то, что включен режим мыши.</p> <p> Доступно только тогда, когда в качестве входного сигнала выбран ПК.</p> | <p>19. Exit Возврат к предыдущему экранному меню, выход и сохранение настроек меню.</p> |
| <p>11. 🔒 (Блокировка клавиш панели) Активация блокировки клавиш панели.</p> | <p>20. PgUp (Page Up)/PgDn (Page Down) Когда включен режим мыши, управляет программой отображения (на подключенным ПК), которая реагирует на команды "На стр. вверх/На стр. вниз" (например, в презентации Microsoft PowerPoint).</p> |
| <p>12. ⏳ (Таймер презентации) Открытие меню настроек таймера презентации.</p> | <p> Доступно только тогда, когда в качестве входного сигнала выбран ПК.</p> |
| <p>13. 🔍+ (Громкость +) Увеличение уровня громкости.</p> | <p>21. Pattern Отображение встроенного испытательного шаблона.</p> |
| <p>14. Eco Mode Выбор режима лампы.</p> | <p>22. Blank Скрытие изображения с экрана.</p> |
| <p>15. Индикатор</p> | <p>23. ⓘ (Справка) Отображение меню СПРАВКА.</p> |
| <p>16. ☆ (Моя кнопка) Пользователь может для этой кнопки на пульте ДУ задать функцию, выбранную в экранном меню.</p> | <p>24. 🔊 (Отключение звука) Попеременное включение и выключение звука проектора.</p> |
| <p>17. Source Отображение панели выбора источника входного сигнала.</p> | <p>25. 📐 (Масштаб) Отображение шкалы масштаба для увеличения или уменьшения размера проецируемого изображения.</p> |
| <p>18. 3D Отображение меню настроек 3D.</p> | <p>26. Color Mode Выбор доступного режима настройки изображения.</p> |
| | <p>27. 🔍- (Громкость -) Уменьшение уровня громкости.</p> |

Код дистанционного управления

Проектору можно назначить до 8 разных кодов дистанционного управления (ДУ) - от 1 до 8. Когда по соседству одновременно работают разные проекторы, переключение кодов ДУ может предотвратить прием сигналов от другого пульта ДУ. Сначала установите код ДУ для проектора и только потом меняйте его для пульта ДУ.

Чтобы переключить код проектора, выберите номер от 1 до 8 в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Код пульта ДУ**.

Чтобы переключить код для пульта ДУ, нажмите и удерживайте не менее 5 секунд одновременно **ID set** и кнопку с цифрой, соответствующей коду пульта ДУ, установленному в экранном меню проектора. Изначально установлен код 1. Если для кода установить значение 8, то пульт ДУ сможет управлять каждым проектором.



Если для проектора и пульта ДУ установлены разные коды, то проектор не будет реагировать на команды с пульта ДУ. В этом случае снова переключите код для пульта ДУ.

Использование пульта ДУ вместо мыши

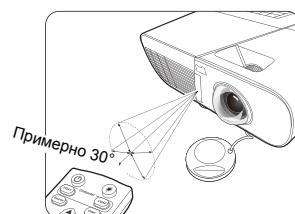
Возможность управлять компьютером с пульта ДУ обеспечивает большее удобство проведения презентаций.

- Перед использованием пульта ДУ вместо мыши компьютера подключите проектор к ПК или ноутбуку с помощью USB-кабеля. Подробности см. в разделе "[Подключение компьютера](#)" на стр. 19.
- В качестве источника входного сигнала выберите **D-Sub / Comp. 1** или **D-Sub / Comp. 2**.
- На пульте ДУ нажмите **Mouse**, чтобы переключиться с обычного режима на режим мыши. На экране появится значок, указывающий на то, что включен режим мыши.
- С пульта ДУ управляйте перемещением курсора мыши.
 - Для перемещения курсора по экрану нажмайте кнопки **◀ / ▲ / ▼ / ▶**.
 - Нажатие левой кнопки мыши: нажмите **■**.
 - Нажатие правой кнопки мыши: нажмите **□**.
 - Для управления программой отображения (на подключенном ПК), которая реагирует на команды "На стр. вверх/На стр. вниз" (например, в презентации Microsoft PowerPoint), нажмите **PgUp/PgDn**.
 - Чтобы переключиться на обычный режим, снова нажмите **Mouse** или другие кнопки, кроме кнопок, выполняющих функции мыши.

Зона действия пульта ДУ

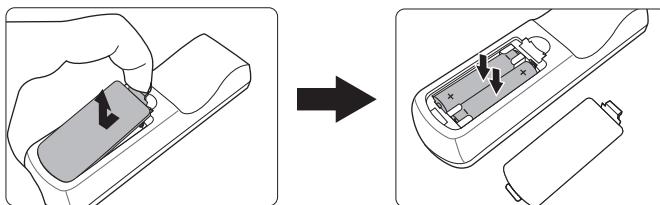
Датчик ИК-сигнала от пульта ДУ расположен спереди проектора. Для правильной работы пульт ДУ нужно направлять на датчик ИК-сигнала под углом не более 30 градусов. Расстояние между датчиком и пультом ДУ не должно превышать 8 метров (~26 футов).

На пути прохождения инфракрасного луча от пульта ДУ к датчику ИК-сигнала проектора не должно быть препятствий.



Замена батареек в пульте ДУ

1. Чтобы открыть крышку отсека батареек, переверните пульт ДУ нижней частью вверх, надавите пальцем выступ на крышке и сдвиньте ее в направлении, указанном стрелкой.
2. Извлеките старые батарейки (при необходимости) и вставьте две батарейки типа AAA, соблюдая полярность, как показано на основании отсека батареек. Положительный полюс (+) направлен к положительному, а отрицательный (-) - к отрицательному.
3. Установите крышку на место. Для этого совместите ее с корпусом и задвните в прежнее положение. Прекратите двигать крышку, когда она со щелчком встанет на место.



ВНИМАНИЕ!

- Не оставляйте пульт ДУ и батарейки в помещениях с повышенной температурой или влажностью, например, на кухне, в ванной, сауне, солярии или в автомобиле с закрытыми стеклами.
- Для замены используйте только такие же или аналогичные батарейки, рекомендованные их изготовителем.
- Выбрасывайте использованные батарейки в соответствии с инструкцией изготовителя и местными экологическими нормами.
- Никогда не бросайте батарейки в огонь. Это может привести к взрыву.
- Извлекайте разряженные батарейки из пульта ДУ, чтобы не повредить его из-за возможной утечки электролита, а также при длительном перерыве в использовании пульта ДУ.

Выбор места для установки проектора

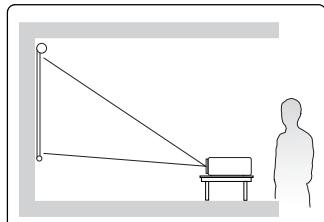
Выбор места для установки

Выбор места для установки зависит от планировки помещения и предпочтений пользователя. При этом нужно учитывать размер и расположение экрана, удобство подключения к сетевой розетке и расположение другого оборудования вблизи проектора.

Предусмотрены следующие 4 способа установки проектора:

1. Спер. - стол

Проектор устанавливается на столе перед экраном. Такой способ установки используется чаще всего, он удобен для быстрой настройки и переноски проектора.

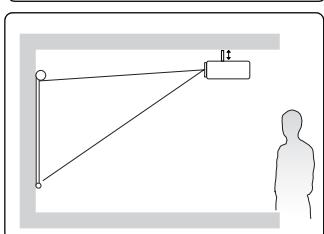


2. Спер. - потолок

Проектор подвешивается вверх дном на потолке перед экраном.

Для крепления проектора на потолке купите специальный комплект для потолочного крепления.

Включив проектор, выберите вариант **Спер. - потолок** в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Положение проектора**.

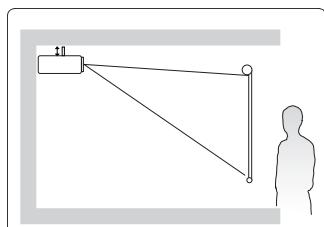


3. Сзади на потолок

Проектор подвешивается вверх дном на потолке сзади экрана.

Для установки в этом положении требуется специальный экран для проецирования сзади и комплект для крепления проектора на потолке.

Включив проектор, выберите вариант **Сзади на потол** в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Положение проектора**.

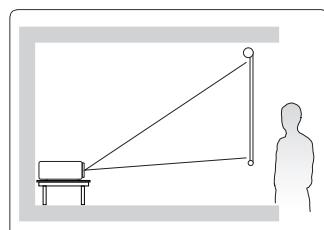


4. Сзади на столе

Проектор устанавливается на столе сзади экрана.

Для установки в этом положении требуется специальный экран для проецирования сзади.

Включив проектор, выберите вариант **Сзади на столе** в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Положение проектора**.

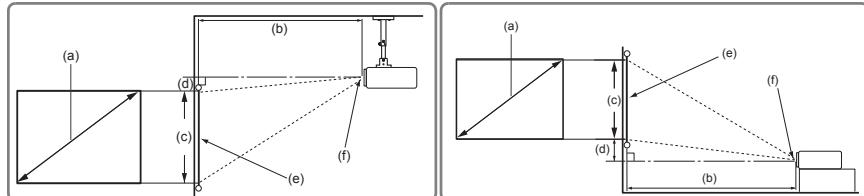


Проекционные размеры

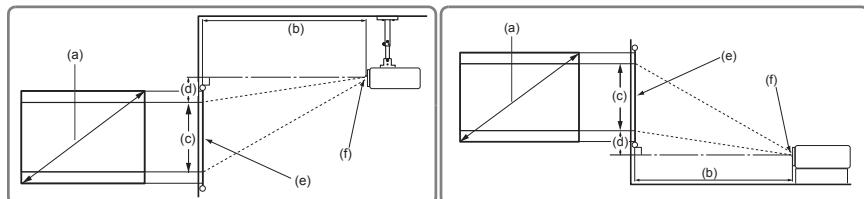
 Используемый далее термин "экран" означает проекционный экран, обычно состоящий из поверхности экрана и опорной подложки.

PJD5353LS

- Изображение формата 4:3 на экране формата 4:3



- Изображение формата 16:9 на экране формата 4:3



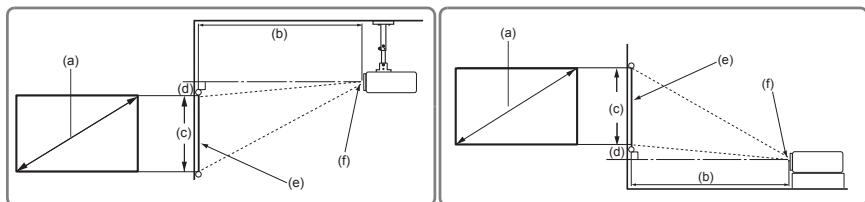
(e): Экран

(f): Центр объектива

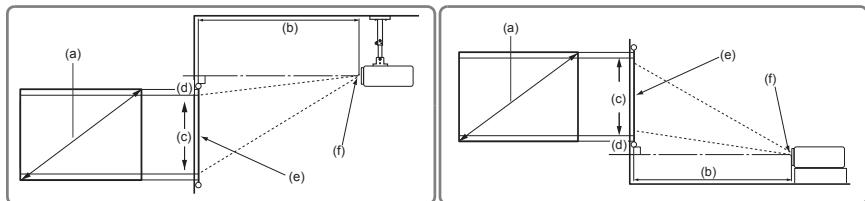
| (a) Размер экрана [дюймы (м)] | Изображение формата 4:3 на экране формата 4:3 | | | Изображение формата 16:9 на экране формата 4:3 | | |
|-------------------------------|---|-------------------------------------|--|--|-------------------------------------|--|
| | (b) Проекционное расстояние [м (дюймы)] | (c) Высота изображения [см (дюймы)] | (d) Вертикальное смещение [см (дюймы)] | (b) Проекционное расстояние [м (дюймы)] | (c) Высота изображения [см (дюймы)] | (d) Вертикальное смещение [см (дюймы)] |
| 30 (0,8) | 0,4 (15) | 40 (16) | 6,1 (2,4) | 0,4 (15) | 38 (15) | 9,5 (3,8) |
| 40 (1,0) | 0,5 (19) | 54 (21) | 8,1 (3,2) | 0,5 (19) | 51 (20) | 12,7 (5,0) |
| 50 (1,3) | 0,6 (24) | 67 (26) | 10,1 (4,0) | 0,6 (24) | 64 (25) | 15,9 (6,3) |
| 60 (1,5) | 0,74 (29) | 81 (32) | 12,1 (4,8) | 0,74 (29) | 76 (30) | 19,1 (7,5) |
| 70 (1,8) | 0,86 (34) | 94 (37) | 14,1 (5,6) | 0,86 (34) | 89 (35) | 22,2 (8,8) |
| 80 (2,0) | 0,99 (39) | 108 (42) | 16,2 (6,4) | 0,99 (39) | 102 (40) | 25,4 (10,0) |
| 90 (2,3) | 1,11 (44) | 121 (48) | 18,2 (7,2) | 1,11 (44) | 114 (45) | 28,6 (11,3) |
| 100 (2,5) | 1,23 (49) | 135 (53) | 20,2 (7,9) | 1,23 (49) | 127 (50) | 31,8 (12,5) |
| 120 (3,0) | 1,48 (58) | 162 (64) | 24,2 (9,5) | 1,48 (58) | 152 (60) | 38,1 (15,0) |
| 150 (3,8) | 1,9 (73) | 202 (79) | 30,3 (11,9) | 1,9 (73) | 191 (75) | 47,6 (18,8) |
| 200 (5,1) | 2,5 (97) | 269 (106) | 40,4 (15,9) | 2,5 (97) | 254 (100) | 63,5 (25,0) |
| 250 (6,4) | 3,1 (122) | 337 (132) | 50,5 (19,9) | 3,1 (122) | 318 (125) | 79,4 (31,3) |
| 300 (7,6) | 3,7 (146) | 404 (159) | 60,6 (23,8) | 3,7 (146) | 381 (150) | 95,3 (37,5) |

PJD5553LWS

- Изображение формата 16:10 на экране формата 16:10



- Изображение формата 16:10 на экране формата 4:3



(e): Экран

(f): Центр объектива

| (a) Размер экрана [дюймы (м)] | Изображение формата 16:10 на экране формата 16:10 | | | Изображение формата 16:10 на экране формата 4:3 | | |
|-------------------------------|---|-------------------------------------|--|---|-------------------------------------|--|
| | (b) Проекционное расстояние [м (дюймы)] | (c) Высота изображения [см (дюймы)] | (d) Вертикальное смещение [см (дюймы)] | (b) Проекционное расстояние [м (дюймы)] | (c) Высота изображения [см (дюймы)] | (d) Вертикальное смещение [см (дюймы)] |
| 30 (0,8) | 0,32 (12) | 40 (16) | 2,0 (0,8) | 0,30 (12) | 38 (15) | 1,9 (0,8) |
| 40 (1,0) | 0,42 (17) | 54 (21) | 2,7 (1,1) | 0,40 (16) | 51 (20) | 2,5 (1,0) |
| 50 (1,3) | 0,53 (21) | 67 (26) | 3,4 (1,3) | 0,50 (20) | 64 (25) | 3,2 (1,3) |
| 60 (1,5) | 0,63 (25) | 81 (32) | 4,0 (1,6) | 0,60 (23) | 76 (30) | 3,8 (1,5) |
| 70 (1,8) | 0,74 (29) | 94 (37) | 4,7 (1,9) | 0,70 (27) | 89 (35) | 4,4 (1,8) |
| 80 (2,0) | 0,84 (33) | 108 (42) | 5,4 (2,1) | 0,79 (31) | 102 (40) | 5,1 (2,0) |
| 90 (2,3) | 0,95 (37) | 121 (48) | 6,1 (2,4) | 0,89 (35) | 114 (45) | 5,7 (2,3) |
| 100 (2,5) | 1,05 (41) | 135 (53) | 6,7 (2,6) | 0,99 (39) | 127 (50) | 6,4 (2,5) |
| 120 (3,0) | 1,26 (50) | 162 (64) | 8,1 (3,2) | 1,19 (47) | 152 (60) | 7,6 (3,0) |
| 150 (3,8) | 1,58 (62) | 202 (79) | 10,1 (4,0) | 1,49 (59) | 191 (75) | 9,5 (3,8) |
| 200 (5,1) | 2,11 (83) | 269 (106) | 13,5 (5,3) | 1,99 (78) | 254 (100) | 12,7 (5,0) |
| 250 (6,4) | 2,63 (104) | 337 (132) | 16,8 (6,6) | 2,48 (98) | 318 (125) | 15,9 (6,3) |
| 300 (7,6) | 3,16 (124) | 404 (159) | 20,2 (7,9) | 2,98 (117) | 381 (150) | 19,1 (7,5) |

Размеры приводятся с допуском в 3% в связи с отклонениями характеристик оптических компонентов. В случае стационарной установки проектора рекомендуется сначала протестировать на месте установки оптимальность выбранных значений проекционного расстояния и размера проецируемого изображения, чтобы учесть реальные допуски оптических характеристик этого проектора. Такое тестирование позволит точно определить оптимальное место установки проектора.

Порядок подключения

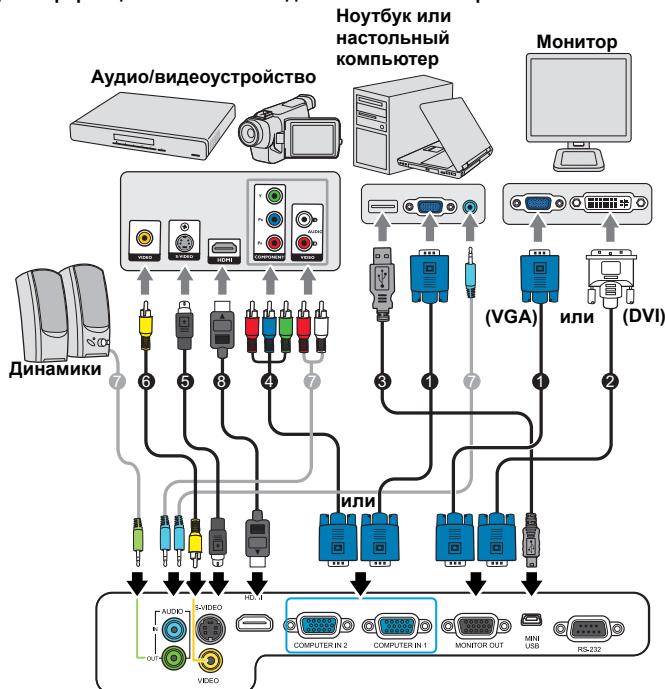
При подключении источника видеосигнала к проектору выполните следующие действия:

1. Отключите все оборудование перед выполнением любых подключений.
2. Для каждого источника сигнала используйте соответствующие ему кабели.
3. Проверьте надежность подключения кабелей.

Некоторые из соединительных кабелей, показанных на рисунке внизу, могут не входить в комплект поставки проектора (см. раздел "Комплект поставки" на стр. 7). Их можно купить в магазинах электронной техники.

Иллюстрации подключения приводятся исключительно в качестве примера. Задние разъемы на проекторе могут отличаться от показанных в зависимости от модели.

Подробную информацию о способах подключения см. на стр. 19-22.



| | |
|---|--------------------|
| 1. Кабель VGA | 5. Кабель S-Video |
| 2. Переходной кабель VGA/DVI-A | 6. Видеокабель |
| 3. USB-кабель | 7. Звуковой кабель |
| 4. Переходной кабель Компонентный видеосигнал/VGA (D-Sub) | 8. Кабель HDMI |

Подключение компьютера или монитора

Подключение компьютера

1. Подключите один конец прилагаемого кабеля VGA к выходному разъему D-Sub компьютера.
2. Другой конец кабеля VGA подключите к входному разъему **COMPUTER IN 1** или **COMPUTER IN 2** проектора.
3. Если хотите использовать пульт ДУ в качестве мыши, то большой разъем USB-кабеля подключите к разъему USB компьютера, а маленький разъем - к разъему **MINI USB** проектора. Подробности см. в разделе "[Использование пульта ДУ вместо мыши](#)" на стр. 13.

 Внешние видеоразъемы многих ноутбуков не активируются при подключении к проектору. Для активации вывода сигнала на внешние устройства отображения обычно нужно нажать комбинацию клавиш, например, FN+F3 или CRT/LCD. На клавиатуре ноутбука найдите функциональную клавишу с надписью "CRT/LCD" или со значком монитора. Нажмите одновременно FN и эту функциональную клавишу. Описание клавиатурных сочетаний см. в руководстве пользователя ноутбука.

Подключение монитора

Для просмотра презентации и на мониторе, и на проекционном экране соедините VGA-кабелем выходные разъемы видеосигнала **MONITOR OUT** на проекторе и внешнем мониторе, соблюдая приведенные ниже указания:

1. Подключите проектор к компьютеру, как описано в разделе "[Подключение компьютера](#)" на стр. 19.
2. Один конец прилагаемого VGA-кабеля подключите к разъему D-Sub видеовхода монитора.
Или, если в мониторе есть входной разъем DVI, возьмите переходной кабель VGA/DVI-A и его конец с разъемом DVI подключите к входному разъему DVI монитора.
3. Подключите другой конец кабеля к разъему **MONITOR OUT** проектора.

 На выходе разъема **MONITOR OUT** сигнал появляется только тогда, когда подан сигнал на вход **COMPUTER IN 1** проектора.

 Чтобы использовать этот способ подключения, когда проектор находится в режиме ожидания, включите функцию Активный выход VGA в меню ИСТОЧНИК > Настройки режима ожидания.

Подключение источников видеосигнала

К проектору можно подключать различные источники видеосигнала, у которых есть следующие выходные разъемы:

- HDMI
- Компонентный видеосигнал
- S-Video
- Видео (композитный видеосигнал)

Достаточно подключить видеоустройство к проектору, используя любой из описанных выше способов подключения, однако эти способы подключения обеспечивают разное качество видео. Выбор способа подключения зависит от наличия соответствующих разъемов на проекторе и видеоустройстве и от нужного качества изображения:

Наилучшее качество изображения

Наилучшее качество изображения обеспечивает подключение через разъем HDMI. Если в устройстве-источнике сигнала есть разъем HDMI, то вы получите удовольствие от просмотра неискаженного цифрового видео.

Порядок подключения проектора к устройству-источнику с выходом HDMI и другие сведения см. в разделе "[Подключение устройства, оснащенного выходом HDMI](#)" на [стр. 21](#).

При отсутствии источника сигнала **HDMI** следующее по уровню качества видео обеспечивает компонентный видеосигнал (не путайте с композитным видеосигналом). Все цифровые ТВ-тюнеры и DVD-плееры имеют выход компонентного видеосигнала, поэтому при использовании этих устройств лучше подключать проектор к разъему компонентного видеосигнала (а не композитного).

Порядок подключения проектора к источнику видеосигнала, оснащенному компонентным видеовыходом, см. в разделе "[Подключение источника компонентного видеосигнала](#)" на [стр. 22](#).

Хорошее качество видеосигнала

S-Video обеспечивает более высокое качество изображения, чем стандартный композитный видеосигнал. Если на видеоаппаратуре есть выходные разъемы и композитного видеосигнала, и S-Video, то проектор следует подключать к разъему S-Video.

Порядок подключения проектора к источнику видеосигнала S-Video см. в разделе "[Подключение источника видеосигнала S-Video](#)" на [стр. 22](#).

Наихудшее качество видеосигнала

Композитный видеосигнал - это аналоговый видеосигнал, обеспечивающий приемлемое, но не оптимальное качество проецируемого изображения (наихудшее качество из всех рассмотренных вариантов).

Порядок подключения проектора к источнику композитного видеосигнала см. в разделе "[Подключение источника композитного видеосигнала](#)" на [стр. 23](#).

Подключение звукового сигнала

Этот проектор оснащен встроенным монофоническим динамиком(-ами) для стандартного звукового сопровождения деловых презентаций. Он не предназначен для стереофонического воспроизведения звука, как в высококачественных системах домашнего кинотеатра. Звуковой стереовыход (если есть) микшируется в проекторе в обычный монофонический звуковой сигнал для воспроизведения через встроенный динамик.

Для презентаций можно использовать встроенный монофонический динамик проектора (микшированный монозвук) или при желании подключить динамики с усилителями к разъему Audio Out проектора. На аудиовыходе будет микшированный моносигнал, который в проекторе управляется настройками Громкость и Отключение звука.

При наличии отдельной аудиосистемы целесообразно подключать звуковой выход с источника видеосигнала к ней, а не к звуковому входу проектора.

Подключение устройства, оснащенного выходом HDMI

Подключать проектор к устройствам, оснащенным выходом HDMI, нужно при помощи кабеля HDMI.

1. Один конец кабеля HDMI подключите к выходному разъему HDMI видеоДУ.
2. Другой конец кабеля подключите к входному разъему **HDMI** проектора.

 В очень редких случаях при подключении проектора к DVD-плееру через вход **HDMI** проектора в проецируемом изображении искажаются цвета. В этом случае нужно изменить цветовое пространство, выбрав вариант YUV. Подробности см. в разделе "Изменение настроек входного сигнала HDMI" на стр. 28.

 Этот проектор способен воспроизводить только микшированный монозвук, даже если к нему подключен стереофонический звуковой сигнал. Подробности см. в разделе "Подключение звукового сигнала" на стр. 21.

Подключение источника компонентного видеосигнала

Проверьте, есть ли в вашем видеоустройстве незадействованные выходные разъемы компонентного видеосигнала:

- Если есть, то перейдите к следующему шагу процедуры.
- Если нет, то для подключения к проектору придется использовать другой способ.
 1. Подключите три штекера RCA ("тюльпаны") на одном конце переходного кабеля "VGA (D-Sub)/Компонентное видео" к выходным разъемам Компонентного видео на видеоустройстве. Подключайте штекеры RCA к гнездам того же цвета: зеленый к зеленому, синий к синему, красный к красному.
 2. Подключите разъем D-Sub на другом конце переходного кабеля "VGA (D-Sub)/Компонентное видео" к разъему **COMPUTER IN 1** или **COMPUTER IN 2** проектора.

 Этот проектор способен воспроизводить только мишированный монозвук, даже если к нему подключен стереофонический звуковой сигнал. Подробности см. в разделе "Подключение звукового сигнала" на стр. 21.

 Если после включения проектора и правильного выбора источника видеосигнала изображение отсутствует, то убедитесь, что видеоустройство включено и нормально работает. Также проверьте правильность подключения сигнальных кабелей.

 Переходник VGA-компонентный
(ViewSonic, каталожный номер: SB-00008906)

Подключение источника видеосигнала S-Video

Проверьте, есть ли в вашем видеоустройстве свободный выходной разъем S-Video:

- Если есть, то перейдите к следующему шагу процедуры.
- Если нет, то для подключения к проектору придется использовать другой способ.
 1. Один конец кабеля S-Video подключите к выходному разъему S-Video видеоустройства.
 2. Другой конец кабеля S-Video подключите к разъему **S-VIDEO** проектора.

 Этот проектор способен воспроизводить только мишированный монозвук, даже если к нему подключен стереофонический звуковой сигнал. Подробности см. в разделе "Подключение звукового сигнала" на стр. 21.

 Если после включения проектора и правильного выбора источника видеосигнала изображение отсутствует, то убедитесь, что видеоустройство включено и нормально работает. Также проверьте правильность подключения сигнальных кабелей.

 Если вы уже подключили к проектору компонентный видеосигнал от этого устройства, имеющего выход S-Video, то подключать его выход S-Video к проектору не нужно, так как качество изображения в этом случае ухудшится. Подробности см. в разделе "Подключение источников видеосигнала" на стр. 20.

Подключение источника композитного видеосигнала

Проверьте, есть ли в вашем видеоустройстве незадействованные выходные разъемы композитного видеосигнала:

- Если есть, то перейдите к следующему шагу процедуры.
- Если нет, то для подключения к проектору придется использовать другой способ.
 1. Один конец видеокабеля подключите к выходному разъему композитного видеосигнала видеоустройства.
 2. Другой конец видеокабеля подключите к разъему **VIDEO** проектора.

 Этот проектор способен воспроизводить только монодорожный монозвук, даже если к нему подключен стереофонический звуковой сигнал. Подробности см. в разделе "Подключение звукового сигнала" на стр. 21.

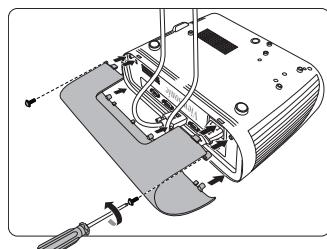
 Если после включения проектора и правильного выбора источника видеосигнала изображение отсутствует, то убедитесь, что видеоустройство включено и нормально работает. Также проверьте правильность подключения сигнальных кабелей.

 При невозможности использования входов компонентного видеосигнала и S-Video подключайте проектор к видеоустройству только через разъем композитного видеосигнала. Подробности см. в разделе "Подключение источников видеосигнала" на стр. 20.

Использование кожуха для укладки кабелей (эта принадлежность покупается отдельно)

Кожух для укладки кабелей помогает скрыть и упорядочить кабели, подключаемые к задней стенке проектора. Он особенно полезен, когда проектор крепится на потолке или на стене.

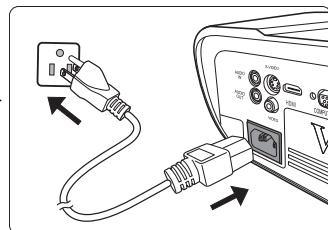
1. Проверьте правильность подключения всех кабелей к проектору.
2. Подсоедините кожух для укладки кабелей к задней стенке проектора.
3. Затяните винты крепления кожуха для укладки кабелей.



Порядок работы

Включение проектора

1. Подсоедините шнур питания к проектору и вставьте вилку в розетку. Включите розетку (если она с выключателем).
2. Снимите крышку с объектива (если она есть).
3. Нажмите **Power**, чтобы запустить проектор. Когда лампа загорится, прозвучит "Звук включения питания". После включения проектора **Индикатор питания** продолжит гореть синим.



Отрегулируйте резкость изображения вращением кольца фокусировки (при необходимости).

Если проектор еще не остыл после предыдущего использования, то перед включением лампы запустится охлаждающий вентилятор приблизительно на 60 секунд.

Чтобы продлить срок жизни лампы, после включения проектора подождите минимум 5 минут перед тем, как ее выключить.

Порядок отключения звукового сигнала см. в разделе "[Выключение сигнала Звук вкл./выкл. пит.](#)" на стр. 41.

4. При первом включении проектора выберите язык экранного меню, следуя отображаемым указаниям.
5. Включите все подключенные устройства.
6. Проектор начнет поиск входных сигналов. В верхнем левом углу экрана будет показан текущий найденный входной сигнал. На экране будет оставаться сообщение "**Нет сигнала**" до тех пор, пока проектор не найдет поддерживаемый входной сигнал.

Для выбора нужного входного сигнала можно также нажать **Source**.

Подробности см. в разделе "[Переключение источников входного сигнала](#)" на стр. 28.

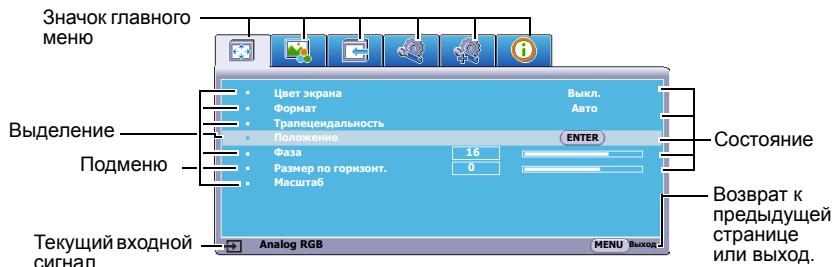
Если частота/разрешение входного сигнала выходят за пределы рабочего диапазона проектора, то на пустом экране появится сообщение "Вне диапазона". В этом случае выберите другой входной видеосигнал с разрешением, которое поддерживает проектор, либо для данного входного сигнала задайте более низкое качество. Подробности см. в разделе "[Поддерживаемые видеорежимы](#)" на стр. 64.

Работа с меню

Проектор оснащен системой экранного меню для выполнения различных настроек и регулировок.

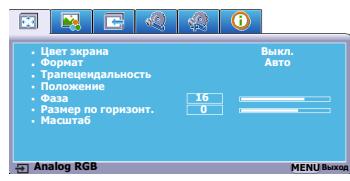
 Следующие снимки экранов приведены только для примера и могут отличаться от реальных.

Ниже приводится краткое описание экранного меню.

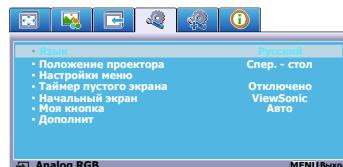


Для использования экранного меню сначала выберите ваш язык.

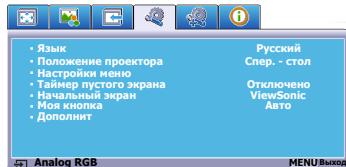
- Чтобы включить экранное меню, нажмите **Menu**.



- Нажатием **▼** выделите пункт **Язык** и затем кнопками **◀ / ▶** выберите нужный язык.



- Нажатием кнопок **◀ / ▶** выделите меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные**.



- Чтобы выйти, сохранив изменения, нажмите **Exit** дважды*.

*При первом нажатии выполняется возврат в главное меню, при втором - закрытие экранного меню.

 : ДИСПЛЕЙ

 : ИЗОБРАЖЕНИЕ

 : ИСТОЧНИК

 : НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные

 : НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит.

 : ИНФОРМАЦИЯ

Защита паролем

Для защиты доступа и предотвращения несанкционированного использования в проекторе предусмотрена функция защиты паролем. Пароль можно установить с помощью экранного меню. Описание порядка работы с экранным меню см. в разделе "Работа с меню" на стр. 25.

-  Если включите функцию защиты паролем и вдруг забудете пароль, то не сможете снять блокировку. Обязательно запишите пароль и сохраните его в надежном месте на тот случай, если забудете.

Установка пароля

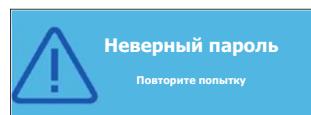
-  После установки пароля и активации блокировки при включении питания пароль будет нужно вводить при каждом запуске проектора.

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ:**
Дополнит. > Дополнит > Настройки безопасн.
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Настройки безопасн.**
3. Выделите пункт **Блокировка при включении** и выберите **Вкл.** нажатием **◀ / ▶**.
4. Как показано на рисунке справа, четыре кнопки со стрелками (**◀**, **▲**, **▼**, **▶**) соответствуют 4 цифрам (1, 2, 3, 4). Нажимая кнопки со стрелками, введите шестизначный пароль.
5. Повторно введите новый пароль для подтверждения.
После установки пароля снова откроется экранное меню на странице **Настройки безопасн.**
6. Для выхода из меню нажмите **Exit**.



Если забудете пароль

Если включена защита паролем, то при каждом включении проектора будет выводиться запрос на ввод шестизначного пароля. Если ввести неправильный пароль, то в течение 5 секунд будет выводиться показанное на рисунке справа сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение "**ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ**". Попробуйте снова ввести другой шестизначный пароль, или, если вы не записали пароль в руководстве пользователя и не помните его, можно воспользоваться процедурой восстановления пароля. Подробности см. в разделе "Процедура восстановления пароля" на стр. 27.



Если ввести неверный пароль 5 раз подряд, то проектор автоматически выключится.

Процедура восстановления пароля

1. На пульте ДУ нажмите и в течение 3 секунд удерживайте кнопку Auto Sync. На экране проектора появится закодированное число.
2. Запишите это число и выключите проектор.
3. Для раскодирования этого числа обратитесь в местный сервисный центр. Для подтверждения права владения проектором может потребоваться предоставление документа о его покупке.



Показанные на снимке экрана вверху цифры "XXX" могут быть разными в зависимости от модели проектора.

Изменение пароля

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Дополнит > Настройки безопасн. > Изменить пароль.**
2. Нажмите Enter. Появится сообщение "**ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ**".
3. Введите текущий пароль.
 - При правильном вводе пароля появится следующее сообщение "**ВВЕДИТЕ НОВЫЙ ПАРОЛЬ**".
 - Если ввести неправильный пароль, то в течение 5 секунд будет выводиться сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение "**ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ**", после чего вы сможете повторить попытку. Чтобы отменить или попробовать ввести другой пароль, нажмите Exit.
4. Введите новый пароль.
5. Повторно введите новый пароль для подтверждения.
6. Для проектора был успешно установлен новый пароль. Не забудьте ввести новый пароль в следующий раз при запуске проектора.
7. Для выхода из меню нажмите Exit.

Во время ввода символы отображаются на экране в виде звездочек. Обязательно запишите пароль и сохраните его в надежном месте на тот случай, если забудете.

Отключение функции защиты паролем

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Дополнит > Настройки безопасн. > Блокировка при включении.**
2. Нажатием **◀ / ▶** выберите **Выкл.**
3. Появится сообщение "**ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ**". Введите текущий пароль.
 - Если ввести неверный пароль, то снова откроется экранное меню на странице **Настройки безопасн.** с выделенным вариантом "**Выкл.**" в строке **Блокировка при включении.** В следующий раз при включении проектора ввод пароля не потребуется.

- Если ввести неправильный пароль, то в течение 5 секунд будет выводиться сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение "**"ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ"**", после чего вы сможете повторить попытку.

Чтобы отменить или попробовать ввести другой пароль, нажмите **Exit**.

 Несмотря на то, что защита паролем отключена, нужно сохранить старый пароль на тот случай, если понадобится снова включить ее, так как при этом потребуется ввести старый пароль.

Переключение источников входного сигнала

Проектор можно одновременно подключить к нескольким устройствам. Но вывод изображения во весь экран возможен только от одного источника.

Если хотите, чтобы проектор автоматически искал источники входного сигнала, то для функции **Быстрый автопоиск** в меню **ИСТОЧНИК** установите значение **Вкл.**

Можно также вручную выбирать источники входного сигнала, нажимая соответствующие кнопки выбора источника на пульте ДУ или по очереди переключаясь между доступными источниками входного сигнала.

1. Нажмите **Source**. Появится строка выбора источника.
2. Нажмайте **▲ / ▼**, пока не выделите нужный сигнал, затем нажмите **Enter**. После обнаружения выбранный источник будет на несколько секунд показан на экране. Если к проектору подключено несколько устройств, то для поиска другого сигнала повторите шаги 1-2.

| | |
|---|-----------------|
|  | D-Sub / Comp. 1 |
|  | D-Sub / Comp. 2 |
|  | HDMI |
|  | Video |
|  | S-Video |

 При переключении между входными видеосигналами соответственно изменяется уровень яркости проецируемого изображения. Презентации данных (графики) в режиме ПК обычно содержат статичные изображения. В этом случае устанавливается повышенная яркость по сравнению с режимом "Video", который обычно используется для просмотра движущихся изображений (фильмов).

 От выбранного типа входного сигнала зависят доступные варианты для Цветовой режим. Подробности см. в разделе "[Выбор режима изображения](#)" на стр. 33.

 Физическое экранное разрешение этого проектора см. в разделе "[Технические характеристики проектора](#)" на стр. 61. Самое высокое качество изображения будет при выборе и использовании входного сигнала с таким же разрешением. Любое другое разрешение проектор будет масштабировать в зависимости от параметра "соотношение сторон", из-за чего возможно искажение изображения или ухудшение его четкости. Подробности см. в разделе "[Выбор формата изображения](#)" на стр. 31.

Изменение настроек входного сигнала HDMI

Если (что маловероятно) при подключении проектора к устройству (такому как проигрыватель дисков DVD или Blu-ray) через входной разъем **HDMI** проектора окажется цветопередача проецируемого изображения, то для параметра цветового пространства измените значение на другое, подходящее настройке цветового пространства устройства вывода.

Для этого:

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Настройка HDMI**.
2. Нажмите **Enter**.
3. Выделите пункт **Формат HDMI**, затем нажатием **◀/▶** выберите подходящий вариант цветового пространства в соответствии с настройкой цветового пространства подключенного устройства вывода.
 - **RGB**: Для цветового пространства выбирается вариант RGB.
 - **YUV**: Для цветового пространства выбирается вариант YUV.
 - **Авто**: Проектор будет автоматически определять тип цветового пространства входного сигнала.
4. Выделите пункт **Диапазон HDMI** и затем нажатием **◀/▶** выберите подходящий диапазон цветов HDMI в соответствии с настройкой диапазона цветов подключенного устройства вывода.
 - **Расширенный**: Для диапазона цветов HDMI выбирается диапазон 0 - 255.
 - **Обычный**: Для диапазона цветов HDMI выбирается диапазон 15 - 235.
 - **Авто**: Проектор будет автоматически определять диапазон HDMI входного сигнала.

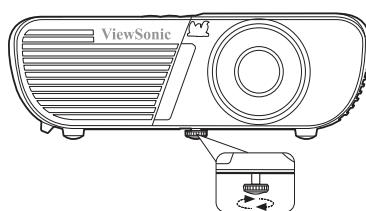
 Эта функция доступна только при использовании входного разъема HDMI.

 Описание настроек цветового пространства и диапазона HDMI см. в документации на устройство.

Регулировка проецируемого изображения

Настройка угла проецирования

У проектора есть регулировочная ножка. С ее помощью можно регулировать высоту изображения и угол проецирования по вертикали. Вращая регулировочную ножку, настройте нужный угол и положение изображения на экране.



Если проектор стоит на неровной поверхности или не под прямым углом к экрану, то возникают трапецидальные искажения проецируемого изображения. Порядок коррекции этого искажения см. в разделе "Коррекция трапецидальных искажений" на стр. 30.

 **Не смотрите в объектив, когда лампа включена. Сильный свет лампы может причинить вред зрению.**

Автоматическая регулировка изображения

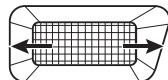
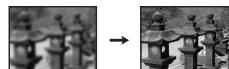
В некоторых случаях бывает нужно оптимизировать качество изображения. Для этого на пульте ДУ нажмите **Auto Sync**. В течение 3 секунд встроенная функция интеллектуальной автоматической настройки перенастроит частоты и фазы синхронизации для обеспечения наилучшего качества изображения.

В верхнем левом углу экрана в течение 5 секунд будут показаны сведения о текущем источнике сигнала.

- Во время выполнения функции Автoreгулировка экран остается пустым.
- Эта функция доступна только в том случае, когда выбран входной сигнал D-Sub от ПК (аналоговый RGB).

Точная настройка четкости изображения

При необходимости увеличьте резкость изображения, вращая кольцо фокусировки.



Коррекция трапецидальных искажений

Трапецидальность выражается в заметном увеличении ширины верхней или нижней части проецируемого изображения. Это происходит, когда проектор установлен не под прямым углом к экрану.

Для устранения этой ситуации, помимо регулировки высоты проектора, нужно также вручную скорректировать искажение одним из следующих способов.

- С помощью пульта ДУ

Нажмите \square / \square , чтобы открыть страницу коррекции трапецидальных искажений. Для корректировки трапецидальных искажений в верхней части изображения нажмите \square . Для корректировки трапецидальных искажений в нижней части изображения нажмите \square .



Нажмите \square / \square . Нажмите \square / \square .

- При помощи экранного меню

- Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДИСПЛЕЙ > Трапецидальность**.
- Нажмите **Enter**. Откроется страница корректировки **Трапецидальность**.
- Нажмите \square для коррекции трапецидальных искажений в верхней части изображения или нажмите \square для коррекции трапецидальных искажений в нижней части изображения.

Увеличение и поиск деталей

Увеличивайте проецируемое изображение, если хотите на нем получше рассмотреть детали. Для перемещения по изображению нажмайтe кнопки со стрелками.

- С помощью пульта ДУ

- На пульте ДУ нажмите \textcircled{Q} , чтобы показать панель Масштаб.
- Последовательно нажимая \blacktriangle , увеличьте изображение до нужного размера.
- Чтобы перемещаться по изображению, нажмите **Enter** для переключения в режим окон, а затем нажмайтe кнопки со стрелками (\blacktriangleleft , \blacktriangleright , \blacktriangledown , \blacktriangleright).
- Чтобы уменьшить размер изображения, нажмите кнопку **Enter** для возврата к функции увеличения/уменьшения, а затем повторным нажатием кнопки \blacktriangledown восстановите исходный размер изображения. Для восстановления исходного размера изображения можно также нажать кнопку **Auto Sync** на пульте ДУ.

- При помощи экранного меню
1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДИСПЛЕЙ > Масштаб**.
 2. Нажмите **Enter**. Появится панель Масштаб.
 3. Повторите шаги 2-4, описанные выше в разделе С помощью пульта ДУ.

Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК.

Перемещение по изображению возможно только после его увеличения. Для просмотра мелких деталей изображение можно еще больше увеличить.

Выбор формата изображения

"Формат" - это отношение ширины изображения к его высоте. Большинство аналоговых телевизоров и компьютеров имеют соотношение сторон (формат) 4:3, а цифровые телевизоры и проигрыватели DVD - 16:9.

Используя цифровую обработку сигнала, цифровые устройства отображения видеинформации, такие, как проектор, могут динамически растягивать и изменять размер изображения, меняя соотношение сторон исходного видеосигнала.

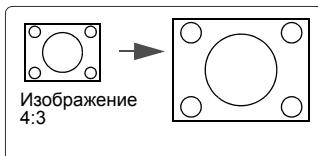
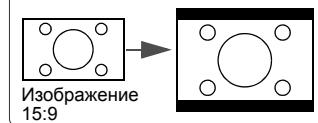
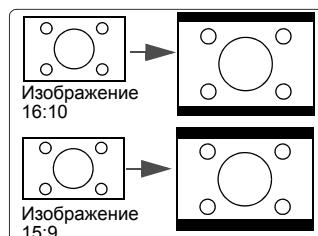
Порядок изменения формата проецируемого изображения (независимо от формата входного сигнала):

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ДИСПЛЕЙ > Формат**.
2. Нажмайте **◀ / ▶** для выбора формата, соответствующего формату входного видеосигнала и параметрам экрана.

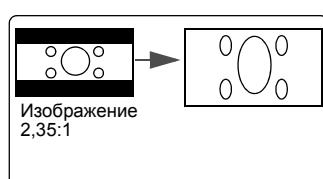
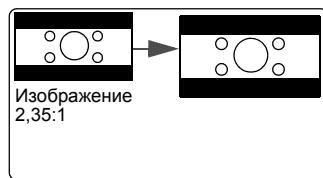
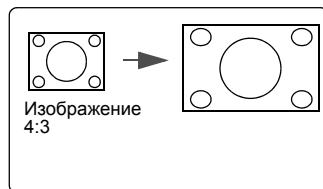
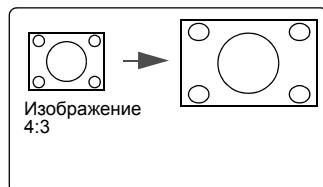
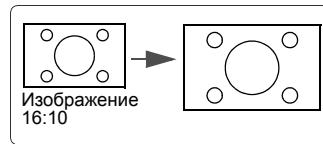
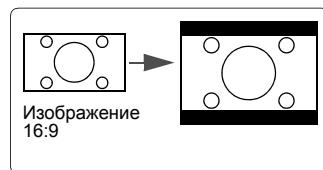
Формат изображения

На показанных внизу картинках темные участки соответствуют неиспользуемым областям экрана, а светлые участки - активным областям. Экранные меню могут отображаться на незанятых черных областях.

1. **Авто:** Пропорционально изменяет формат изображения в соответствии с исходным разрешением проектора (ширина по горизонтали). Данная функция полезна, если изображение на входе имеет формат 4:3 или 16:9 и его требуется изменить таким образом, чтобы максимально использовать площадь экрана, не изменяя при этом формата изображения.
2. **4:3:** изображение масштабируется для отображения по центру экрана с соотношением сторон 4:3. Этот вариант лучше всего подходит для изображений с форматом 4:3 (например, мониторы компьютеров, телевизоры стандартной четкости и фильмы DVD с форматом 4:3), так как в этом случае изменение формата не требуется.



3. **16:9:** изображение масштабируется для отображения по центру экрана с соотношением сторон 16:9. Этот вариант лучше всего для изображений с исходным соотношением сторон 16:9 (например, ТВ высокой четкости), так как формат изображения при этом не изменяется.
4. **16:10 (PJD5553LWS):** изображение масштабируется для отображения по центру экрана с соотношением сторон 16:10. Этот вариант лучше всего подходит для изображений, уже имеющих соотношение сторон 16:10, так как в этом случае они отображаются без геометрических искажений
5. **Широкий (PJD5553LWS):** изображение формата 4:3 нелинейным способом масштабируется по вертикали и горизонтали так, чтобы заполнить экран формата 16:10.
6. **Панорама (PJD5353LS):** изображение формата 4:3 нелинейным способом растягивается по горизонтали и вертикали так, чтобы заполнить экран.
7. **2,35:1:** изображение масштабируется для отображения по центру экрана формата 2,35:1 без изменения соотношения сторон.
8. **Анаморф.**: изображение формата 2,35:1 масштабируется так, чтобы заполнить экран.



Оптимизация изображения

Выбор режима изображения

В проекторе заранее настроены несколько режимов изображения, позволяющих выбирать наиболее подходящий из них для работы или тип изображения входного сигнала.

Для выбора нужного режима выполните следующие действия:

- Повторно нажмите **Color Mode**, пока не будет выбран нужный режим.
- Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Цветовой режим** и нажмите **◀ / ▶** для выбора нужного режима.

Режимы изображения для разных типов сигналов

Ниже перечислены режимы изображения для разных типов сигналов.

1. **Режим Макс. Яркость:** Максимально высокая яркость проецируемого изображения. Этот режим удобен, если требуется повышенная яркость изображения, например, при работе с проектором в хорошо освещенном помещении.
2. **Режим Динамический:** Предназначен для проведения презентаций при дневном освещении для точной передачи цветов с ПК и ноутбука. Кроме того, проектор будет оптимизировать качество изображения при помощи функции Динамичн. ПК в соответствии с проецируемым содержимым.
3. **Режим Стандартная:** Предназначен для проведения презентаций при дневном освещении для точной передачи цветов с ПК и ноутбука.
4. **Режим ViewMatch:** Переключение между режимами высокой яркости и точной цветопередачи.
5. **Режим Фильм:** Удобен в темных помещениях для просмотра цветных фильмов и видеозаписей с цифровых камер и цифровых видеоустройств, когда в качестве источника видеосигнала выбран ПК.

Использование Цвет экрана

В тех случаях, когда изображение проецируется на цветную поверхность (например, окрашенную стену), с помощью функции **Цвет экрана** можно скорректировать цвет проецируемого изображения.

Для использования этой функции откройте меню **ДИСПЛЕЙ > Цвет экрана** и нажатием **◀ / ▶** выберите цвет, больше всего похожий на цвет поверхности, на которую проецируется изображение. Можно выбрать один из предварительно откалиброванных цветов: **Белая доска**, **Зеленая доска** и **Школьная доска**.



Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК.

Точная настройка качества изображения в пользовательских режимах

В зависимости от типа обнаруженного сигнала доступны несколько функций, настраиваемых пользователем. Эти функции можно настраивать в соответствии с вашими потребностями.

Регулировка параметра Яркость

Откройте меню ИЗОБРАЖЕНИЕ > Яркость и нажмите **◀ / ▶**.

Чем больше значение, тем выше яркость изображения. Чем меньше значение этого параметра, тем темнее изображение. Отрегулируйте этот параметр так, чтобы темные области изображения выглядели как черные, а детали в темных участках были видны.



Регулировка параметра Контрастность

Откройте меню ИЗОБРАЖЕНИЕ > Контрастность и нажмите **◀ / ▶**.

Чем больше значение, тем более контрастным будет изображение. Используйте эту регулировку для настройки порогового уровня белого после регулировки параметра Яркость в соответствии с выбранным входным сигналом и условиями просмотра.



Регулировка параметра Цвет

Откройте меню ИЗОБРАЖЕНИЕ > Дополнит > Цвет и нажмите **◀ / ▶**.

Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам. При установке слишком высокого значения цвета изображения станут чрезвычайно интенсивными, а изображение утратит естественность.

Регулировка параметра Оттенок

Откройте меню ИЗОБРАЖЕНИЕ > Дополнит > Оттенок и нажмите **◀ / ▶**.

Чем выше значение, тем больше красного цвета будет в изображении. Чем ниже значение, тем больше зеленого цвета будет в изображении.

Регулировка параметра Резкость

Откройте меню ИЗОБРАЖЕНИЕ > Дополнит > Резкость и нажмите **◀ / ▶**.

Чем выше значение этого параметра, тем более резким станет изображение. Чем меньше значение этого параметра, тем более мягким будет изображение.

Регулировка параметра Brilliant Color

Откройте меню ИЗОБРАЖЕНИЕ > Дополнит > Brilliant Color и нажмите **◀ / ▶**.

Эта функция использует новый алгоритм обработки цвета и усовершенствованные системные возможности для повышения яркости и отображения более естественных, более живых цветов в проецируемом изображении. Она более чем на 50% повышает яркость средних окрашенных изображений, типичных для видео и обычной съемки, в результате проектор воспроизводит изображения с реалистичными и естественными цветами. Если вы предпочитаете изображения с таким качеством, то выберите подходящий уровень. Если такое качество не требуется, то выберите **Выкл.**

При выборе **Выкл.** функция **Цветовая темп.** становится недоступной.

Уменьшение помех на изображении

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Дополнит > Noise Reduction** и нажмите **◀ / ▶**.

Эта функция уменьшает электрические помехи на изображении, вызванные разными медиаплеерами. Чем выше значение этого параметра, тем меньше помех.

Установка значения параметра Гамма

Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Дополнит > Гамма** и нажатием **◀ / ▶** выберите нужное значение.

Гамма - это зависимость между уровнями яркости источника входного сигнала и проецируемого изображения.

Выбор значения для параметра Цветовая температура

Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Цветовая темп.** и нажмите **◀ / ▶**.

Набор параметров настройки цветовой температуры* зависит от выбранного типа сигнала.

- Холодный:** параметр **Холодный** соответствует самой высокой цветовой температуре, при которой изображение выглядит максимально холодным (с синеватым оттенком), чем при других настройках.
- Нейтральн.:** изображение отображается с голубоватым оттенком.
- Обычный:** цвета отображаются с нормальным уровнем белого.
- Теплый:** изображение отображается с красноватым оттенком.

***Информация о цветовой температуре:**

Для различных целей "белыми" могут считаться разные оттенки. Один из распространенных методов представления белого цвета известен как "цветовая температура". Белый цвет с низкой цветовой температурой выглядит красновато-белым. Белый цвет с высокой цветовой температурой выглядит синевато-белым.

Установка предпочтительной цветовой температуры

- Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Цветовая темп.**
- Нажатием **◀ / ▶** выберите **Холодный**, **Нейтральн.**, **Обычный** или **Теплый** и нажмите **Enter**.
- Нажатием **▲ / ▼** выделите параметр, который хотите изменить, затем отрегулируйте его значение нажатием **◀ / ▶**.
 - Усил. кр./Усил. зел./Усил. син.:** регулировка уровней контраста красного, зеленого и синего цветов.
 - Смеш. кр./Смеш. зел./Смеш. син.:** регулировка уровней контраста красного, зеленого и синего цветов.

 Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК.

Управление цветом

Управление цветом требуется только в случае стационарной установки с регулируемыми уровнями освещения (в залах заседаний, лекционных залах или в домашних кинотеатрах). Управление цветом позволяет при необходимости детально регулировать цвета для более точной цветопередачи.

Если вы купили тестовый диск с разными цветовыми испытательными шаблонами и хотите проверить цветовой вывод на мониторе, ТВ, проекторе и т.п., то спроектируйте любое изображение с этого диска на экран и откройте меню **Управление цветом**, чтобы отрегулировать настройки.

Порядок регулировки:

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Дополнит > Управление цветом**.
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Управление цветом**.
3. Выделите пункт **Основной цвет** и нажмите **◀ / ▶**, чтобы выбрать нужный цвет (Красный, Желтый, Зеленый, Голубой, Синий или Пурпурный).
4. Нажатием **▼** выделите **Оттенок**, а затем нажмите **◀ / ▶**, чтобы выбрать диапазон. Увеличение значения в этом диапазоне даст цвета, содержащие доли двух соседних цветов.

На рисунке справа показано, как цвета соотносятся друг с другом.

Например, если выбрать Красный цвет и для его диапазона установить значение 0, то в проецируемом изображении будет присутствовать только чисто красный цвет. Расширение этого диапазона добавит красно-желтый и красно-пурпурный цвета.

5. Нажимая **▼**, выделите параметр **Насыщенность** и настройте нужные вам значения, нажимая **◀ / ▶**. Каждое изменение значения будет сразу же видно на изображении.

Например, если выбрать Красный цвет и для его диапазона установить значение 0, то будет меняться только насыщенность чисто красного цвета.

 **Насыщенность - это количество данного цвета в видеоизображении. Чем меньше это значение, тем менее насыщенными будут цвета; если для параметра установить значение "0", то данный цвет целиком пропадет из изображения. При установке слишком высокой насыщенности данный цвет будет забивать остальные и выглядеть неестественным.**

6. Нажимая **▼**, выделите параметр **Усиление** и настройте нужные вам значения, нажимая **◀ / ▶**. Будет меняться уровень контраста выбранного вами основного цвета. Каждое изменение значения будет сразу же видно на изображении.
7. Для регулировки других цветов повторите шаги с 3 по 6.
8. Отрегулируйте значения всех нужных вам параметров.
9. Чтобы выйти, сохранив изменения, нажмите **Exit**.



Установка таймера презентации

Таймер презентации показывает на экране длительность презентации, чтобы выступающий мог лучше контролировать свое время. Для использования этой функции выполните следующие действия:

1. На пульте ДУ нажмите кнопку  , чтобы открыть меню Таймер презентации, или откройте меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Дополнит > Таймер презентации.**
2. Нажмите **Enter**, чтобы открыть страницу Таймер презентации.
3. Выделите пункт **Интервал таймера** и установите нужное время нажатием кнопок  / . Длительность можно установить в пределах от 1 до 5 минут с шагом, равным 1 минуте, или в пределах от 5 до 240 минут с шагом, равным 5 минутам.

 **Если таймер уже включен, то он начнет отсчет с нуля при сбросе параметра Интервал таймера.**

4. Нажатием  выделите пункт **Дисплей таймера** и затем нажатием кнопок  / выберите, нужно ли показывать таймер на экране.

| Выбор | Описание |
|-------------------|--|
| Всегда | Таймер отображается на экране в течение всей презентации. |
| 1 Мин/2 Мин/3 Мин | Таймер отображается на экране в течение последних 1/2/3 минут. |
| Никогда | Таймер не отображается на экране в течение всей презентации. |

5. Нажатием кнопки  выделите пункт **Положение таймера** и затем нажатием кнопок  / установите положение таймера на экране.

Слева сверху → Слева снизу → Справа сверху → Справа снизу

6. Нажатием кнопки  выделите пункт **Способ отсчета таймера** и затем нажатием кнопок  / выберите нужное направление отсчета.

| Выбор | Описание |
|--------|---|
| Вперед | Значение увеличивается с 0 до установленного времени. |
| Назад | Значение уменьшается с установленного времени до 0. |

7. Нажатием кнопки  выделите пункт **Звуковое напоминание** и затем нажатием кнопок  / выберите, нужно ли включить звуковое напоминание. Если выбрать вариант **Вкл.**, то за 30 секунд до установленного времени таймера дважды прозвучит прерывистый звуковой сигнал, а по истечении установленного времени он прозвучит три раза.
8. Чтобы включить таймер презентации, нажатием кнопок  и  / выделите пункт **Начать подсчет** и затем нажмите **Enter**.
9. Появится сообщение с запросом на подтверждение. Выделите **ДА** и нажмите **Enter** для подтверждения. На экране появится сообщение "**Таймер включен!**". После включения таймер начнет отсчет времени.

Чтобы отключить таймер, выполните следующие действия:

1. Перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Дополнит > Таймер презентации.**
2. Выделите пункт **Выкл.** Нажмите **Enter**. Появится сообщение с запросом на подтверждение.
3. Выделите **ДА** и нажмите **Enter** для подтверждения. На экране появится сообщение "Таймер выключен!".

Скрытие изображения

Чтобы привлечь все внимание аудитории к выступающему, можно нажатием **Blank** скрыть изображение с экрана. Для восстановления изображения нажмите любую кнопку на проекторе или на пульте ДУ. Пока изображение скрыто, в нижнем правом углу экрана отображается надпись "**"BLANK"**".

В меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Таймер пустого экрана**, можно настроить продолжительность отображения пустого экрана, чтобы проектор автоматически восстанавливал изображение по прошествии заданного интервала, если не будет выполнено никаких действий.

 После нажатия кнопки **Blank** проектор автоматически войдет в режим Экономичный.

ВНИМАНИЕ!

Во время работы проектора запрещается закрывать проекционный объектив какими-либо предметами - это может привести к нагреванию и деформированию этих предметов или даже стать причиной возгорания.

Блокировка клавиш управления

С помощью блокировки клавиш управления на проекторе можно предотвратить случайное изменение настроек проектора (например, детьми). При включенной функции **Блокировка клавиш панели** никакие клавиши управления на проекторе не работают, за исключением **Power**.

1. Нажмите  (**Блокировка клавиш панели**) или перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Дополнит > Блокировка клавиш панели**
2. Нажатием **◀/▶** выберите **Вкл.**
3. Появится запрос на подтверждение. Для подтверждения выберите **ДА**.

Чтобы разблокировать клавиши панели, нажмите и 3 секунды удерживайте нажатой кнопку .

Можно также с помощью пульта ДУ открыть меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Дополнит > Блокировка клавиш панели** и нажатием **◀/▶** выбрать **Выкл.**

 Когда заблокированы клавиши панели управления, можно пользоваться клавишами на пульте ДУ.

 Если, не сняв блокировку клавиш панели, нажать **Power** для выключения проектора, то при следующем включении проектора клавиши панели останутся заблокированными.

Работа на большой высоте

При работе на высоте 1500-3000 м над уровнем моря и при температуре 5°C-25°C советуем использовать **Режим высокогорья**.

⚠ ВНИМАНИЕ!

Не используйте Режим высокогорья на высоте от 0 до 1500 метров и при температуре от 5°C до 35°C. Включение этого режима в таких условиях приведет к переохлаждению проектора.

Чтобы включить Режим высокогорья:

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Режим высокогорья.**
2. Нажатием **◀ / ▶** выберите **Вкл.** Появится запрос на подтверждение.
3. Выделите **ДА** и нажмите **Enter**.

Работа в режиме "**Режим высокогорья**" может сопровождаться повышенным уровнем шума из-за увеличения частоты вращения вентилятора, необходимого для усиленного охлаждения системы.



При эксплуатации проектора в других сложных условиях (отличных от указанных) возможно автоматическое отключение проектора, обеспечивающее его защиту от перегрева. В таких случаях следует переключиться в **Режим высокогорья**. Однако это не значит, что ваш проектор способен работать во всех без исключения суровых или экстремальных условиях.

Использование функции CEC

Этот проектор поддерживает функцию CEC (Consumer Electronics Control - Управление бытовой электронной аппаратурой) для синхронного включения/выключения питания путем подачи команды через разъем HDMI. Если устройство, также поддерживающее функцию CEC, подключено к входному разъему HDMI проектора, то при выключении питания проектора также будет автоматически выключаться и питание этого подключенного устройства. При включении питания подключенного устройства автоматически включится и питание проектора.

Порядок включения функции CEC:

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **ИСТОЧНИК > Автоматически включать питание > CEC.**
2. Нажатием **◀ / ▶** выберите **Включить**.

⚠ Для правильной работы функции CEC нужно правильно подключить устройство к входному разъему HDMI проектора с помощью кабеля HDMI и включить в этом устройстве функцию CEC.

⚠ Функция CEC может работать не со всеми подключенными устройствами.

Использование функций 3D

В этом проекторе реализована функция 3D, обеспечивающая максимально реалистичное объемное отображение при просмотре 3D-фильмов, видеозаписей и спортивных передач. Для просмотра объемных изображений нужно надевать специальные 3D-очки.

Если на вход проектора будет подан 3D-сигнал от устройства, совместимого со стандартом HDMI 1.4a, то проектор определит значение для параметра **Синхр. 3D** и затем автоматически начнет проецировать изображение в формате 3D. В других случаях для правильного проецирования изображений в формате 3D вам, возможно, придется вручную выбрать формат **Синхр. 3D**.

Порядок выбора формата **Синхр. 3D**:

1. На пульте ДУ нажмите кнопку **3D**, чтобы открыть меню **Настройка 3D**, или откройте **ИСТОЧНИК** > меню **Настройка 3D**.
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Настройка 3D**.
3. Выделите **Синхр. 3D** и нажмите **Enter**.
4. Нажавши **▼** выберите параметр **Синхр. 3D** и затем для подтверждения нажмите **Enter**.

 Когда функция Синхр. 3D включена:

- Уровень яркости проецируемого изображения уменьшится.
- Регулировать Цветовой режим нельзя.
- Функция Масштаб способна увеличивать изображение только в ограниченном диапазоне.

Если заметите инверсию глубины представления изображения, то, чтобы устранить эту проблему, для функции Синхр. 3D - Инвертировать установите значение "Инвертировать".

Работа с проектором в режиме ожидания

Некоторые функции проектора можно использовать в режиме ожидания (проектор подсоединен, но не активирован). Для использования этих функций нужно включить соответствующее меню в разделе **ИСТОЧНИК** > **Настройки режима ожидания** и проверить правильность подключения кабелей. Описание способов подключения см. в главе **Порядок подключения**.

Активный выход VGA

Выберите вариант **Вкл.** для вывода сигнала VGA, когда кабели от разъемов **COMPUTER IN 1** и **COMPUTER OUT** правильно подключены к соответствующим устройствам. Проектор выводит только сигнал, получаемый со входа **COMPUTER IN 1**.

Активный аудиовыход

Выберите вариант **Вкл.** для вывода звукового сигнала, когда кабели от разъемов **AUDIO IN** и **AUDIO OUT** правильно подключены к соответствующим устройствам.

Регулировка звука

Ниже приведены настройки, выполняемые для динамика проектора. Проверьте правильность подключений к разъемам звукового входа/выхода проектора. Подробности см. в разделе "[Порядок подключения](#)" на стр. 18.

Отключение звука

1. Откройте экранное меню и перейдите к **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ:**
Дополнит. > Настройки звука > меню **Отключение звука**.
2. Нажатием **◀/▶** выберите **Выкл.**

 **Можно на пульте ДУ нажимать кнопку  для попаременного включения и выключения звука проектора.**

Регулировка громкости звука

1. Откройте экранное меню и перейдите к **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ:**
Дополнит. > Настройки звука > меню **Громкость звука**.
2. Нажатием кнопок **◀/▶** установите нужный уровень громкости.

 **Отрегулировать уровень громкости проектора можно нажатием кнопок  или 

Выключение сигнала Звук вкл./выкл. пит.**

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ:**
Дополнит. > Настройки звука > Звук вкл./выкл. пит.
2. Нажатием **◀/▶** выберите **Выкл.**

 **Изменить параметр Звук вкл./выкл. пит. можно только установкой для него значения Вкл. или Выкл. в этом пункте. Отключение звука или изменение уровня громкости не повлияет на параметр Звук вкл./выкл. пит.**

Выключение проектора

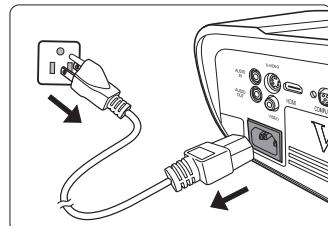
1. Нажмите **Power**, после чего появится запрос на подтверждение.
Если вы не ответите на запрос в течение нескольких секунд, то это сообщение исчезнет.
2. Снова нажмите **Power**.
3. После завершения процесса охлаждения прозвучит "Звук выключения питания".
Выньте вилку шнура питания из розетки, если не собираетесь пользоваться проектором в течение длительного времени.

 **Порядок отключения звукового сигнала см. в разделе "[Выключение сигнала Звук вкл./выкл. пит.](#)" на стр. 41.**



ВНИМАНИЕ!

- Во время охлаждения проектор не реагирует на команды в целях защиты лампы.
- Чтобы сократить время охлаждения, можно включить функцию Быстрое включение. Подробности см. в разделе "[Быстрое включение](#)" на стр. 49.
- Не отсоединяйте шнур питания, пока не закончится последовательность выключения проектора.



Работа с меню

Система меню

Учтите, что функции экранных меню зависят от типа выбранного входного сигнала.

Эти пункты меню доступны только в том случае, если проектор обнаружит хотя бы один подходящий сигнал. Если к проектору не подключено никакое оборудование или если не обнаружен ни один сигнал, то для использования доступны лишь некоторые пункты меню.

| Главное меню | Подменю | Параметры |
|---------------|---------------------|---|
| 1. ДИСПЛЕЙ | Цвет экрана | Выкл./Школьная доска/ Зеленая доска/Белая доска |
| | Формат | Авто/4:3/16:9/16:10 (PJD5553LWS)/Широкий (PJD5553LWS)/Панорама (PJD5353LS)/2,35:1/ Анаморф. |
| | Трапецидальность | |
| | Положение | |
| | Фаза | |
| | Размер по горизонт. | |
| | Масштаб | |

| Главное меню | Подменю | Параметры |
|-------------------|----------------|--|
| | Цветовой режим | Макс. Яркость/Динамический/ Стандартная/ViewMatch/Фильм |
| | Яркость | |
| | Контрастность | |
| 2. ИЗОБРАЖЕНИЕ | Цветовая темп. | Теплый Обычный Нейтральн. Холодный |
| | Переразвертка | Выкл./1/2/3/4/5 |
| | Настройка HDMI | Формат HDMI Настройка HDMI Диапазон HDMI |
| | Дополнит | Цвет Оттенок Резкость Гамма Brilliant Color Noise Reduction Управление цветом Сброс настроек цвета |
| | | 1/2/3/4/5/6/7/8 Выкл./1/2/3/4/5/6/7/8/9 10 Основной цвет Оттенок Насыщенность Усиление Сброс/Отмена |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| Главное меню | Подменю | Параметры |
|-------------------|--------------------------------------|---|
| 3. ИСТОЧНИК | Быстрый автоПоиск | Выкл./Вкл. |
| | Настройка 3D | Авто/Выкл./Черед. Кадров/Упаковка кадров/Верхнее/нижнее/ Совмеш. по гор. |
| | Синхр. 3D | Синхр. 3D - Инвертировать |
| | Настройки режима ожидания | Активный выход VGA |
| | Активный аудиовыход | Выкл./Вкл. |
| | Автоматически включать питание | Компьютер |
| | СЕС | Отключено/Включить |
| | Прямое включение питания | Отключено/Включить |
| | Режим энергосбережения | Отключено/10 мин/ 20 мин/30 мин |
| | Автоотключение | Отключено/30 мин/ 1 час/2 час/3 час/4 час/ 8 час/12 час |
| Инт. перезап. | | Отключено/Включить |
| Быстрое включение | | Отключено/Включить |

| Главное меню | Подменю | Параметры |
|--------------------------------------|-----------------------|---|
| | Язык | Выбор многоязычного экранного меню |
| | Положение проектора | Спер. - стол/Сзади на столе/Сзади на потол/ Спер. - потолок |
| | Время вывода меню | 5 с/10 с/15 с/20 с/25 с/ 30 с |
| 4. НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные | Настройки меню | В центре/Слева сверху/Справа сверху/ Слева снизу/Справа снизу |
| | Таймер пустого экрана | Отключено/5 мин/ 10 мин/15 мин/20 мин/ 25 мин/30 мин |
| | Начальный экран | Черный/Синий/ ViewSonic/Выкл. |
| | Моя кнопка | Авто/Проекция (Положение проектора)/ Положение меню/Цветовая темп./ Яркость/Контрастность/Настройка 3D/ Цвет экрана/Начальный экран/ Сообщение/Быстрый автопоиск/СЕС/ Режим лампы/DCR/Субтитры (СТ)/Режим энергосбережения/Стоп-кадр/ ИНФОРМАЦИЯ |
| | Образец | Выкл./01/02/03/04/05 |
| | Сообщение | Вкл./Выкл. |
| | Дополнит | Интервал таймера Дисплей таймера Положение таймера Способ отсчета таймера Звуковое напоминание Начать подсчет/Выкл. |
| | Таймер презентации | |

| Главное меню | Подменю | Параметры |
|---|---------------------------|--|
| | Режим высокогорья | Вкл./Выкл. |
| | DCR | Вкл./Выкл. |
| | Отключение звука | Вкл./Выкл. |
| | Громкость звука | |
| | Звук вкл./выкл. пит. | Вкл./Выкл. |
| | Субтитры (СТ) | Выкл./СТ1/СТ2/СТ3/ СТ4 |
| | | Обычный/ Экономичный/ Динамический/Режим Сон |
| 5. НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. | Настройки лампы | Режим лампы |
| | | Сбр. счетчик нараб. лампы |
| | | Наработка лампы |
| | Настройки фильтра | Режим фильтра |
| | | Вкл./Выкл. |
| | | Сбросить счетчик фильтра |
| | | Счетчик фильтра |
| | Код пульта ДУ | 1/2/3/4/5/6/7/8 (Все) |
| | | |
| | Дополнит | Настройки безопасн. |
| | | Изменить пароль |
| | | Блокировка при включении |
| | | Блокировка клавиш панели |
| | | Выкл./Вкл. |
| | Сбросить настройки | Сброс/Отмена |
| | | |
| 6. ИНФОРМАЦИЯ | Текущее состояние системы | <ul style="list-style-type: none"> • Источник • Цветовой режим • Разрешение • Система цвета • Наработка лампы • Счетчик фильтра • Версия встроенного ПО |

Описание каждого меню

| Функция | Описание |
|--|--|
| 1. Меню ДИСПЛЕЙ | Подробности см. в разделе " Использование Цвет экрана " на стр. 33. |
| |  Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК. |
| | Подробности см. в разделе " Выбор формата изображения " на стр. 31. |
| | Подробности см. в разделе " Коррекция трапециoidalных искажений " на стр. 30. |
| | Отображение страницы настройки положения. Для перемещения проецируемого изображения нажмайте кнопки со стрелками. Показанные на странице значения будут меняться при каждом нажатии кнопки, пока не достигнут максимального или минимального значения. |
| |  Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК. |
| |  Диапазон регулировки может быть разным для разных частот развертки. |
| Фаза | Регулировка фазы синхронизации для уменьшения искажения изображения.  |
| Размер по горизонт. |  Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК. |
| | Настройка ширины изображения по горизонтали. |
| Масштаб |  Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбрано композитное видео, S-Video или HDMI. |
| Подробности см. в разделе " Увеличение и поиск деталей " на стр. 30. | |

| Функция | Описание |
|-----------------------------|--|
| 2. Меню ИЗОБРАЖЕНИЕ | Цветовой режим Подробности см. в разделе "Выбор режима изображения" на стр. 33. |
| | Яркость Подробности см. в разделе "Регулировка параметра Яркость" на стр. 34. |
| | Контрастность Подробности см. в разделе "Регулировка параметра Контрастность" на стр. 34. |
| | Цветовая темп. Подробности см. в разделах "Выбор значения для параметра Цветовая температура" на стр. 35 и "Установка предпочтительной цветовой температуры" на стр. 35. |
| | Переразвертка Регулировка степени переразвертки в диапазоне от 0% до 5%.  Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбрано композитное видео, S-Video или HDMI. |
| | Настройка HDMI Подробности см. в разделе "Изменение настроек входного сигнала HDMI" на стр. 28. |
| | Цвет Подробности см. в разделе "Регулировка параметра Цвет" на стр. 34. |
| | Оттенок Подробности см. в разделе "Регулировка параметра Оттенок" на стр. 34.  Эта функция доступна только тогда, когда в качестве источника входного сигнала выбран сигнал композитного видео или S-Video с системой NTSC. |
| | Резкость Подробности см. в разделе "Регулировка параметра Резкость" на стр. 34. |
| | Дополнит Гамма Подробности см. в разделе "Установка значения параметра Гамма" на стр. 35. |
| | Brilliant Color Подробности см. в разделе "Регулировка параметра Brilliant Color" на стр. 34. |
| | Noise Reduction Подробности см. в разделе "Уменьшение помех на изображении" на стр. 35. |
| | Управление цветом Подробности см. в разделе "Управление цветом" на стр. 35. |
| Сброс настроек цвета | Восстановление исходных значений для всех параметров цвета. |

| Функция | Описание |
|---------------------------------------|---|
| Быстрый автодиск | Подробности см. в разделе "Переключение источников входного сигнала" на стр. 28. |
| Настройка 3D | Подробности см. в разделе "Использование функций 3D" на стр. 40. |
| Настройки режима ожидания | Подробности см. в разделе "Работа с проектором в режиме ожидания" на стр. 40. |
| Автоматически включать питание | <p>Компьютер Если выбрать вариант Включить, то проектор будет автоматически включаться при подаче сигнала VGA по кабелю VGA.</p> <p>СЕС Подробности см. в разделе "Использование функции СЕС" на стр. 39.</p> <p>Прямое включение питания Если выбрать вариант Вкл., то проектор будет автоматически включаться при подаче напряжения по шнуру питания.</p> |
| Автоотключение | <p>Режим энергосбережения Подробности см. в разделе "Настройка параметра Режим энергосбережения" на стр. 56.</p> <p>Sleep Timer Подробности см. в разделе "Настройка параметра Sleep Timer" на стр. 56.</p> |
| Инт. перезап. | <p>Если выбирать Включить, то проектор перезапустится немедленно в течение 120 секунд после его выключения. Через 120 секунд, если проектор снова не включить, он сразу перейдет в режим ожидания.</p> <p> Для включения этой функции требуется некоторое время. Проектор должен находиться во включенном состоянии дольше 4 минут. Если работу проектора возобновить при помощи функции Инт. перезап., то эту функцию можно запустить немедленно.</p> <p> Если выбрать вариант Включить, то для функции Быстрое включение будет автоматически выбрано значение "Включить".</p> |
| Быстрое включение | <p>Установка значения Включить включает эту функцию, и после выключения проектора процесс охлаждения не начнется. Установка значения Отключено отключает эту функцию, и после выключения проектора начнется обычный процесс охлаждения.</p> <p> Если попытаться перезапустить проектор сразу после его выключения, то проектор может не включиться, а вместо этого снова будет выполнена процедура охлаждения.</p> <p> Если выбрать значение Отключено, то функция Инт. перезап. автоматически отключится.</p> |

3. Меню ИСТОЧНИК

| Функция | Описание |
|------------------------------|--|
| Язык | Выбор языка экранных меню. Подробности см. в разделе " "Работа с меню" на стр. 25. |
| Положение проектора | Подробности см. в разделе " "Выбор места для установки" на стр. 15. |
| Настройки меню | <p>Время вывода меню Выбор времени отображения экранного меню после последнего нажатия кнопки. Продолжительность этого промежутка времени может составлять от 5 до 30 секунд с интервалом в 5 секунд.</p> <p>Положение меню Определяет положение экранного меню.</p> |
| Таймер пустого экрана | Подробности см. в разделе " "Скрытие изображения" на стр. 38. |
| Начальный экран | Выбор экранной заставки, которая будет отображаться во время запуска проектора. |
| Моя кнопка | Установка кнопки быстрого вызова функции на пульте ДУ. |
| Дополнит | <p>Образец Проектор может отображать несколько испытательных шаблонов. Это помогает регулировать размер изображения и фокус, а также проверять наличие искажений в проецируемом изображении.</p> <p>Сообщение Если выбрать вариант Вкл., то на экране будет отображаться текущая информация, когда проектор обнаружит сигнал или будет вести его поиск.</p> <p>Таймер презентации Подробности см. в разделе ""Установка таймера презентации" на стр. 37.</p> |

4. Меню Настройки системы: Основные

| Функция | Описание |
|--------------------------|--|
| Режим высокогорья | Подробности см. в разделе " "Работа на большой высоте" на стр. 39. |
| DCR | <p>Включение или отключение функции DCR (Динамический коэффициент контрастности). Чтобы включить эту функцию, выберите Вкл.; проектор автоматически переключит режим работы лампы с обычного на экономный или наоборот в соответствии с обнаруженным источником входного сигнала.</p> <p> Эта функция доступна только в том случае, когда в качестве источника входного сигнала выбран ПК.</p> <p> При использовании функции DCR частое переключение режима работы лампы может сократить ее ресурс и увеличить уровень шума во время работы.</p> |
| Настройки звука | Подробности см. в разделе " "Регулировка звука" на стр. 41. |
| Субтитры (CT) | <p>Выбор предпочтительного режима скрытых титров, когда вместе с выбранным входным сигналом передаются скрытые титры.</p> <ul style="list-style-type: none"> Титры: На экране в виде титров отображаются диалоги, дикторский текст и звуковые эффекты ТВ-программ и видеозаписей, содержащих скрытые титры (в программах ТВ-передач обычно обозначаются буквами "CC"). <p> Эта функция доступна только тогда, когда в качестве источника входного сигнала выбран сигнал композитного видео или S-Video с системой NTSC.</p> <p>Для просмотра титров выберите вариант CT1, CT2, CT3 или CT4 (при выборе варианта CT1 титры отображаются на основном языке вашего региона).</p> |

| Функция | Описание |
|---|--|
| 5. Меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: ДОПОЛНИТ. | <p>Настройки лампы Подробности см. в разделе "Установка для параметра Режим лампы варианта Экономичный" на стр. 55.</p> <p>Сбр. счетчик нараб. лампы Сброс таймера лампы после установки новой лампы. Для замены лампы обратитесь в сервисный центр.</p> <p>Наработка лампы Дополнительные сведения о подсчете общего времени использования лампы см. в разделе "Определение наработки лампы" на стр. 55.</p> <p>Настройки фильтра Подробности см. в разделе "Использование пылеулавливающего фильтра (дополнительно покупаемая принадлежность)" на стр. 54.</p> <p>Код пульта ДУ Подробности см. в разделе "Код дистанционного управления" на стр. 13.</p> <p>Дополнит</p> <p>Настройки безопасн. Подробности см. в разделе "Защита паролем" на стр. 26.</p> <p>Блокировка клавиш панели Подробности см. в разделе "Блокировка кнопок управления" на стр. 38.</p> <p>Сбросить настройки Восстановление исходных заводских значений для всех параметров.</p> <p> Сохраняются следующие настройки: Трапецидальность, Переразвертка, Язык, Положение проектора, Режим высокогорья, Настройки безопасн., Код пульта ДУ.</p> |
| 6. Меню ИНФОРМАЦИЯ | <p>Источник Отображается текущий источник сигнала.</p> <p>Цветовой режим Отображается режим, выбранный в меню ИЗОБРАЖЕНИЕ.</p> <p>Разрешение Отображается исходное разрешение входного сигнала.</p> <p>Система цвета Отображается формат системы на входе.</p> <p>Наработка лампы Отображается наработка лампы в часах.</p> <p>Счетчик фильтра Отображается наработка фильтра в часах.</p> <p>Версия встроенного ПО Отображается текущая версия встроенного ПО ("прошивки").</p> |

Обслуживание

Уход за проектором

Объектив и/или фильтр (дополнительно покупаемая принадлежность) нужно регулярно чистить.

Никогда не отсоединяйте никакие детали от проектора. При необходимости замены любой детали обращайтесь к продавцу.

Чистка объектива

Объектив нужно чистить сразу, как только заметите грязь или пыль на его поверхности.

- Для очистки от пыли используйте сжатый воздух.
- В случае появления грязи или пятен очистите поверхность с помощью бумаги для чистки объектива и аккуратно протрите мягкой тканью, смоченной чистящим средством для объектива.



ВНИМАНИЕ!

Запрещается чистить объектив абразивными материалами.

Чистка корпуса проектора

Перед чисткой корпуса выключите проектор согласно процедуре выключения, описанной в разделе "[Выключение проектора](#)" на стр. 41, и отсоедините шнур питания.

- Чтобы удалить грязь или пыль, протрите корпус мягкой сухой безворсовой тканью.
- Для удаления трудновыводимой грязи или пятен используйте мягкую ткань, смоченную водой и нейтральным моющим средством. Затем протрите корпус.



ВНИМАНИЕ!

Запрещается использовать воск, спирт, бензин, растворитель и другие химические моющие средства. Это может привести к повреждению корпуса.

Хранение проектора

При необходимости длительного хранения проектора соблюдайте следующие правила.

- Убедитесь, что температура и влажность в месте хранения соответствуют рекомендациям для данного проектора. Эти сведения можно найти в разделе "[Технические характеристики](#)" на стр. 61 или узнать у продавца.
- Вдвиньте регулировочную ножку внутрь корпуса.
- Извлеките батарейку из пульта ДУ.
- Упакуйте проектор в оригинальную или аналогичную упаковку.

Перевозка проектора

Рекомендуется перевозить проектор в оригинальной заводской или аналогичной упаковке.

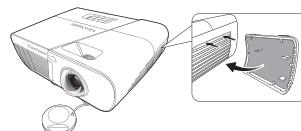
Использование пылеулавливающего фильтра (дополнительно покупаемая принадлежность)

⚠ ВНИМАНИЕ!

- Пылеулавливающий фильтр нужно чистить через каждые 100 часов после его установки.
- Перед установкой или извлечением фильтра обязательно выключите проектор и отсоедините его от источника питания.
- Если проектор закреплен на потолке или доступ к нему затруднен, то при замене пылеулавливающего фильтра уделайте особое внимание личной безопасности.

Установка пылеулавливающего фильтра

1. Обязательно выключите проектор и отсоедините его от источника питания.
2. Выровняв фильтр, вставьте его в гнезда проектора в направлении стрелок, показанных на рисунке справа. Он должен встать на место со щелчком.



Первая установка:

3. Откройте экранное меню и перейдите к меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ:**
Дополнит. > Настройки фильтра.
4. Нажмите **Enter**, откроется страница **Настройки фильтра**.
5. Выделите пункт **Режим фильтра** и нажатием **◀/▶** выберите **Вкл**. Таймер фильтра начнет отсчет, и проектор напомнит вам о необходимости чистки фильтра, когда тот проработает больше 100 часов.

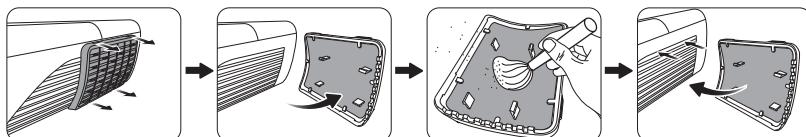
⚠ Для параметра **Режим фильтра** установите значение **Вкл**. только после правильной установки в проектор пылеулавливающего фильтра (дополнительно покупаемая принадлежность). Если этого не сделать, то срок службы лампы сократится.

Проверка количества часов работы фильтра

1. Откройте экранное меню и перейдите к **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ:**
Дополнит. > меню Настройки фильтра.
2. Нажмите **Enter**. Откроется страница **Настройки фильтра**.
3. В меню будет показана информация **Счетчик фильтра**.

Чистка пылеулавливающего фильтра

1. Обязательно выключите проектор и отсоедините его от источника питания.
2. Нажмите защелки на пылеулавливающем фильтре и извлеките его из проектора.
3. Удалите пыль из фильтра, продув его небольшим пылесосом или очистив мягкой кистью.
4. Установите пылеулавливающий фильтр на место.



Сбросьте таймер фильтра

5. Откройте экранное меню и перейдите к **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ:**
Дополнит. > меню Настройки фильтра.
6. Нажмите **Enter**, откроется страница **Настройки фильтра**.
7. Выделите **Сбросить счетчик фильтра** и нажмите **Enter**. Откроется предупреждающее сообщение с вопросом, нужно ли сбросить таймер фильтра.
8. Выделите **Сброс** и нажмите **Enter**. Время работы лампы будет сброшено в значение "0".

ВНИМАНИЕ!

Когда будете использовать проектор, из которого извлечен пылеулавливающий фильтр, обязательно для параметра Режим фильтра установите значение Выкл. в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Настройки фильтра**. Если для параметра Режим фильтра установить значение Выкл., то таймер фильтра не сбросится. Таймер продолжит отсчет времени в следующий раз, когда вы снова установите фильтр и зададите для параметра Режим фильтра значение Вкл.

Сведения о лампе

Определение наработки лампы

Во время работы проектора продолжительность наработки лампы (в часах) автоматически подсчитывается с помощью встроенного таймера.

Для получения данных о времени работы лампы (в часах):

1. Откройте экранное меню и перейдите к **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ:**
Дополнит. > Настройки лампы меню.
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Настройки лампы**.
3. В меню будет показана информация **Наработка лампы**.
4. Для выхода из меню нажмите **Exit**.

Сведения о времени наработки лампы можно также найти в меню **ИНФОРМАЦИЯ**.

Продление срока службы лампы

Проекционная лампа является расходным элементом. Чтобы лампа служила как можно дольше, можно в экранном меню задать следующие настройки.

Установка для параметра Режим лампы варианта Экономичный

Использование режима Экономичный уменьшает шум от системы и потребление электроэнергии на 20%. В режиме Экономичный уменьшается мощность светового потока, в результате проецируемое изображение становится темнее.

Установка режима Экономичный также позволяет увеличить срок службы лампы. Чтобы установить режим Экономичный, перейдите к меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Настройки лампы > Режим лампы** и нажатием **◀ / ▶** выберите Экономичный.

Настройка параметра Режим энергосбережения

Если в течение 5 минут не будет обнаружен ни один источник входного сигнала, то проектор снизит энергопотребление, чтобы сократить время непроизводительной работы лампы. Затем вы сможете решить, должен ли проектор автоматически выключаться по прошествии заданного времени.

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ИСТОЧНИК > Автоотключение**.
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Автоотключение**.
3. Выделите **Режим энергосбережения** и нажмите **◀/▶**.
4. Если выбрать вариант **Отключено**, то энергопотребление проектора снизится до 30% после того, как в течение 5 минут не будет обнаружен ни один источник входного сигнала.

Если вы выберете **10 мин, 20 мин или 30 мин**, то энергопотребление проектора снизится до 30% после того, как в течение 5 минут не будет обнаружен ни один источник входного сигнала. По прошествии **10 мин, 20 мин или 30 мин** проектор автоматически выключится.

Настройка параметра Sleep Timer

Эта функция позволяет автоматически выключать проектор по истечении заданного интервала времени и за счет этого сократить время непроизводительной работы лампы.

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **ИСТОЧНИК > Автоотключение**.
2. Нажмите **Enter**, откроется страница **Автоотключение**.
3. Выделите **Sleep Timer** и нажмите **◀/▶**.
4. Если предустановленная продолжительность времени не подходит для вашей презентации, то выберите вариант **Отключено**. По истечении определенного времени проектор не отключится автоматически.

Срок замены лампы

Когда **Индикатор лампы** загорится красным или появится сообщение о необходимости замены лампы, то либо установите новую лампу, либо обратитесь к продавцу. Использование старой лампы может вызвать нарушение нормальной работы проектора, кроме того, хотя и в достаточно редких случаях, это может привести к взрыву лампы.



ВНИМАНИЕ!

В случае перегрева лампы загорятся **Индикатор лампы** и **Индикатор температуры**. Выключите проектор и дайте ему остыть в течение 45 минут. Если после включения питания **Индикатор лампы** или **Индикатор температуры** продолжат гореть, то обратитесь к поставщику. Подробности см. в разделе "["Индикаторы"](#) на стр. 59.

О необходимости замены лампы уведомляют следующие экранные сообщения:

| Состояние | Сообщение |
|--|--|
| Для обеспечения оптимальной работы установите новую лампу. Если проектор нормально работает в выбранном режиме Экономичный (см. раздел " "Установка для параметра Режим лампы варианта Экономичный" на стр. 55), то можно продолжать работу до появления следующего предупреждения о наработке лампы. | <div style="background-color: #e0f2ff; padding: 10px; text-align: center;"><p>Уведомление</p><p>Закажите лампу на замену</p><p>Лампа > ____ час.</p><p>OK</p></div> |
| Необходимо установить новую лампу во избежание отключения проектора по истечении срока службы лампы. | <div style="background-color: #e0f2ff; padding: 10px; text-align: center;"><p>Уведомление</p><p>Скоро потребуется замена лампы</p><p>Лампа > ____ час.</p><p>OK</p></div> |
| В этом случае настоятельно советуем заменить лампу. Лампа является расходным элементом. Со временем яркость лампы уменьшается. Это не является неисправностью. В случае значительного снижения яркости лампу можно заменить. Если лампа не была заменена ранее, то это нужно будет сделать при появлении следующего сообщения. | <div style="background-color: #e0f2ff; padding: 10px; text-align: center;"><p>Уведомление</p><p>Замените лампу сейчас</p><p>Лампа > ____ час.</p><p>Превышен срок службы лампы</p><p>OK</p></div> |
| Для продолжения正常ной работы проектора лампу НЕОБХОДИМО заменить. | <div style="background-color: #e0f2ff; padding: 10px; text-align: center;"><p>Уведомление</p><p>Срок службы лампы истек</p><p>Замените лампу (см. рук-во польз.)</p><p>Затем сбросьте таймер лампы</p><p>OK</p></div> |

Замена лампы



Выключите проектор и выньте вилку шнура питания из розетки. Для замены лампы обратитесь в сервисный центр.

Запишите номер лампы для замены:

- PJD5353LS: RLC-092
- PJD5553LWS: RLC-093

Индикаторы

| Свечение | | | Состояние и описание |
|--|----------|------------|--|
| ⊕ | 🌡 | 💡 | |
| События, связанные с питанием | | | |
| Синий мигающий | Не горит | Не горит | Режим ожидания |
| Синий | Не горит | Не горит | Включение питания |
| Синий | Не горит | Не горит | Обычный режим работы |
| Синий мигающий | Не горит | Не горит | Обычный режим работы - охлаждение (3 сек.) |
| Красный | Не горит | Не горит | Загрузка |
| События, связанные с лампой | | | |
| Синий мигающий | Не горит | Красный | Первая лампа - горит, ошибка, охлаждение (60 сек.) |
| Не горит | Не горит | Красный | Ошибка лампы при нормальной работе (30 сек.) |
| Синий | Не горит | Красный | Не удалось запустить CW (30 сек.) |
| Фиолетовый | Не горит | Красный | Превышен срок службы лампы |
| События, связанные с температурой | | | |
| Не горит | Красный | Не горит | Ошибка вентилятора 1 (фактическая скорость вращения вентилятора выше нужной на $\pm 25\%$.) |
| Не горит | Красный | Красный | Ошибка вентилятора 2 (фактическая скорость вращения вентилятора выше нужной на $\pm 25\%$.) |
| Не горит | Красный | Синий | Ошибка вентилятора 3 (фактическая скорость вращения вентилятора выше нужной на $\pm 25\%$.) |
| Не горит | Красный | Фиолетовый | Ошибка вентилятора 4 (фактическая скорость вращения вентилятора выше нужной на $\pm 25\%$.) |
| Красный | Красный | Красный | Ошибка теплового датчика 1, обрыв в цепи (обрыв в цепи диода.) |
| Красный | Красный | Синий | Ошибка теплового датчика 2, обрыв в цепи (обрыв в цепи диода.) |
| Синий | Красный | Красный | Ошибка теплового датчика 1, короткое замыкание (короткое замыкание в цепи диода.) |
| Не горит | Красный | Синий | Ошибка теплового датчика 2, короткое замыкание (короткое замыкание в цепи диода.) |
| Фиолетовый | Красный | Красный | Температура 1, ошибка (температура выше предельной) |
| Фиолетовый | Красный | Синий | Температура 2, ошибка (температура выше предельной) |
| Не горит | Синий | Красный | Вентилятор IC #1 I2C, ошибка связи |

Устранение неполадок в работе

② Проектор не включается.

| Причина | Способ устранения |
|--|--|
| Питание от сети не поступает. | Подключите шнур питания к разъему питания на проекторе и вставьте штепсельную вилку в розетку. Если розетка оснащена выключателем, то убедитесь в том, что он включен. |
| Попытка включения проектора во время охлаждения. | Дождитесь окончания процесса охлаждения. |

③ Отсутствует изображение

| Причина | Способ устранения |
|--|--|
| Источник видеосигнала не включен или подключен неверно. | Включите источник видеосигнала и проверьте подключение сигнального кабеля. |
| Неправильное подключение проектора к источнику входного сигнала. | Проверьте подключение. |
| Неверно выбран входной сигнал. | Нажатием кнопки Source на проекторе или пульте ДУ выберите правильный входной сигнал. |

④ Размытое изображение

| Причина | Способ устрани |
|--|--|
| Неправильно сфокусирован объектив проектора. | Настройте фокус объектива регулятором фокуса. |
| Неправильное взаимное расположение проектора и экрана. | Отрегулируйте угол и направление проецирования, а также высоту, при необходимости. |

⑤ Не работает пульт ДУ

| Причина | Способ устрани |
|---|---|
| Разряжена батарейка. | Замените батарейку. |
| Между пультом ДУ и проектором имеется препятствие. | Уберите препятствие. |
| Вы находитесь далеко от проектора. | Станьте не дальше 8 метров (26 футов) от проектора. |
| Код дистанционного управления в проекторе и код в пульте ДУ не совпадают. | Установите правильный код в пульте ДУ. |

Технические характеристики

Технические характеристики проектора



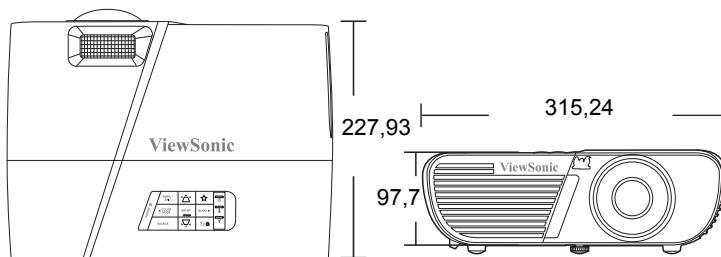
- Все технические характеристики могут быть изменены без уведомления.
- В вашем регионе, возможно, продаются не все модели.

| Общие | |
|-------------------------------------|--|
| Наименование продукта | DLP-проектор |
| Оптические характеристики | |
| Разрешение | PJD5353LS: 1024 x 768 XGA PJD5553LWS: 1280 x 800 WXGA |
| Система отображения | Однокристальное цифровое микрозеркальное устройство (DMD) |
| Лампа | Лампа 190 Вт |
| Электрические характеристики | |
| Источник питания | 100-240 В перемен. тока (автоматическое переключение номинала), частота 50-60 Гц |
| Энергопотребление | 265 Вт (макс.); < 0,5 Вт (в режиме ожидания) |
| Механические характеристики | |
| Масса | < 2,5 кг (5,51 фунта) |
| Входные разъемы | |
| Вход компьютера | |
| Вход RGB | 15-контактный разъем D-sub (гнездо) x 2 |
| Вход видеосигнала | |
| S-VIDEO | 4-контактный разъем Mini DIN x 1 |
| ВИДЕО | Разъем RCA x 1 |
| Вход сигнала SD/HDTV | |
| Аналоговый – | D-Sub <-> Компонентный, разъем RCA x 3 (через вход RGB) |
| Цифровой – | HDMI V1.4a x 1 |
| Входной звуковой сигнал | Звуковой разъем x 1 |

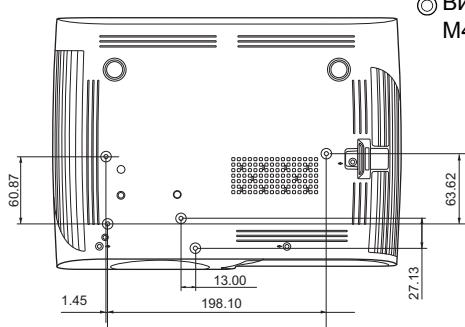
| Выходной разъем | |
|---|---|
| Выход RGB | 15-контактный разъем D-sub (гнездо) x 1 |
| Вывод звукового сигнала | Звуковой разъем x 1 |
| Динамик | 2 Вт x 1 |
| Разъем управления | |
| Управление через последовательный порт RS-232 | 9-контактный x 1 |
| LAN | Не применимо |
| Последовательное управление по USB | Тип mini B |
| Приемник ИК-сигналов | x 1 (спереди) |
| Требования к условиям эксплуатации | |
| Температура при работе | 0°C–40°C на уровне моря |
| Относительная влажность при работе | 10%–90% (без образования конденсата) |
| Высота при работе | <ul style="list-style-type: none"> • 0–1499 м при температуре 5°C–35°C • 1500–3000 м при температуре 5°C–25°C (когда включен Режим высокогорья) |

Размеры

315,24 мм (Ш) x 97,7 мм (В) x 227,93 мм (Г) (без учета выступающих частей)



Крепление на потолке



◎ Винты для крепления на потолке:
M4 x 8 (макс. L = 8 мм)

Единица измерения: мм

Поддерживаемые видеорежимы

| Аналоговый RGB | | | |
|----------------|--------------------------|-----------------------|-------------------------|
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Соотношение сторон | Частота обновления (Гц) |
| VGA | 640 x 480 | 4:3 | 60/72/75/85 |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 60/72/75/85 |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60/70/75/85 |
| | 1152 x 864 | 4:3 | 75 |
| WXGA | 1280 x 768 | 15:9 | 60 |
| | 1280 x 800 | 16:10 | 60/75/85 |
| | 1360 x 768 | 16:9 | 60 |
| Quad-VGA | 1280 x 960 | 4:3 | 60/85 |
| SXGA | 1280 x 1024 | 5:4 | 60 |
| SXGA+ | 1400 x 1050 | 4:3 | 60 |
| WXGA+ | 1440 x 900 | 16:10 | 60 |
| UXGA | 1600 x 1200 | 4:3 | 60 |
| WSXGA+ | 1680 x 1050 | 16:10 | 60 |
| HD | 1280 x 720 | 16:9 | 60 |
| MAC 13" | 640 x 480 | 4:3 | 67 |
| MAC 16" | 832 x 624 | 4:3 | 75 |
| MAC 19" | 1024 x 768 | 4:3 | 75 |
| MAC 21" | 1152 x 870 | 4:3 | 75 |

| HDMI | | | |
|--------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Соотношение сторон | Частота обновления (Гц) |
| VGA | 640 x 480 | 4:3 | 60 |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 60 |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60 |
| WXGA | 1280 x 768 | 15:9 | 60 |
| | 1280 x 800 | 16:10 | 60 |
| | 1360 x 768 | 16:9 | 60 |
| Quad-VGA | 1280 x 960 | 4:3 | 60 |
| SXGA | 1280 x 1024 | 5:4 | 60 |
| SXGA+ | 1400 x 1050 | 4:3 | 60 |
| WXGA+ | 1440 x 900 | 16:10 | 60 |
| WSXGA+ | 1680 x 1050 | 16:10 | 60 |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 50 / 60 |
| HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 16:9 | 50 / 60 |
| HDTV (720p) | 1280 x 720 | 16:9 | 50 / 60 |
| SDTV (480p) | 720 x 480 | 4:3 / 16:9 | 60 |
| SDTV (576p) | 720 x 576 | 4:3 / 16:9 | 50 |
| SDTV (480i) | 720 x 480 | 4:3 / 16:9 | 60 |
| SDTV (576i) | 720 x 576 | 4:3 / 16:9 | 50 |

| 3D (подключение через HDMI) | | | |
|-----------------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Соотношение сторон | Частота обновления (Гц) |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 60* / 120** |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60* / 120** |
| HD | 1280 x 720 | 16:9 | 60* / 120** |
| WXGA | 1280 x 800 | 16:9 | 60* / 120** |
| для видеосигнала | | | |
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Соотношение сторон | Частота обновления (Гц) |
| SDTV (480i)*** | 720 x 480 | 4:3 / 16:9 | 60 |

 * Сигналы 60 Гц поддерживаются для форматов Совмеш. по гор., Верхнее/нижнее и Черед. Кадров.

** Сигналы 120 Гц поддерживаются только для формата Черед. Кадров.

*** Видеосигнал (SDTV 480i) поддерживается только для формата Черед. Кадров.

| HDMI 3D | | | |
|--------------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|
| Формат "Упаковка кадров" | | | |
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Соотношение сторон | Частота обновления (Гц) |
| 1080p | 1920 x 1080 | 16:9 | 23,98/24 |
| 720p | 1280 x 720 | 16:9 | 50/59,94/60 |
| Формат "Совмеш. по гор." | | | |
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Соотношение сторон | Частота обновления (Гц) |
| 1080i | 1920 x 1080 | 16:9 | 50/59,94/60 |
| Формат "Верхнее/нижнее" | | | |
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Соотношение сторон | Частота обновления (Гц) |
| 1080p | 1920 x 1080 | 16:9 | 23,98/24 |
| 720p | 1280 x 720 | 16:9 | 50/59,94/60 |

| Компонентный видеосигнал | | | |
|--------------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|
| Сигнал | Разрешение (в точках) | Соотношение сторон | Частота обновления (Гц) |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 50 / 60 |
| HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 16:9 | 50 / 60 |
| HDTV (720p) | 1280 x 720 | 16:9 | 50 / 60 |
| SDTV (480p) | 720 x 480 | 4:3 / 16:9 | 60 |
| SDTV (576p) | 720 x 576 | 4:3 / 16:9 | 50 |
| SDTV (480i) | 720 x 480 | 4:3 / 16:9 | 60 |
| SDTV (576i) | 720 x 576 | 4:3 / 16:9 | 50 |

| Композитный видеосигнал | | |
|-------------------------|--------------------|-------------------------|
| Сигнал | Соотношение сторон | Частота обновления (Гц) |
| NTSC | 4:3 | 60 |
| PAL | 4:3 | 50 |
| PAL60 | 4:3 | 60 |
| SECAM | 4:3 | 50 |

Информация об авторских правах

Авторское право

Авторские права 2015 г. Все права защищены. Без предварительного письменного разрешения корпорации ViewSonic запрещается воспроизведение какой-либо части настоящей публикации, ее передача, перезапись, сохранение в системах поиска информации или перевод на какой-либо язык или компьютерный язык в любой форме и любыми средствами (электронными, механическими, магнитными, оптическими, химическими, вручную или иным образом).

Отказ от ответственности

Корпорация ViewSonic не дает никаких заверений или гарантий, ни выраженных в явной форме, ни подразумеваемых, относительно содержания данного документа и, в частности, заявляет об отказе от подразумеваемых гарантii коммерческой пригодности или соответствия определенной цели. Кроме того, корпорация ViewSonic оставляет за собой право время от времени исправлять эту публикацию и вносить в нее изменения без обязательного уведомления кого-либо о таких исправлениях или изменениях.

*Наименования DLP, Digital Micromirror Device (DMD) являются товарными знаками компании Texas Instruments. Другие торговые наименования и товарные знаки являются интеллектуальной собственностью соответствующих компаний и организаций.

Приложение

Таблица кодов ИК-управления

| Клавиша | Формат | Байт 1 | Байт 2 | Байт 3 | Байт 4 |
|-----------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| PgDn | NEC | X3 | F4 | 05 | FA |
| PgUp | NEC | X3 | F4 | 06 | F9 |
| Blank | NEC | X3 | F4 | 07 | F8 |
| Auto sync | NEC | X3 | F4 | 08 | F7 |
| Вверх | NEC | X3 | F4 | 0B | F4 |
| Вниз | NEC | X3 | F4 | 0C | F3 |
| Влево | NEC | X3 | F4 | 0E | F1 |
| Вправо | NEC | X3 | F4 | 0F | F0 |
| Color Mode | NEC | X3 | F4 | 10 | EF |
| Enter | NEC | X3 | F4 | 15 | EA |
| ВКЛ. питание | NEC | X3 | F4 | 17 | E8 |
| Увеличение | NEC | X3 | F4 | 32 | CD |
| Таймер презентации | NEC | X3 | F4 | 27 | D8 |
| Exit | NEC | X3 | F4 | 28 | D7 |
| D. ECO (Eco mode) | NEC | X3 | F4 | 2B | D4 |
| Menu | NEC | X3 | F4 | 30 | CF |
| Mouse | NEC | X3 | F4 | 31 | CE |
| Левая кнопка мыши | NEC | X3 | F4 | 36 | C9 |
| Правая кнопка мыши | NEC | X3 | F4 | 37 | C8 |
| Source | NEC | X3 | F4 | 40 | BF |
| Pattern | NEC | X3 | F4 | 55 | AA |
| Моя кнопка | NEC | X3 | F4 | 56 | A9 |
| HDMI | NEC | X3 | F4 | 58 | A7 |
| Громкость + | NEC | X3 | F4 | 82 | 7D |
| Громкость - | NEC | X3 | F4 | 83 | 7C |
| Блокировка клавишной панели | NEC | X3 | F4 | 8E | 71 |
| VGA1 | NEC | X3 | F4 | 41 | be |
| VGA2 | NEC | X3 | F4 | 45 | ba |
| Справка | NEC | X3 | F4 | 21 | DE |
| 3D | NEC | X3 | F4 | 20 | DF |

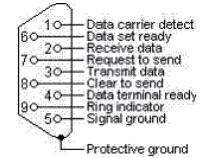
Код адреса

| | |
|-------|------|
| Код 1 | 83F4 |
| Код 2 | 93F4 |
| Код 3 | A3F4 |
| Код 4 | B3F4 |
| Код 5 | C3F4 |
| Код 6 | D3F4 |
| Код 7 | E3F4 |
| Код 8 | F3F4 |

Таблица команд для управления по интерфейсу RS232

<Разводка контактов разъема>

| Контакт | Описание | Контакт | Описание | |
|---------|----------|---------|----------|--|
| 1 | NC | 2 | RX | |
| 3 | TX | 4 | NC | |
| 5 | GND | 6 | NC | |
| 7 | RTSZ | 8 | CTSZ | |
| 9 | NC | | | |



The diagram shows a 25-pin D-sub connector with pins numbered 1 through 25. The functions assigned to each pin are as follows:
1 - Data carrier detect
2 - Data set ready
3 - Receive data
4 - Request to send
5 - Transmit data
6 - Signal ground
7 - Data terminal ready
8 - Ring indicator
9 - Protective ground

<Интерфейс>

| Протокол RS-232 | |
|---------------------------|-----------------------------|
| Скорость передачи в бодах | 115200 бит/с (по умолчанию) |
| Размерность данных | 8 бит |
| Контроль четности | Нет |
| Стоповый бит | 1 бит |
| Управление потоком | Нет |

<Таблица команд для управления по интерфейсу RS232>

| Функция | Состояние | Действие | cmd |
|----------------------------|-----------|--|---|
| Питание | Запись | Включить | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x00 0x00 0x5D |
| | | Выключить | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x01 0x00 0x5E |
| | Чтение | Состояние питания (вкл./выкл.) | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x00 0x5E |
| Сбросить все настройки | Выполнить | | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x02 0x00 0x5F |
| Сбросить настройки цвета | Выполнить | | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2A 0x00 0x87 |
| Экранная заставка | Запись | Черная экранная заставка | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x00 0x67 |
| | | Синяя экранная заставка | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x01 0x68 |
| | | Экранная заставка ViewSonic | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x02 0x69 |
| | | Экранная заставка - снимок экрана | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x03 0x6A |
| | | Выкл. экранную заставку | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x04 0x6B |
| | Чтение | Состояние экранной заставки | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0A 0x68 |
| Быстрое выключение питания | Запись | Выкл. функцию "Быстрое выключение" | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0B 0x00 0x68 |
| | | Вкл. функцию "Быстрое выключение" | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0B 0x01 0x69 |
| | Чтение | Состояние функции "Быстрое выключение" | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0B 0x69 |
| Режим высокогорья | Запись | Выкл. Режим высокогорья | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x00 0x69 |
| | | Вкл. Режим высокогорья | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x01 0x6A |
| | Чтение | Состояние режима высокогорья | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0C 0x6A |

| | | | |
|---------------------|--------|-------------------------------|---|
| Режим лампы | Запись | Обычный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x00 0x6D |
| | | Экономичный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x01 0x6E |
| | | Динамичный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x02 0x6F |
| | | Режим Сон | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x03 0x70 |
| | Чтение | Состояние режима лампы | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x10 0x6E |
| Сообщение | Запись | Выкл. сообщение | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x00 0x84 |
| | | Вкл. сообщение | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x01 0x85 |
| | Чтение | Состояние сообщения | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x27 0x85 |
| Положение проектора | Запись | Спер. - стол | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x00 0x5E |
| | | Сзади на столе | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x01 0x5F |
| | | Сзади на потол | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x02 0x60 |
| | | Спер. - потолок | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x03 0x61 |
| | Чтение | состояние положения проектора | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x00 0x5F |
| Синхр. 3D | Запись | ВЫКЛ. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x00 0x7E |
| | | Авто | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x01 0x7F |
| | | Черед. Кадров | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x02 0x80 |
| | | Упаковка кадров | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x03 0x81 |
| | | Верхнее/нижнее | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x04 0x82 |
| | | Совмеш. по гор. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x05 0x83 |
| | Чтение | Состояние Синхр. 3D | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x20 0x7F |

| | | | |
|---------------------------|--------|---|---|
| Синхр. 3D - Инвертировать | Запись | Не горит | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x00 0x7F |
| | | Вкл. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x01 0x80 |
| | Чтение | Состояние Синхр. 3D - Инвертировать | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x21 0x80 |
| Контраст | Запись | Уменьшить контраст | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x00 0x60 |
| | | Увеличить контраст | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x01 0x61 |
| | Чтение | Коэффициент контраста | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x02 0x61 |
| Яркость | Запись | Уменьшить яркость | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x00 0x61 |
| | | Увеличить яркость | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x01 0x62 |
| | Чтение | Яркость | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x03 0x62 |
| Формат | Запись | Формат - Авто | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x00 0x62 |
| | | Формат 4:3 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x02 0x64 |
| | | Формат 16:9 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x03 0x65 |
| | | Формат 16:10 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x04 0x66 |
| | | Формат Анаморф. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x05 0x67 |
| | | Формат - Широкоэкранный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x06 0x68 |
| | | Формат 2,35:1 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x07 0x69 |
| | | Формат Панорама | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x08 0x6A |
| | Чтение | Формат | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x04 0x63 |
| Авторегулировка | | Выполнить | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x05 0x00 0x63 |
| Положение по горизонтали | Запись | Положение по горизонтали - сдвиг вправо | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x01 0x65 |
| | | Положение по горизонтали - сдвиг влево | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x00 0x64 |
| | Чтение | Положение по горизонтали | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x06 0x65 |

| | | | |
|-------------------------------|--------|--------------------------------------|---|
| Положение по вертикали | Запись | Положение по вертикали - сдвиг вверх | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x00 0x65 |
| | | Положение по вертикали - сдвиг вниз | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x01 0x66 |
| | Чтение | чтение - Положение по вертикали | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x07 0x66 |
| Цветовая температура | Запись | Цветовая температура - теплая | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x00 0x66 |
| | | Цветовая температура - обычная | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x01 0x67 |
| | | Цветовая температура - нейтральная | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x02 0x68 |
| | | Цветовая температура - холодная | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x03 0x69 |
| Пустой экран | Запись | Состояние цветовой температуры | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x08 0x67 |
| | | Вкл. Пустой экран | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x01 0x68 |
| | Чтение | Выкл. Пустой экран | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x00 0x67 |
| Корр. трапец. искаж. по верт. | Запись | Состояние пустого экрана | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x09 0x68 |
| | | Уменьшить | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x00 0x68 |
| | Чтение | Увеличить | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x01 0x69 |
| Корр. трапец. искаж. по гор. | Запись | Состояние корр. трапец. искаж. | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0A 0x69 |
| | | Уменьшить | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x31 0x00 0x8E |
| | Чтение | Увеличить | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x31 0x01 0x8F |
| | Чтение | Состояние корр. трапец. искаж. | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x31 0x8F |

| | | | |
|----------------|--------|---------------------------|---|
| Цветовой режим | Запись | Макс. яркость | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x00 0x69 |
| | | Фильм | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x01 0x6A |
| | | Стандартная | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x04 0x6D |
| | | ViewMatch | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x05 0x6E |
| | | Динамичный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x08 0x71 |
| | Чтение | Состояние станд. режима | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0B 0x6A |
| Основной цвет | Запись | Основной цвет - Красный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x00 0x6E |
| | | Основной цвет - Зеленый | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x01 0x6F |
| | | Основной цвет - Синий | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x02 0x70 |
| | | Основной цвет - Голубой | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x03 0x71 |
| | | Основной цвет - Пурпурный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x04 0x72 |
| | | Основной цвет - Желтый | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x05 0x73 |
| | Чтение | Состояние основного цвета | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x10 0x6F |
| Оттенок | Запись | Уменьшение оттенка | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x00 0x6F |
| | | Увеличение оттенка | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x01 0x70 |
| | Чтение | Оттенок | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x11 0x70 |
| Насыщенность | Запись | Уменьшение насыщенности | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x00 0x70 |
| | | Увеличение насыщенности | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x01 0x71 |
| | Чтение | Насыщенность | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x12 0x71 |
| Усиление | Запись | Уменьшение усиления | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x00 0x71 |
| | | Увеличение усиления | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x01 0x72 |
| | Чтение | Усиление | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x13 0x72 |

| | | | |
|----------------------|--------|------------------------------------|---|
| Стоп-кадр | Запись | Вкл. Стоп-кадр | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x01 0x60 |
| | | Выкл. Стоп-кадр | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x00 0x5F |
| | Чтение | Состояние стоп-кадра | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x00 0x60 |
| Источник вх. сигнала | Запись | Источник вх. сигнала - VGA | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x00 0x60 |
| | | Источник вх. сигнала - VGA2 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x08 0x68 |
| | | Источник вх. сигнала - HDMI | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x03 0x63 |
| | | Источник вх. сигнала - композитный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x05 0x65 |
| | Чтение | Источник | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x01 0x61 |
| Быстрый автопоиск | Запись | Вкл. Быстрый автопоиск | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x01 0x62 |
| | | Выкл. Быстрый автопоиск | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x00 0x61 |
| | Чтение | Состояние быстрого автопоиска | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x02 0x62 |
| Отключить звук | Запись | Выкл. звук | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x01 0x61 |
| | | Вкл. звук | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x00 0x60 |
| | Чтение | Состояние отключения звука | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x00 0x61 |
| Громкость | Запись | Увеличить громкость | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x01 0x00 0x61 |
| | | Уменьшить громкость | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x02 0x00 0x62 |
| | Чтение | Громкость | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x03 0x64 |

| | | | |
|--------|--------|------------|---|
| Язык | Запись | ENGLISH | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x00 0x61 |
| | | FRANÇAIS | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x01 0x62 |
| | | DEUTSCH | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x02 0x63 |
| | | ITALIANO | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x03 0x64 |
| | | ESPAÑOL | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x04 0x65 |
| | | РУССКИЙ | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x05 0x66 |
| | | 繁體中文 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x06 0x67 |
| | | 简体中文 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x07 0x68 |
| | | 日本語 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x08 0x69 |
| | | 한국어 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x09 0x6A |
| | | Svenska | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0a 0x6B |
| | | Nederlands | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0b 0x6C |
| | | Türkçe | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0c 0x6D |
| | | Čeština | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0d 0x6E |
| | | Português | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0e 0x6F |
| | | ไทย | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0f 0x70 |
| | | Polski | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x10 0x71 |
| | | Suomi | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x11 0x72 |
| | | العربية | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x12 0x73 |
| | | Indonesian | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x13 0x74 |
| | | हिन्दी | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x14 0x75 |
| Чтение | Язык | Язык | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x00 0x62 |

| | | | |
|---------------------|--------|------------------------------|---|
| Время раб. лампы | Запись | Сбросить наработку лампы | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x01 0x00 0x62 |
| | Чтение | Наработка лампы | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x01 0x63 |
| Формат HDMI | Запись | RGB | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x00 0x85 |
| | | YUV | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x01 0x86 |
| | | Авто | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x02 0x87 |
| | Чтение | Состояние формата HDMI | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x28 0x86 |
| Диапазон HDMI | Запись | Расширенный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x00 0x86 |
| | | Обычный | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x01 0x87 |
| | | Авто | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x02 0x88 |
| | Чтение | Состояние диапазона HDMI | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x29 0x87 |
| CEC | Запись | Не горит | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2B 0x00 0x88 |
| | | Вкл. | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2B 0x01 0x89 |
| | Чтение | Состояние CEC | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x2B 0x89 |
| Состояние ошибки | Чтение | Состояние - ошибка чтения | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x0D 0x66 |

| | | | |
|-------------------------------|--------|------------------------------|--|
| Brilliant Color | Запись | Brilliant Color 0 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x00 0x6D |
| | | Brilliant Color 1 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x01 0x6E |
| | | Brilliant Color 2 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x02 0x6F |
| | | Brilliant Color 3 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x03 0x70 |
| | | Brilliant Color 4 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x04 0x71 |
| | | Brilliant Color 5 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x05 0x72 |
| | | Brilliant Color 6 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x06 0x73 |
| | | Brilliant Color 7 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x07 0x74 |
| | | Brilliant Color 8 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x08 0x75 |
| | | Brilliant Color 9 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x09 0x76 |
| | Чтение | Состояние Brilliant Color | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0F 0x6E |
| Код дистанционного управления | Запись | Код 1 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x00 0xA0 |
| | | Код 2 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x01 0xA1 |
| | | Код 3 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x02 0xA2 |
| | | Код 4 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x03 0xA3 |
| | | Код 5 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x04 0xA4 |
| | | Код 6 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x05 0xA5 |
| | | Код 7 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x06 0xA6 |
| | | Код 8 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x07 0xA7 |
| | Чтение | Состояние кода для пульта ДУ | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x048 0xA1 |

| | | | |
|---------------|--------|-------------------------|---|
| Цвет экрана | Запись | Выкл. Цвет экрана | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x00 0x8F |
| | | Школьная доска | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x01 0x90 |
| | | Зеленая доска | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x02 0x91 |
| | | Белая доска | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x03 0x92 |
| | Чтение | Состояние "Цвет экрана" | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x32 0x90 |
| Переразвертка | Запись | Вкл. переразвертку | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x00 0x90 |
| | | Переразвертка 1 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x01 0x91 |
| | | Переразвертка 2 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x02 0x92 |
| | | Переразвертка 3 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x03 0x93 |
| | | Переразвертка 4 | 0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x04 0x94 |
| | Чтение | Состояние переразвертки | 0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x33 0x91 |
| Удал. клавиша | Запись | Меню | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0F 0x61 |
| | | Выход | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x13 0x65 |
| | | Вверх | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0B 0x5D |
| | | Вниз | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0C 0x5E |
| | | Влево | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0D 0x5F |
| | | Вправо | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0E 0x60 |
| | | Источник | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x04 0x56 |
| | | Ввод | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x15 0x67 |
| | | Авто | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x08 0x5A |
| | | Моя кнопка | 0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x11 0x63 |

Служба поддержки

Для получения технической поддержки или технического обслуживания изделия см. информацию, приведенную в таблице ниже, или обратитесь с организацией, в которой Вы приобрели монитор.

ПРИМЕЧАНИЕ: Вам будет нужен серийный номер монитора.

| Страна или регион | Веб-сайт | Телефон | Электронной почте |
|--------------------|--|--|--------------------------------|
| Россия | www.viewsoniceurope.com/ru/ | www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/ | service_ru@viewsoniceurope.com |
| Беларусь (Русский) | www.viewsoniceurope.com/ru/ | www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/ | service_br@viewsoniceurope.com |
| Латвия (Русский) | www.viewsoniceurope.com/ru/ | www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/ | service_lv@viewsoniceurope.com |

Ограниченнaя гарантia

Монитор Viewsonic®

Область действия гарантii:

В течение гарантийного срока корпорация ViewSonic гарантирует отсутствие в своих изделиях дефектов в материалах и изготовлении. Если в течение гарантийного срока в изделии будут обнаружены дефекты в материалах и изготовлении, корпорация ViewSonic по своему усмотрению отремонтирует или заменит изделие на аналогичное. Заменяемое изделие или детали могут содержать отремонтированные или восстановленные детали и компоненты.

Ограниченнaя общая гарантia на три (3) года

С ограничением в один (1) год для Северной и Южной Америки: Три (3) года гарантii на все детали, за исключением лампы, три (3) года на работу и один (1) год на оригиналную лампу с даты первоначальной покупки.

Другие страны и регионы: свяжитесь с местным дилером или местным офисом ViewSonic на счет информации о гарантii.

Ограниченнaя гарантia на один (1) год при интенсивной эксплуатации:

При интенсивной эксплуатации, когда проектор используется ежедневно в среднем выше четырнадцати (14) часов, Северная и Южная Америка: Один (1) год гарантii на все детали, за исключением лампы, один (1) год на работу и девяносто (90) дней на оригиналную лампу с даты первоначальной покупки; Европа: Один (1) год гарантii на все детали, за исключением лампы, один (1) год на работу и девяносто (90) дней на оригиналную лампу с даты первоначальной покупки.

Другие страны и регионы: свяжитесь с местным дилером или местным офисом ViewSonic на счет информации о гарантii.

Гарантia на лампу зависит от условий, проверки и утверждения. Применяется только для установленных ламп производителя. Все спомагательные лампы, купленные отдельно, имеют гарантию 90 дней.

Субъект гарантii:

Гарантia распространяется только на первого конечного покупателя.

Гарантia не распространяется на следующие случаи:

1. Любое изделие с испорченным, измененным или удаленным серийным номером.
2. Повреждение, ухудшение работы или неисправность, явившиеся следствием следующих обстоятельств:
 - a. Аварии, неправильного, небрежного, злоумышленного или злонамеренного использования; пожара, наводнения, удара молнии и других стихийных бедствий, неразрешенной модификации изделия или несоблюдения инструкций производителя.
 - b. Эксплуатация устройства с несоблюдением указанных технических параметров.
 - c. Эксплуатация устройства не по назначению или в ненадлежащих рабочих условиях.
 - d. Ремонта или попытки ремонта лицами, не имеющими разрешения от компании ViewSonic.
 - e. Порчи изделия при транспортировке.
 - f. Установки, монтажа или демонтажа изделия.
 - g. Внешних причин, например колебаний напряжения или отключения напряжения в электросети.
 - h. Использования устройств или комплектующих, с характеристиками не отвечающими спецификациям ViewSonic.
 - i. Естественного износа или старения.
 - j. Других причин, не являющихся дефектом изделия.
3. Расходы на услуги по демонтажу, установке, транспортировке в один конец, страхованию и настройке.

Обращение за обслуживанием:

1. Для получения информации о порядке гарантийного обслуживания обращайтесь в отдел обслуживания клиентов компании ViewSonic (см. страничку обслуживания клиентов). При этом потребуется сообщить серийный номер изделия.
2. Для получения гарантийного обслуживания необходимо предоставить (а) чек с датой первичной покупки, (б) свою фамилию, (с) свой адрес, (д) описание неисправности и (е) серийный номер изделия.
3. Доставьте или отправьте изделие оплаченной посылкой в заводской упаковке в сервисный центр, уполномоченный корпорацией ViewSonic, или в корпорацию ViewSonic.
4. За дополнительной информацией или адресом ближайшего сервисного центра ViewSonic обращайтесь в корпорацию ViewSonic.

Ограничение подразумеваемых гарантий:

Не предоставляется никаких гарантий, будь то явных или подр, выходящих за пределы данного описания, включая дразумеваемые гарантии пригодности к продаже и соответствия определенному назначению.

Ограничение возмещаемого ущерба:

Ответственность корпорации ViewSonic ограничивается стоимостью ремонта или замены изделия. Корпорация ViewSonic не несет ответственности за:

1. Повреждения другого имущества, связанные с неисправностью данного изделия, убытки, связанные с неудобством, невозможностью использования изделия, потерей времени, упущенной выгодой, упущенной возможностью, потерей деловой репутации, ущербом деловым отношениям или другие коммерческие убытки, даже если было получено уведомление о возможности таких убытков.
2. Любые другие убытки, независимо от того, были ли они второстепенными, побочными или какими-либо другими.
3. Любые претензии, предъявляемые пользователю третьими лицами.
4. Ремонт или попытка ремонта лицом, не уполномоченным корпорацией ViewSonic.

Действие законодательства штатов (государств):

Данная гарантия предоставляет Вам конкретные юридические права. Вы можете иметь также и другие права, которые могут быть различными в разных штатах (государствах). В некоторых штатах (государствах) не допускается исключение подразумеваемых гарантий и/или косвенных убытков, поэтому приведенные выше ограничения к Вам могут не относиться.

Продажа за пределами США и Канады:

За информацией по условиям гарантии и обслуживания изделий ViewSonic за пределами США и Канады обращайтесь в корпорацию ViewSonic или к местному дилеру корпорации ViewSonic. Срок гарантии на данное изделие в Китае (за исключением Гонг Конг, Макао и Тайвань) зависит от условий, указанных в гарантии технического обслуживания.

Подробная информация о гарантии для пользователей из Европы и России находится на веб-сайте www.viewsoniceurope.com в разделе Поддержка/Гарантия.

