



PX9210/PU9220/PU9220+

Цифровой проектор

Руководство пользователя

Содержание

Правила техники безопасности..... 3

Введение 7

Функциональные возможности проектора 7

Комплектация 8

Внешний вид проектора..... 9

Элементы управления и функции..... 11

Установка проектора 16

Выбор места расположения..... 16

Установка или снятие дополнительного объектива 17

Регулировка положения проецируемого изображения с помощью смещения объектива..... 18

Выбор размера проецируемого изображения 22

Подключение 26

Подключение источников видеосигнала 27

Воспроизведение звука через проектор 28

Порядок работы 29

Включение проектора 29

Настройка проецируемого изображения 30

Порядок работы с меню..... 32

Защита проектора 33

Применение функции защиты паролем 33

Выбор входного сигнала..... 36

Увеличение и поиск деталей..... 37

Выбор формата изображения... 37

Оптимизация качества изображения..... 39

Настройка таймера презентации 43

Удаленная смена кадров..... 44

Стоп-кадр..... 44

Скрывание изображения 44

Блокировка кнопок управления 45

Эксплуатация на большой высоте 45

Регулировка звука..... 46

Проецирование тестового изображения..... 47

Функция «quick install» 47

Выключение проектора 48

Работа с меню..... 49

Обслуживание 62

Уход за проектором 62

Сведения о лампе..... 63

Очистка фильтра 67

Замена фильтра..... 67

Поиск и устранение неисправностей 71

Технические характеристики..... 72

Характеристики проектора 72

Габаритные размеры 73

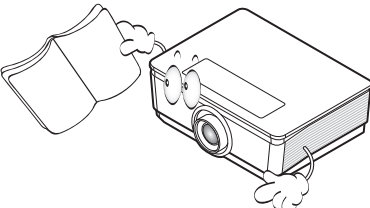
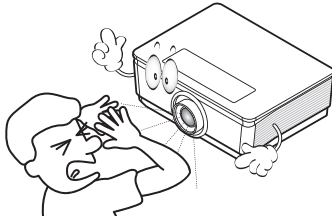
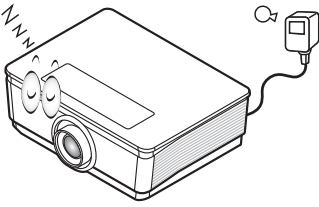
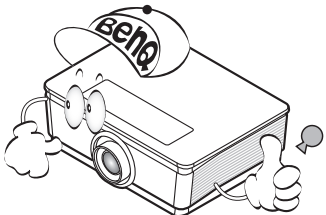
Таблица синхронизации 74

Команд управления RS232 80

Гарантия и авторские права 82

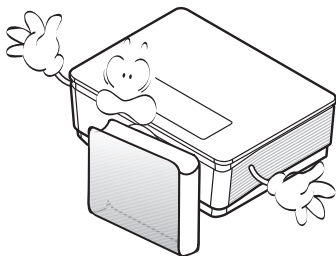
Правила техники безопасности

Данный проектор разработан и протестирован в соответствии с последними стандартами по безопасности оборудования для информационных технологий. Тем не менее для обеспечения безопасного использования этого аппарата необходимо выполнять все инструкции, приведенные в данном руководстве и на самом проекторе.

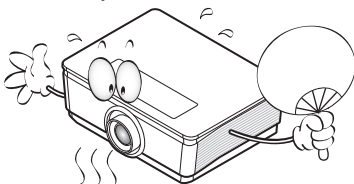
Правила техники безопасности	
<p>1. Перед работой с проектором обязательно прочтите данное руководство пользователя. Сохраните его для последующего использования.</p> 	<p>4. При включении лампы проектора обязательно открывайте затвор или снимайте крышку объектива.</p> 
<p>2. Запрещается смотреть в объектив во время работы проектора. Интенсивный луч света опасен для зрения.</p> 	<p>5. В некоторых странах напряжение в сети НЕСТАБИЛЬНО. Данный проектор рассчитан на безотказную эксплуатацию при напряжении сети питания переменного тока от 100 до 240 В, однако сбои питания и скачки напряжения свыше ± 10 В могут привести к выходу проектора из строя. Поэтому при опасности сбоев питания или скачков напряжения рекомендуется подключать проектор через стабилизатор напряжения, фильтр для защиты от перенапряжения или источник бесперебойного питания (UPS).</p> 
<p>3. Для проведения технического обслуживания необходимо обращаться только к квалифицированным специалистам.</p> 	

Правила техники безопасности

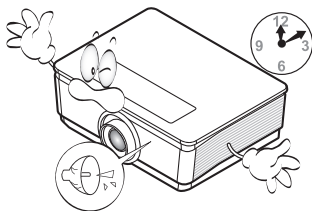
6. Во время работы проектора запрещается закрывать проекционный объектив какими-либо предметами – это может привести к нагреванию и деформированию этих предметов или даже стать причиной возгорания. Для временного выключения лампы нажмите на кнопку **BLANK** на проекторе или на пульте ДУ.



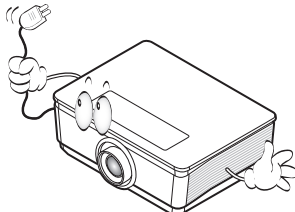
7. В процессе работы лампа проектора сильно нагревается. Перед заменой лампы необходимо дать проектору остыть в течение приблизительно 45 минут.



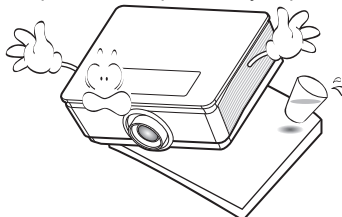
8. Не используйте лампы с истекшим номинальным сроком службы. При работе сверх установленного срока службы лампа в редких случаях может треснуть.



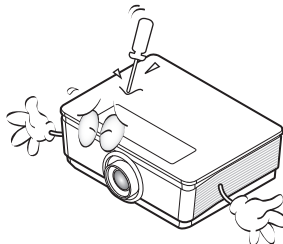
9. Запрещается производить замену лампы и других электронных компонентов, если вилка шнура питания проектора не вынута из розетки.



10. Не устанавливайте проектор на неустойчивую тележку, стойку или стол. Падение проектора может причинить серьезный ущерб.

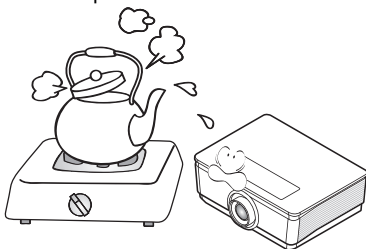


11. Не пытайтесь самостоятельно разбирать проектор. Детали внутри корпуса находятся под высоким напряжением, контакт с ними может привести к смертельному исходу. Единственным элементом, обслуживание которого может осуществляться пользователем, является лампа, имеющая отдельную съемную крышку. Ни при каких обстоятельствах не следует отвинчивать или снимать никакие другие крышки. Для выполнения обслуживания обращайтесь только к квалифицированным специалистам.



Правила техники безопасности (продолжение)

12. Во время работы проектора вы можете почувствовать поток теплого воздуха со специфическим запахом из вентиляционной решетки проектора. Это обычное явление и не является неисправностью устройства.
13. Не устанавливайте проектор в следующих местах:
- В местах с плохой вентиляцией или в ограниченном пространстве. Расстояние до стен должно быть не менее 50 см, а вокруг проектора должна обеспечиваться свободная циркуляция воздуха.
 - В местах с очень высокой температурой, например в автомобиле с закрытыми окнами.
 - В местах с повышенной влажностью, запыленностью или задымленностью, где возможно загрязнение компонентов оптики, которое приведет к сокращению срока службы проектора и затемнению изображения.



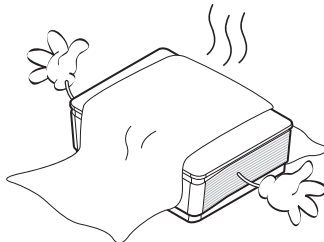
- Рядом с пожарной сигнализацией.
- В местах с температурой окружающей среды выше 40°C / 104°F.
- В местах, высота над уровнем моря которых превышает 3000 м (10 000 футов).

3000 м
(10 000
футов)

0 м
(0 футов)

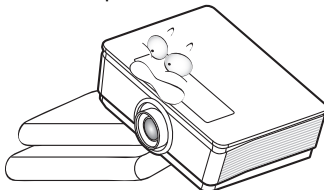


14. Не закрывайте вентиляционные отверстия.
- Не устанавливайте проектор на одеяло, постель и другую мягкую поверхность.
 - Не накрывайте проектор тканью и т.д.
 - Не размещайте рядом с проектором легковоспламеняющиеся предметы.



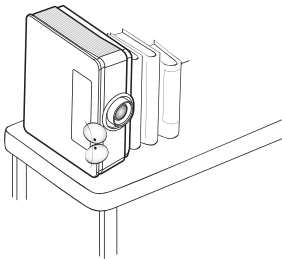
Затруднение вентиляции проектора через отверстия может привести к его перегреву и возгоранию.

15. Во время работы проектор должен быть установлен на ровной горизонтальной поверхности.
- Наклон влево или вправо не должен превышать 10 градусов, а вперед и назад – 15 градусов. Использование проектора в наклонном положении может привести к нарушению работы или повреждению лампы.

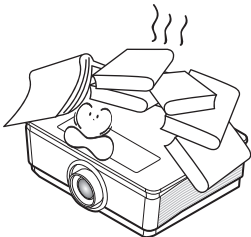


Правила техники безопасности (продолжение)

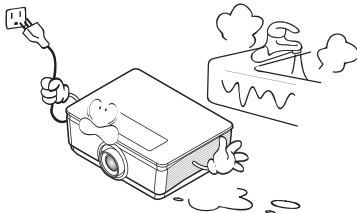
16. Не допускается устанавливать проектор вертикально на торцевую часть. Это может привести к падению проектора и повлечь за собой его повреждение или травмирование людей.



17. Не вставляйте на проектор и не ставьте на него никакие предметы. Помимо опасности повреждения самого проектора, это может привести к несчастному случаю и травме.



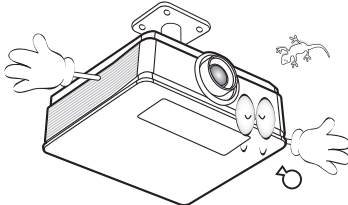
18. Не ставьте емкости с жидкостью на проектор или рядом с ним. Попадание жидкости внутрь корпуса может привести к выходу проектора из строя. В случае попадания жидкости выньте вилку шнура питания из розетки и обратитесь в сервисный центр BenQ для технического осмотра проектора.



19. Данный проектор предусматривает возможность демонстрации перевернутых изображений при креплении к потолку.



Для установки проектора под потолок и обеспечения надежности крепления пользуйтесь только комплектом BenQ для потолочного монтажа.



Монтаж проектора под потолком

Мы желаем вам многих часов приятной работы с проектором BenQ. Поэтому для предотвращения травм и повреждения оборудования просим вас соблюдать следующие правила техники безопасности.

При необходимости монтажа проектора под потолком настоятельно рекомендуется пользоваться правильно подобранным комплектом для потолочного монтажа проектора BenQ, а также проверять безопасность и надежность установки.

Использование комплектов для потолочного монтажа других производителей повышает опасность падения проектора с потолка вследствие неправильного крепления или применения болтов неподходящего диаметра или длины.

Комплект BenQ для потолочного монтажа проектора можно приобрести там же, где был приобретен проектор BenQ. Рекомендуется также отдельно приобрести защитный кабель, совместимый с замком типа Kensington, и надежно прикрепить один его конец к предусмотренному на проекторе разъему для замка Kensington, а другой – к основанию монтажного кронштейна. Это позволит предотвратить падение проектора в случае его отсоединения от монтажного кронштейна.

Ртутная лампа содержит ртуть. Соблюдайте местные законы по утилизации. См. сайт www.lamprecycle.org.



Введение

Функциональные возможности проектора

Проектор имеет следующие характеристики.

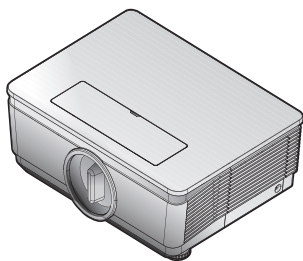
- **Функция ПУСТО снижает энергопотребление лампы**
Нажмите на кнопку **BLANK**, чтобы скрыть изображение и мгновенно уменьшить энергопотребление лампы.
- Разъем **USB TYPE B** используется для команд перемещения на страницу вверх/вниз (как в Microsoft PowerPoint) с помощью пульта ДУ при подключении к ПК.
- Разъем **USB TYPE A** обеспечивает выходное напряжение 5 В/1,5 А.
- **Не более 0,5 Вт в режиме ожидания**
Не более 0,5 Вт потребляемой энергии в режиме ожидания.
- **Сетевое управление**
Встроенный разъем RJ45 обеспечивает управление проводной сетью и позволяет управлять состоянием проектора через веб-браузер в компьютере.
- **Поддержка Crestron RoomView[®], PJ Link и AMX**
Проектор поддерживает стандарты Crestron eControl и RoomView, PJ Link и AMX, поэтому вы сможете управлять оборудованием с удаленного компьютера через подключение по сети ЛВС.
- **Автоматическая настройка одной клавишей**
Нажмите на кнопку **AUTO** на клавиатуре или пульте ДУ для мгновенного получения максимального качества изображения.
- **Встроенные динамики 5 Вт**
Встроенные динамики 5 Вт обеспечивают вывод стереозвука при подключении к звуковому входу.
- Функции **Быстрое охлаждение, Автоотключение, Вкл. при обнаруж. Сигнала, Прямое включение питания** ускоряют процесс охлаждения при выключении проектора. Функция **Автоотключение** обеспечивает отключение проектора при отсутствии входного сигнала в течение заданного периода времени. Функция **Вкл. при обнаруж. Сигнала** обеспечивает автоматическое включение проектора при обнаружении входного сигнала на разъемах **COMPUTER-1** или **COMPUTER-2**, а функция **Прямое включение питания** обеспечивает автоматическую загрузку проектора при подключении питания.
- **Поддержка 3D-режима**
3D-режим становится более гибким, благодаря различным 3D форматам. Благодаря передаче глубины изображения, с помощью 3D очков **BenQ** вы сможете просматривать 3D фильмы, видеозаписи и спортивные репортажи с большей реалистичностью.
- ☞ • **Видимая яркость проецируемого изображения может различаться в зависимости от освещения, настройки контрастности/яркости источника входного сигнала, и прямо пропорциональна расстоянию проецирования.**
- **Яркость лампы со временем уменьшается и может изменяться в пределах характеристик, указанных ее изготовителем. Это не является неисправностью.**

Комплектация

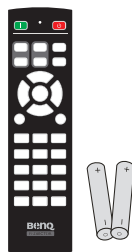
Аккуратно распакуйте комплект и убедитесь в наличии всех перечисленных ниже деталей. В случае отсутствия каких-либо из указанных деталей обратитесь по месту приобретения комплекта.

Стандартные принадлежности

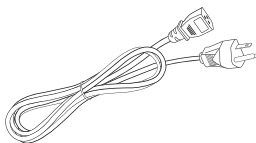
☞ Состав комплекта принадлежностей соответствует вашему региону, поэтому некоторые принадлежности могут отличаться от приведенных на иллюстрациях.



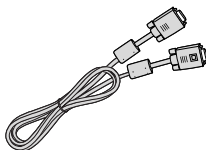
Проектор



Пульт ДУ (с батареями)



Шнур питания



Кабель VGA



Краткое руководство



Руководство пользователя
на компакт-диске



Гарантийный талон*

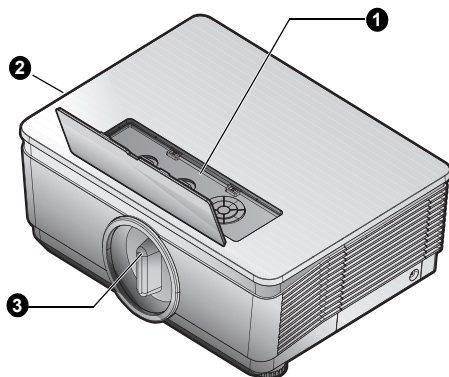
Дополнительные принадлежности

1. Запасной блок лампы
2. Комплект для потолочного монтажа
3. 3D-очки

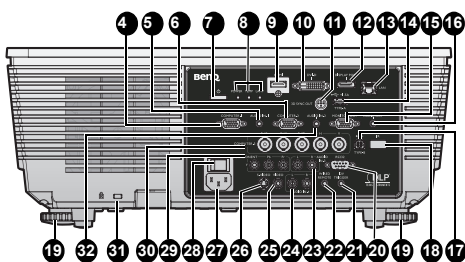
*Гарантийный талон прилагается только для отдельных регионов. Для получения более подробной информации обратитесь к дилеру.

Внешний вид проектора

Вид спереди/сверху

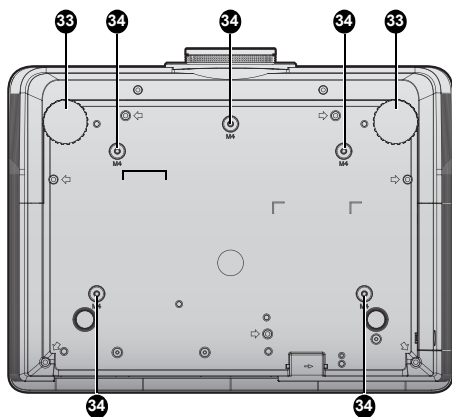


Вид сзади



1. Внешняя панель управления (Подробнее см «Проектор» на стр. 11.)
2. Вентиляционные отверстия (забор воздуха для охлаждения)
3. Заглушка от пыли
4. Входной разъем COMPUTER-1
5. Входной разъем AUDIO IN-1 (звук)
6. Входной разъем COMPUTER-2
7. Кнопка питания
8. Индикатор (питание, температура, лампа)
9. Входной разъем HDMI
10. Вход DVI
11. Выходной разъем 3D SYNC OUT
12. DISPLAY PORT
13. Входной разъем RJ45 ЛВС
14. Порт USB ТИП-A
15. Выходной разъем MONITOR-OUT
16. Выходной разъем AUDIO OUT (звук)
17. Порт USB ТИП-B
18. Инфракрасный датчик ДУ на задней панели
19. Передние регулировочные ножки
20. Порт управления RS232
21. 12V TRIGGER
22. ПРОВОДНОЕ ДУ
23. Входной разъем AUDIO IN-3 (звук)
24. Входной разъем AUDIO IN-4 (звук)
25. Входной разъем VIDEO
26. Входной разъем S-VIDEO
27. Гнездо шнура питания
28. Выключатель питания
29. Вход COMPONENT Y/Pb/Pr
30. Вход COMPUTER-3, RGBHV(H+V), Y/Pb(CB)/Pr(Cr)
31. Разъем для замка Kensington (защита от кражи)
32. Входной разъем AUDIO IN-2 (звук)

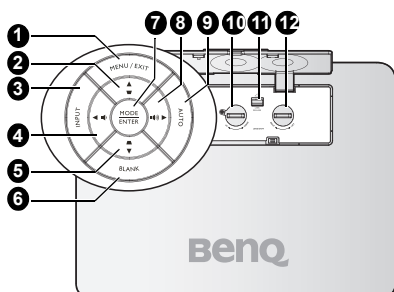
Нижняя сторона



- 33. Передние регулировочные ножки
- 34. Отверстия для крепления на потолке

Элементы управления и функции

Проектор



1. MENU/EXIT

Включение экранного меню. Возврат в предыдущее меню, выход с сохранением настроек. Подробнее см. в разделе «Порядок работы с меню» на стр. 32.

2. Кнопка Трапец. искаж./навигации (▲/▼ вверх)

Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом. Подробнее см. в разделе «Коррекция трапецеидального искажения» на стр. 31.

3. INPUT

Отображение панели выбора источника сигнала. Подробнее см. в разделе «Выбор входного сигнала» на стр. 36.

4. ◀ Влево/ 🔊 уменьшение уровня громкости

Уменьшение громкости. Подробнее см. в разделе «Регулировка уровня громкости» на стр. 46.

5. Кнопка Трапец. искаж./навигации (▲/▼ вниз)

Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом. Подробнее см. в разделе «Коррекция трапецеидального искажения» на стр. 31.

6. BLANK

Отключение изображения на экране. Подробнее см. в разделе «Скрывание изображения» на стр. 44.

7. MODE/ENTER

Выбор доступного режима настройки изображения. Подробнее см. в разделе «Выбор режима отображения» на стр. 39. Активация выбранного пункта экранного меню. Подробнее см. в разделе «Порядок работы с меню» на стр. 32.

8. ▶ Вправо/ 🔊 Повышение уровня громкости

Увеличение громкости. Подробнее см. в разделе «Регулировка уровня громкости» на стр. 46.

Если активировано экранное меню, кнопки № 2, 4, 5 и 8 используются в качестве навигационных кнопок со стрелками для выбора требуемых пунктов меню и выполнения регулировок. Подробнее см. в разделе «Порядок работы с меню» на стр. 32.

9. AUTO

Автоматический выбор оптимальных параметров изображения. Подробнее см. в разделе «Автоматическая настройка изображения» на стр. 30.

10. СМЕЩЕНИЕ ОБЪЕКТИВА ВВЕРХ/ ВНИЗ

Вращайте для смещения объектива вверх или вниз.

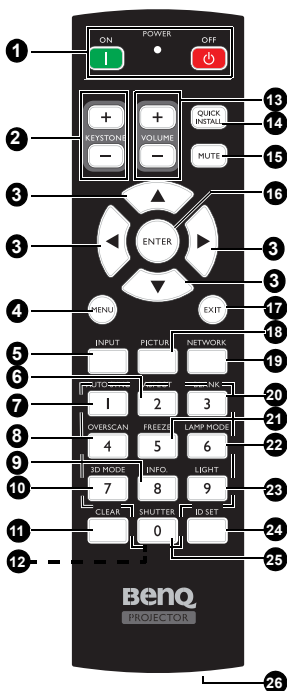
11. Кнопка ОТСОЕДИНЕНИЕ ОБЪЕКТИВА

Нажмите для отсоединения объектива.

12. СМЕЩЕНИЕ ОБЪЕКТИВА ВПРАВО/ВЛЕВО

Вращайте для смещения объектива вправо или влево.

Пульт дистанционного управления



1. **ON / OFF**

Переключение режимов ожидания и включения проектора.

2. **KEYSTONE+/KEYSTONE-**

Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.

3. **Кнопки со стрелками (▲ Вверх, ▼ Вниз, ◀ Влево, ▶ Вправо)**

В режиме экранного меню клавиши #3 используются для выбора нужных пунктов меню и регулировок. Подробнее см. в разделе «Порядок работы с меню» на стр. 32.

4. **MENU**

Включение экранного меню. Возврат в предыдущее меню, выход с сохранением настроек.

5. **INPUT**

Эти кнопки служат для выбора источника входного сигнала. Подробнее см. в разделе «Выбор входного сигнала» на стр. 36.

6. **ASPECT**

Выбор формата изображения при проецировании.

7. **AUTO SYNC**

Автоматический выбор оптимальных параметров изображения.

8. **OVERSCAN**

Нажмите для выбора режима растягивания.

9. **INFO.**

Нажмите для открытия меню **ИНФОРМАЦИЯ**.

10. **3D MODE**


Нажмите для открытия меню настройки 3D.

11. **CLEAR**

Очистка настройки ID пульта ДУ, заданной для всех проекторов. Нажимайте кнопку **CLEAR** и **ID SET** в течение пяти секунд. Индикатор мигнет три раза, затем будет очищена настройка ID.

12. **Цифровые кнопки**

Служат для ввода цифр в параметры сети.

 Цифровые кнопки 1, 2, 3, 4 не используются для ввода пароля.

13. **VOLUME +/VOLUME -**

Увеличение/уменьшение громкости проектора.

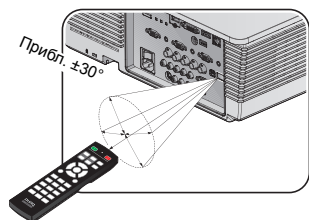
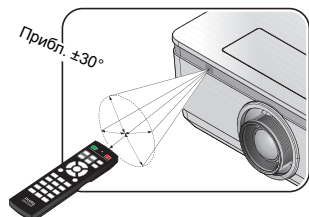
14. **QUICK INSTALL**
На экран выводится меню **Быстрая установка.**
15. **MUTE**
Включение и выключение звука проектора.
16. **ENTER**
Выбор доступного режима настройки изображения. Активация выбранного пункта экранного меню.
17. **EXIT**
Возврат в предыдущее меню, выход с сохранением настроек.
18. **PICTURE**
Нажмите для открытия меню **Изображение.**
19. **NETWORK**
Выбор Сигнал по сети в качестве источника входного сигнала.
20. **BLANK**
Отключение изображения на экране.
21. **FREEZE**
Стоп-кадр проецируемого изображения.
22. **LAMP MODE**
Нажмите для открытия экранного меню и выбора необходимого режима лампы.
23. **LIGHT**
Нажмите для включения подсветки пульта ДУ.
24. **ID SET**
Нажмите для настройки идентификатора (ID) пульта ДУ. Нажимайте кнопку **ID SET** в течение трех секунд. Индикатор POWER на пульте ДУ замигает, тогда нажмите 01~99 для задания идентификатора. Нажимайте кнопку **ID SET** и **CLEAR** в течение пяти секунд. Индикатор POWER на пульте ДУ мигнет один раз, это будет указывать на переключение между управлением на самом проекторе и управлением с пульта.
25. **SHUTTER**
В данном проекторе эта функция отсутствует.
26. **Разъем ПРОВОДНОЕ ДУ**
Подключение к проектору для проводного дистанционного управления.

 Номер пульта ДУ должен совпадать с номером проектора для точного управления.

Рабочий диапазон пульта ДУ

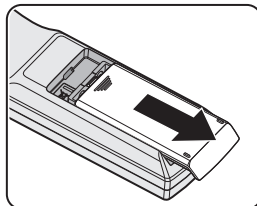
Датчик ИК-сигнала для пульта ДУ расположен на задней стороне проектора. Для нормальной работы пульт ДУ нужно направлять на датчик ИК-сигнала перпендикулярно, с отклонением не более 30 градусов. Расстояние между пультом ДУ и датчиком не должно превышать 8 метров (~ 26 футов).

Следите за тем, чтобы между пультом ДУ и инфракрасным датчиком проектора не было препятствий, мешающих прохождению инфракрасного луча.

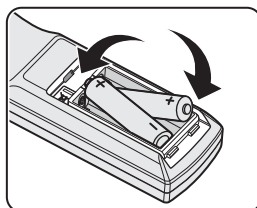


Замена батареи пульта ДУ

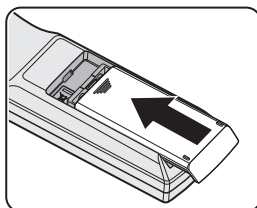
1. Чтобы открыть крышку батарейного отсека, поверните пульт ДУ задней панелью вверх, нажмите на язычок крышки и сдвиньте ее в направлении стрелки, как показано на рисунке. Крышка будет снята.



2. Извлеките старые батареи (если они были установлены) и вставьте две батареи AA, соблюдая их полярность в соответствии с рисунком на дне батарейного отсека. Положительный полюс должен подключаться к положительному контакту (+), а отрицательный — к отрицательному (-).



3. Установите крышку на место, выровняв ее с направляющими батарейного отсека и задвинув ее вниз до щелчка.



- Избегайте мест с повышенной температурой и увеличенной влажностью.
- Неправильная установка батареи может привести к ее повреждению.
- Для замены обязательно используйте элементы питания рекомендованного изготовителем типа или аналогичные им.
- Утилизируйте использованные батареи в соответствии с инструкцией изготовителя.
- Запрещается сжигать батареи. Это может привести к взрыву.
- Для предотвращения протечки элемента питания следует вынимать использованный элемент питания, а также извлекать элемент питания при длительном перерыве в использовании пульта ДУ.

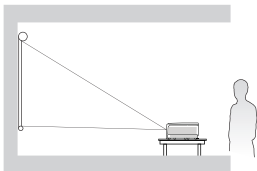
Установка проектора

Выбор места расположения

Проектор рассчитан на установку в одном из следующих четырех положений:

1. Спереди на столе

Выберите это расположение, если проектор установлен на столе перед экраном. Это наиболее распространенный способ расположения проектора, обеспечивающий быструю установку и его мобильность.

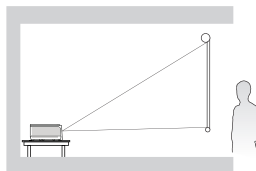


2. Сзади на столе

Проектор располагается на полу или на столе за экраном.

Для установки в этом положении требуется специальный экран для проецирования сзади.

*После включения проектора выберите параметр **Сзади на столе** в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное > Установка проектора**.

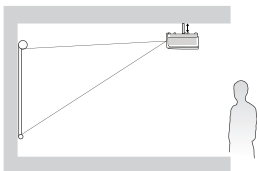


3. Спереди на потолке

При данном способе расположения проектор подвешивается в перевернутом положении под потолком перед экраном.

Для монтажа проектора под потолком необходимо приобрести у поставщика комплект VenQ для потолочного монтажа.

*После включения проектора выберите параметр **Спереди на потолке** в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное > Установка проектора**.

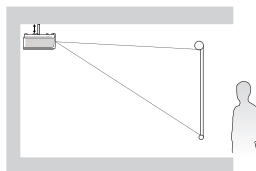


4. Сзади на потолке

При данном способе расположения проектор подвешивается в перевернутом положении под потолком за экраном.

Обратите внимание, что в этом случае необходим специальный экран для проецирования сзади и комплект VenQ для потолочного монтажа.

*После включения проектора выберите параметр **Сзади на потолке** в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное > Установка проектора**.



Выбор места расположения зависит от планировки помещения и предпочтений пользователя. Следует учитывать размер и расположение экрана, местоположение подходящей сетевой розетки, а также расположение остального оборудования и расстояние от него до проектора.

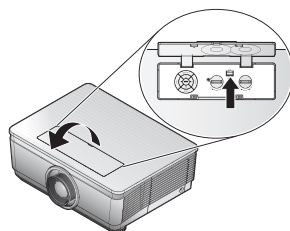
Установка или снятие дополнительного объектива



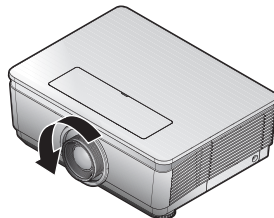
- Не встряхивайте и не давите чрезмерно на проектор или компоненты объектива, так как они содержат высокоточные детали.
- Перед снятием или установкой объектива обязательно отключите проектор, дождитесь остановки охлаждающих вентиляторов и нажмите основной выключатель питания.
- Не касайтесь поверхности объектива при его снятии или установке.
- Не допускайте появления отпечатков пальцев, пыли или жира на поверхности объектива. Не царапайте поверхность объектива.
- Кладите его на мягкую ткань на ровной поверхности во избежание царапин.
- Если вы снимаете объектив на хранение, надевайте крышку на проектор для защиты от попадания пыли и грязи.

Снятие имеющегося объектива с проектора

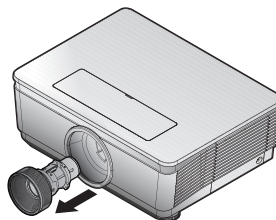
1. Откиньте верхнюю крышку.
2. Нажмите кнопку **ОТСОЕДИНЕНИЕ ОБЪЕКТИВА** в положение разблокировки.



3. Возьмите объектив пальцами.
4. Начните вращать его против часовой стрелки. Объектив будет отсоединен.




5. Медленно вытащите его.

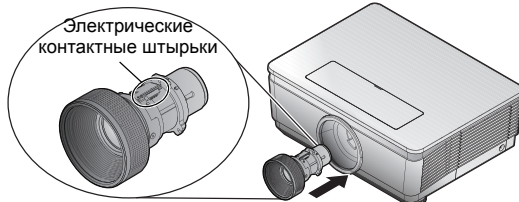



Установка нового объектива

Снимите обе заглушки с объектива.

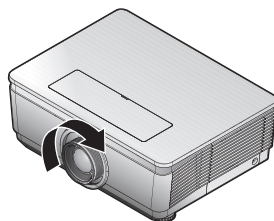
 Перед первой установкой объектива необходимо снять пластиковую байонетную крышку.

1. Совместите пазы и правильно расположите электрическую контактную площадку, как показано на рисунке.



 Электрические контактные штырьки должны располагаться в направлении, показанном на рисунке.

2. Вращайте объектив по часовой стрелке, пока он не встанет на место.



Регулировка положения проецируемого изображения с помощью смещения объектива



 Рекомендуется ослаблять винт перед регулировкой смещения объектива и затягивать его по окончании регулировки.

Функция смещения объектива может использоваться для регулировки положения проецируемого изображения в горизонтальном или вертикальном направлениях в пределах указанного ниже диапазона.

Вертикальная регулировка положения изображения

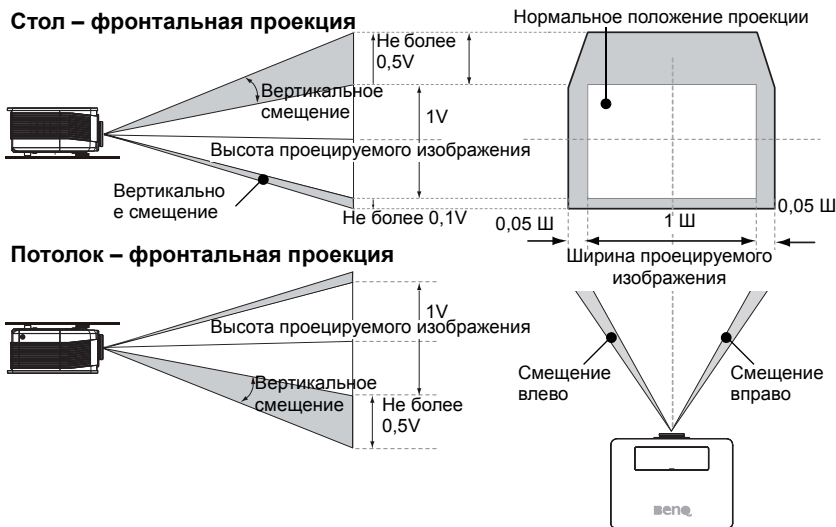
Высота изображения по вертикали может регулироваться между 50% и -10% для XGA, 55% и -15% для WUXGA, от положения смещения. Для уточнения обратитесь к приведенной ниже схеме диапазона смещений объектива.

Горизонтальная регулировка положения изображения

При центральном расположении объектива горизонтальное положение изображения можно регулировать влево или вправо максимум на 5% от ширины изображения. Для уточнения обратитесь к приведенной ниже схеме диапазона смещений объектива.

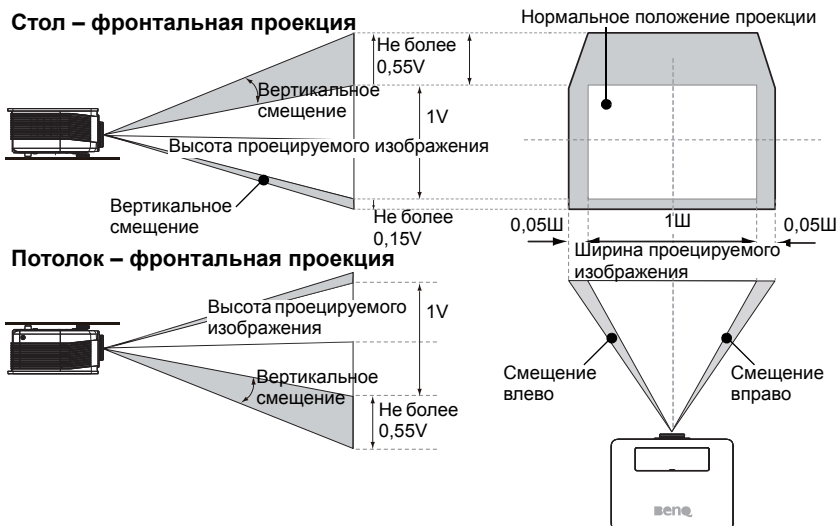
Схема диапазона смещений объектива

XGA

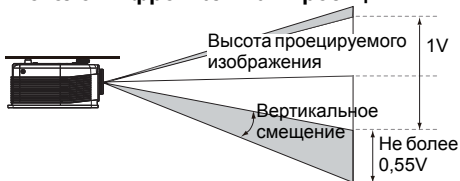


WUXGA

Стол – фронтальная проекция



Потолок – фронтальная проекция

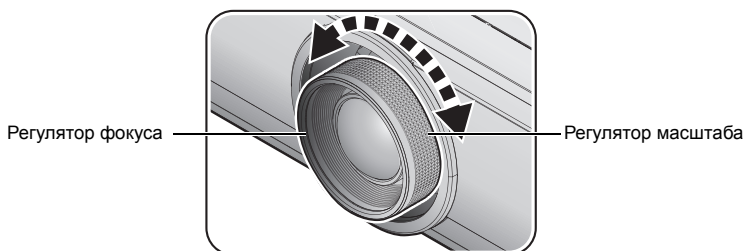


Уведомление (при сглаживании границ)

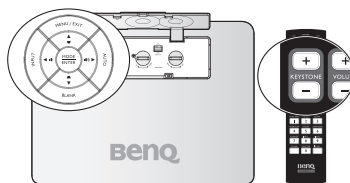
- Чтобы избежать дрожания изображения или смещения некоторых пикселей, не ставьте проектор в следующих местах:
 - в зданиях рядом со строительной площадкой;
 - в помещениях с работающими кондиционерами, создающими вибропомехи;
 - в помещениях с резкими перепадами температуры, которые могут приводить к тепловым сжатиям.
- Прежде чем выполнять какую-либо регулировку, оставьте проектор работающим как минимум на 45 минут после включения его лампы. Это позволит стабилизировать внутреннюю температуру проектора.

Регулировка масштаба и фокуса

Для увеличения или уменьшения изображения вращайте регулятор масштаба. Для фокусировки изображения вращайте регулятор фокусировки, пока оно не станет четким. Проектор сфокусируется на нужном расстоянии. См. стр. 22.



При искажении изображения используйте кнопки коррекции трапецеидальности. Они находятся на пульте ДУ и на панели управления проектора.

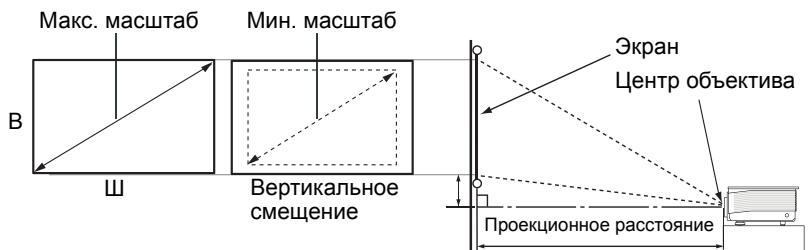


Выбор размера проецируемого изображения

Размер проецируемого изображения зависит от расстояния между объективом проектора и экраном, выбранного увеличения и формата видеосигнала.

Размеры проецирования

Для расчета нужного положения центра объектива данного проектора см. «Габаритные размеры» на стр. 73.



PX9210

Формат экрана - 4:3 и формат проецируемого изображения - 4:3.

Размер экрана						Широкоугольный фиксированный объектив		Широкоугольный вариообъектив			
Диагональ		Ширина		Высота		Расстояние					
						Апертура		Широкий формат		ТВ-формат	
дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м
80	2,03	64	1,63	48	1,22	51	1,30	73	1,85	86	2,18
100	2,54	80	2,03	60	1,52	64	1,63	91	2,32	107	2,72
120	3,05	96	2,44	72	1,83	77	1,95	109	2,78	129	3,27
150	3,81	120	3,05	90	2,29	96	2,44	137	3,47	161	4,08
200	5,08	160	4,06	120	3,05	-	-	182	4,63	214	5,45
300	7,62	240	6,10	180	4,57	-	-	274	6,95	322	8,17
400	10,16	320	8,13	240	6,10	-	-	-	-	-	-
500	12,70	400	10,16	300	7,62	-	-	-	-	-	-

Размер экрана						Стандартный объектив				Полудальнее увеличение			
Диагональ		Ширина		Высота		Расстояние				Расстояние			
						Широкий формат		ТВ-формат		Широкий формат		ТВ-формат	
дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м
80	2,03	64	1,63	48	1,22	102	2,60	128	3,25	128	3,25	192	4,88
100	2,54	80	2,03	60	1,52	128	3,25	160	4,06	160	4,06	240	6,10
120	3,05	96	2,44	72	1,83	154	3,90	192	4,88	192	4,88	288	7,32
150	3,81	120	3,05	90	2,29	192	4,88	240	6,10	240	6,10	360	9,14
200	5,08	160	4,06	120	3,05	256	6,50	320	8,13	320	8,13	480	12,19
300	7,62	240	6,10	180	4,57	-	-	-	-	480	12,19	720	18,29
400	10,16	320	8,13	240	6,10	-	-	-	-	640	16,26	960	24,38
500	12,70	400	10,16	300	7,62	-	-	-	-	-	-	-	-

Размер экрана						Дальнее увеличение			
Диагональ		Ширина		Высота		Расстояние			
						Широкий формат		ТВ-формат	
дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м
80	2,03	64	1,63	48	1,22	199	5,06	332	8,42
100	2,54	80	2,03	60	1,52	249	6,32	414	10,53
120	3,05	96	2,44	72	1,83	299	7,58	497	12,63
150	3,81	120	3,05	90	2,29	373	9,48	622	15,79
200	5,08	160	4,06	120	3,05	498	12,64	829	21,05
300	7,62	240	6,10	180	4,57	746	18,96	1243	31,58
400	10,16	320	8,13	240	6,10	-	-	-	-
500	12,70	400	10,16	300	7,62	-	-	-	-

PU9220/PU9220+


Формат экрана - 16:10 и формат проецируемого изображения - 16:10.

Размер экрана						Широкоугольный фиксированный объектив		Широкоугольный вариообъектив			
Диагональ		Ширина		Высота		Расстояние					
						Апертура		Широкий формат		ТВ-формат	
дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м
80	2,03	68	1,72	42	1,08	52	1,33	75	1,90	88	2,24
100	2,54	85	2,15	53	1,35	65	1,66	93	2,37	110	2,80
120	3,05	102	2,58	64	1,62	78	1,99	112	2,84	132	3,36

Размер экрана						Широкоугольный фиксированный объектив		Широкоугольный вариообъектив			
Диагональ		Ширина		Высота		Расстояние					
						Апертура		Широкий формат		ТВ-формат	
дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м
150	3,81	127	3,23	79	2,02	98	2,49	140	3,55	165	4,20
200	5,08	170	4,31	106	2,69	-	-	187	4,74	220	5,60
300	7,62	254	6,46	159	4,04	-	-	280	7,11	331	8,40
400	10,16	339	8,62	212	5,38	-	-	-	-	-	-
500	12,70	424	10,77	265	6,73	-	-	-	-	-	-

Размер экрана						Стандартный объектив				Полудальнее увеличение			
Диагональ		Ширина		Высота		Расстояние				Расстояние			
						Широкий формат		ТВ-формат		Широкий формат		ТВ-формат	
дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м
80	2,03	68	1,72	42	1,08	104	2,65	131	3,33	131	3,33	197	5,00
100	2,54	85	2,15	53	1,35	131	3,32	164	4,16	164	4,16	246	6,25
120	3,05	102	2,58	64	1,62	157	3,98	196	4,99	196	4,99	295	7,50
150	3,81	127	3,23	79	2,02	196	4,98	245	6,24	245	6,24	369	9,37
200	5,08	170	4,31	106	2,69	261	6,63	3,27	8,31	327	8,31	492	12,49
300	7,62	254	6,46	159	4,04	-	-	-	-	491	12,47	738	18,74
400	10,16	339	8,62	212	5,38	-	-	-	-	655	16,63	984	24,99
500	12,70	424	10,77	265	6,73	-	-	-	-	-	-	-	-

Размер экрана						Дальнее увеличение			
Диагональ		Ширина		Высота		Расстояние			
						Широкий формат		ТВ-формат	
дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м	дюймы	м
80	2,03	68	1,72	42	1,08	204	5,17	339	8,62
100	2,54	85	2,15	53	1,35	254	6,46	424	10,77
120	3,05	102	2,58	64	1,62	305	7,75	509	12,92
150	3,81	127	3,23	79	2,02	382	9,69	636	16,15
200	5,08	170	4,31	106	2,69	509	12,92	848	21,54
300	7,62	254	6,46	159	4,04	763	19,39	12,72	32,31
400	10,16	339	8,62	212	5,38	-	-	-	-
500	12,70	424	10,77	265	6,73	-	-	-	-

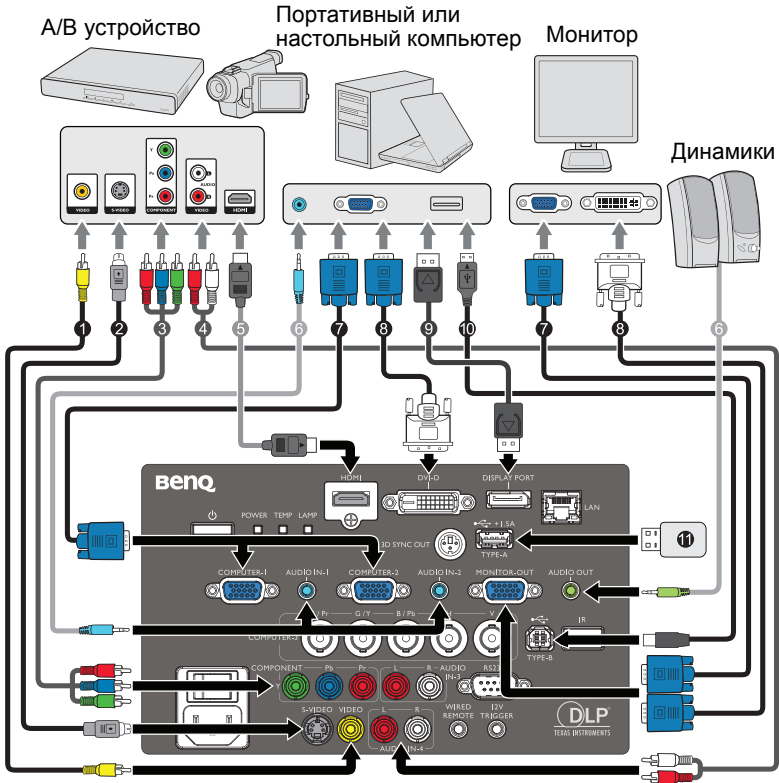
 В связи с различиями в применяемых оптических компонентах возможно отклонение указанных значений в пределах 5%. В случае стационарной установки проектора BenQ рекомендует до окончательной установки проектора физически измерить размер проецируемого изображения и расстояние проектора после установки проектора на место, чтобы внести поправку на оптические характеристики данного проектора. Это позволит определить точное расположение проектора, являющееся оптимальным для выбранного места установки.

Подключение

При подключении источника сигнала к проектору обеспечьте следующее:

1. Перед выполнением любых подключений обязательно выключите все оборудование.
2. Для каждого источника сигнала используйте соответствующий кабель.
3. Кабели должны быть плотно вставлены в разъемы.

На указанных ниже подключениях некоторые кабели могут не входить в комплект поставки проектора (см. «Комплектация» на стр. 8). Они доступны для приобретения в магазинах электронных товаров.


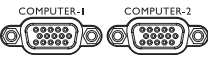




- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| 1. Видеокабель | 7. Кабель VGA |
| 2. Кабель S-Video | 8. Переходный кабель VGA-DVI-A |
| 3. Кабель компонентного видео | 9. Кабель DISPLAYPORT |
| 4. Кабель аудио (левый/правый канал) | 10. Кабель USB |
| 5. Кабель HDMI | 11. Порт питания Type-A 1,5 A |
| 6. Аудиокабель | |

В большинстве ноутбуков не предусмотрено автоматическое включение внешних видеопортов при подключении проектора. Обычно включение/выключение внешнего дисплея осуществляется с помощью комбинации кнопок FN + F3 или CRT/LCD. Найдите на ноутбуке функциональную клавишу CRT/LCD или клавишу со значком монитора. Нажмите одновременно клавишу FN и соответствующую функциональную клавишу. Сведения о комбинациях клавиш см. в инструкции к ноутбуку.

Подключение источников видеосигнала


Проектор требуется подключать к источнику видеосигнала только одним из способов; тем не менее все способы подключения обеспечивают различное качество видеосигнала. Наиболее вероятно, что выбранный способ подключения будет зависеть от наличия соответствующих разъемов как на проекторе, так и на источнике видеосигнала (см. ниже):

Наименование разъема	Вид разъема	Качество картинки
HDMI		самое лучшее
Компонентный видеосигнал		улучшенное
S-Video		хорошее
Видео		Норм.

Подключение аудиосигнала

Проектор оснащен двумя встроенными динамиками, которые предназначены для воспроизведения звука с нормальным качеством только на бизнес-презентациях. Он не спроектирован и не предназначен для воспроизведения стереозвuka, что может подразумеваться при использовании проектора в системе домашнего кинотеатра.

При подключении разъема **AUDIO OUT** звук встроенного динамика отключается.

 Если после включения проектора и выбора соответствующего источника видеосигнала воспроизведение видео не происходит, проверьте включение и исправность источника сигнала. Кроме того, проверьте правильность подключения кабелей видеосигнала.

Воспроизведение звука через проектор

Можно использовать динамик проектора при проведении презентаций, а также подключать отдельные динамики с усилителем к разъему AUDIO OUT проектора.

Если имеется отдельная звуковая система, то будет целесообразным подсоединить аудиовыход устройства-источника видеосигнала к этой звуковой системе, а не к монофоническому динамику проектора.

После подключения управление звуком может осуществляться через экранное меню проектора.

В следующей таблице описаны способы подключения различных устройств, а также звуковые выходы.

Устройство	Разъем аудиовхода	Проектор может воспроизводить звук из...	Порт аудиовыхода
COMPUTER-1	AUDIO-1	AUDIO-1	AUDIO OUT
COMPUTER-2/ COMPUTER-3/ DVI-D	AUDIO IN-2 (разъем mini jack)	AUDIO IN-2 (разъем mini jack)	AUDIO OUT
COMPONENT	AUDIO-3 (Л/П)	AUDIO-3 (Л/П)	AUDIO OUT
S-VIDEO/VIDEO	AUDIO-4	AUDIO-4	AUDIO OUT
HDMI	HDMI	HDMI	AUDIO OUT
DISPLAY PORT	DISPLAY PORT	DISPLAY PORT	AUDIO OUT
Выбранный входной сигнал определяет, какой звук будет воспроизводиться динамиком проектора и какой звук будет выводиться из проектора при подключении к AUDIO OUT. При выборе сигнала COMPUTER-2/COMPUTER-3/DVI-D проектор сможет воспроизводить звук, поступающий из мини-разъема AUDIO IN-2. При выборе сигнала COMPONENT проектор сможет воспроизводить звук, поступающий из разъема AUDIO IN-3 (Л/П).			

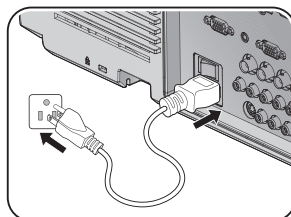
Порядок работы

Включение проектора

1. Подсоедините шнур питания к проектору и вставьте вилку в розетку. Включите выключатель розетки (при его наличии). Убедитесь, что при включении питания индикатор **Индикатор питания** на проекторе горит оранжевым светом.



Во избежание возможной опасности (поражение электрическим током, возгорание и т.п.) используйте с устройством только оригинальные принадлежности (например сетевой кабель).



2. Для включения проектора и активации звукового сигнала приветствия нажмите **POWER** на проекторе или на пульте дистанционного управления **I**. Индикатор **Индикатор питания** мигает зеленым, а затем горит ровным зеленым светом, пока питание проектора включено. Процедура подготовки проектора к работе занимает около 30 секунд. В конце процедуры включения появляется логотип включения. При необходимости поверните регулятор фокуса для регулировки четкости изображения.

Чтобы выключить звуковое сопровождение, см. раздел **«Выключение звукового сигнала при включении или выключении питания»** на стр. 46.



Если проектор еще слишком горячий после предыдущего использования, в течение приблизительно 90 секунд перед включением лампы будет работать охлаждающий вентилятор.

3. Вначале установите язык экранного меню, который удобен для вас.
4. При получении запроса на ввод пароля введите шестизначный пароль с помощью кнопок со стрелками. Подробнее см. в разделе **«Применение функции защиты паролем»** на стр. 33.
5. Включите все подключенное оборудование.

Please select language			
English	한국어	Hrvatski	हिन्दी
Français	Svenska	Română	
Deutsch	Nederlands	Norsk	
Italiano	Türkçe	Dansk	
Español	Čeština	Български	
Русский	Português	suomi	
繁體中文	ไทย	Indonesian	
简体中文	Polski	Ελληνικά	
日本語	Magyar	العربية	
Press Enter to confirm, Exit to leave			

6. Проектор начинает поиск входных сигналов. Текущий сканируемый входной сигнал отображается в левом верхнем углу экрана. Пока проектор не обнаружит действительный входной сигнал, на экране отображается сообщение процедуры поиска: **«Нет сигнала»**. Выбор источника входного сигнала производится также нажатием кнопки **SOURCE** на проекторе или пульте ДУ. Подробнее см. в разделе **«Выбор входного сигнала»** на стр. 36.



Если частота и разрешение входного сигнала выходят за пределы поддерживаемого проектором диапазона, на пустом экране появляется сообщение **«Вне диапазона»**. Выберите входной сигнал, совместимый с разрешением проектора, либо задайте для него более низкое качество сигнала. Подробнее см. в разделе **«Таблица синхронизации»** на стр. 74.



Чтобы продлить срок службы лампы, после включения проектора выключать его следует не ранее чем через 5 минут.

Настройка проецируемого изображения

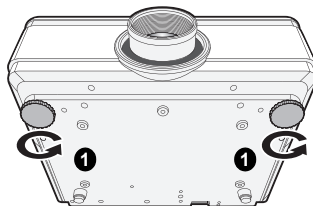
Настройка угла проецирования

Проектор оснащен двумя передними регулировочными ножками. С помощью этих ножек осуществляется регулировка линии проецирования по высоте и углу. Для регулировки проектора:

1. Вращайте переднюю регулировочную ножку, пока изображение не займет нужное положение.
2. Используйте их для точной регулировки горизонтального угла проецирования.

Чтобы убрать ножку. Заверните регулировочную ножку в обратном направлении.

Если проектор установлен на наклонной поверхности или если экран и луч проектора не перпендикулярны друг другу, проецируемое изображение принимает трапецевидную форму. Для устранения этого искажения см. раздел [«Коррекция трапецевидального искажения» на стр. 31](#).



- Не смотрите в объектив, когда лампа включена. Яркий свет лампы может повредить глаза.

Автоматическая настройка изображения

В некоторых случаях может возникнуть необходимость оптимизации качества изображения. Для этого нажмите кнопку **AUTO** на проекторе или на пульте ДУ. В течение 3 секунд встроенная функция интеллектуальной автоматической настройки выполнит перенастройку частоты и фазы синхронизации для обеспечения наилучшего качества изображения.

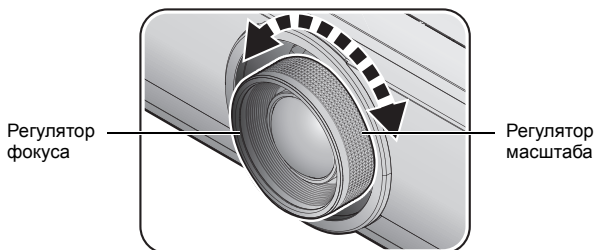
В верхней левой части экрана в течение 3 секунд будут показаны сведения о текущем источнике сигнала.



- При выполнении функции **AUTO** экран остается пустым.
- Эта функция доступна только при выборе в качестве источника сигнала ПК (аналогового RGB-сигнала).

Точная настройка размера и резкости изображения

1. Отрегулируйте размер проецируемого изображения с помощью кольца **ZOOM**.
2. Сфокусируйте изображение регулятором **FOCUS**.



Коррекция трапецеидального искажения

Трапецеидальность выражается в заметном увеличении ширины верхней или нижней части проецируемого изображения. Это происходит тогда, когда проектор не перпендикулярен экрану.

- С помощью пульта ДУ

Кнопкой **▼** или **▲** на проекторе или **KEYSTONE** на пульте ДУ откройте страницу коррекции трапецеидального искажения. Кнопкой **▲** откорректируйте трапецеидальное искажение в верхней части изображения. Кнопкой **▼** откорректируйте трапецеидальное искажение в нижней части изображения.



Нажмите **▼/▲**.

Нажмите **▲/▼**.

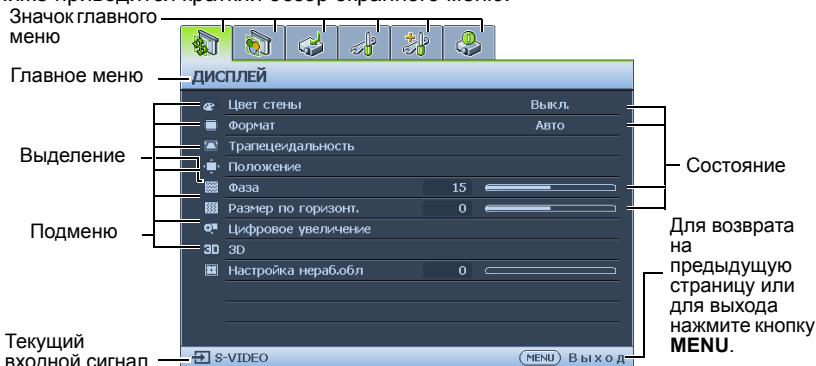
- С помощью экранного меню

1. Нажмите на кнопку **MENU**, а затем с помощью кнопок **◀/▶** выберите меню **Показать**.
2. Кнопкой **▼** выберите меню **Трапецеидальность** и нажмите **ENTER**. Отобразится страница корректировки **Трапецеидальность**.
3. Нажмите **▼**, чтобы устранить трапецеидальное искажение в верхней части изображения, либо **▲** — в нижней части изображения.

Порядок работы с меню

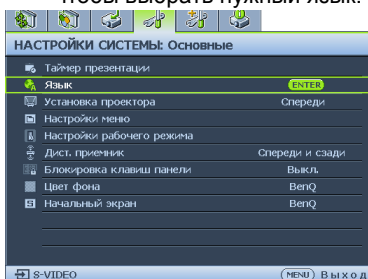
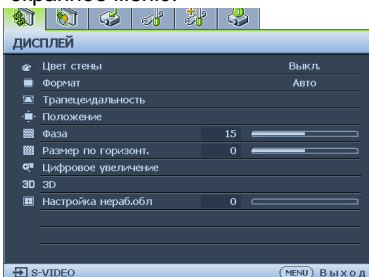
Проектор оснащен системой экранных меню для выполнения различных настроек и регулировок.

Ниже приводится краткий обзор экранного меню.

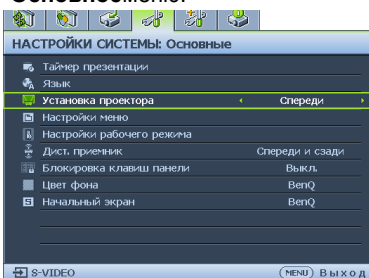


Вначале установите язык экранного меню, который является для вас более удобным.

1. Нажмите кнопку **ENTER** на проекторе или пульте ДУ, чтобы включить экранное меню.
3. При помощи кнопки **▼** выделите пункт **Язык**, а затем нажмите на кнопку **◀/▶**, чтобы выбрать нужный язык.



2. Используйте кнопки **◀/▶** для выделения **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное меню**.
 4. Для выхода и сохранения настроек дважды* нажмите кнопку **ENTER** на проекторе или пульте ДУ.
- *При первом нажатии производится возврат в главное меню, при втором – закрытие экранного меню.



Защита проектора


Использование защитного кабельного замка

Проектор следует установить в надежном месте для предотвращения его кражи. В противном случае следует приобрести замок, например замок Kensington, чтобы защитить проектор. Разъем замка Kensington расположен на левой стороне проектора. Подробнее см. в разделе «[Разъем для замка Kensington \(защита от кражи\)](#)» на стр. 9.


Защитный кабельный замок Kensington обычно состоит из ключа (ключей) и замка. Сведения по эксплуатации замка см. в соответствующей документации к замку.

Применение функции защиты паролем

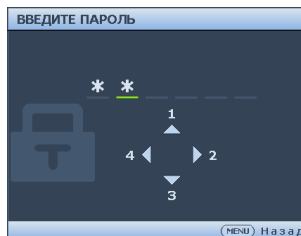
В целях защиты доступа и предотвращения несанкционированного использования в проекторе предусмотрена функция установки пароля. Пароль можно установить с помощью экранного меню.


 **ВНИМАНИЕ!** Вы испытаете массу неудобств, если включите функцию блокировки включения, а потом забудете пароль. При необходимости распечатайте данное руководство, запишите в нем используемый пароль и положите руководство в надежное место, чтобы обращаться к нему в будущем.

Установка пароля

 После установки пароля включение проектора производится только после ввода правильного пароля.

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Расширенное > Настройки безопасн..** Нажмите **ENTER**. На экране появится страница **Настройки безопасн..**
2. Выделите **Изменить параметры безопасности** и нажмите **ENTER**.
3. Как показано на рисунке справа, четыре кнопки со стрелками (**▲**, **▼**, **◀**, **▶**) соответствуют 4 цифрам (1, 2, 3, 4). В зависимости от пароля, который желаете установить, нажимайте кнопки со стрелками, чтобы ввести шесть цифр пароля.
4. Повторно введите новый пароль для его подтверждения.
После установки пароля снова откроется страница **Настройки безопасн.** экранного меню.
5. Чтобы активировать функцию **Блокировка при включении**, кнопками **▲/▼** выберите пункт **Блокировка при включении** и при помощи кнопок **◀/▶** выберите значение **Вкл..**



 Во время ввода символы отображаются на экране в виде звездочек. Запишите выбранный пароль в этом месте руководства до ввода или сразу после ввода пароля на тот случай, если вы его вдруг забудете.

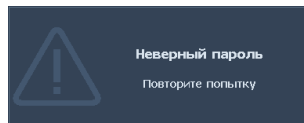
Пароль: _ _ _ _ _

Храните данное руководство в надежном месте.

6. Для выхода из экранного меню нажмите кнопку **MENU**.

Если вы забыли пароль

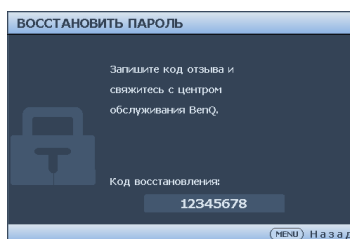
Если включена функция защиты паролем, при каждом включении проектора появляется запрос на ввод шестизначного пароля. При вводе неверного пароля на экране в течение трех секунд отображается сообщение об ошибке ввода пароля (как показано справа), затем отображается сообщение **«ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ»**. Можно повторить попытку, указав другой шестизначный пароль, или, если вы не записали пароль в данном руководстве и не помните его, можно воспользоваться процедурой восстановления пароля. Дополнительные сведения см. в разделе [«Начало процедуры восстановления пароля» на стр. 34](#).



При вводе неверного пароля 5 раз подряд проектор через некоторое время автоматически выключится.


Начало процедуры восстановления пароля

1. В течение 3 секунд удерживайте нажатой кнопку **AUTO** на проекторе или пульте ДУ. На экране проектора будет отображаться закодированный номер.
2. Запишите это число и выключите проектор.
3. Для раскодирования этого числа обратитесь в ближайший сервисный центр BenQ. Для подтверждения права владения проектором может потребоваться предоставление документа о его покупке.



Изменение пароля

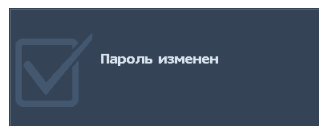
1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Расширенное > Настройки безопасн. > Изменить пароль.**
2. Нажмите **ENTER**. На экране отобразится сообщение **«ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ»**.
3. Введите старый пароль.
 - Если пароль верный, отобразится другое сообщение: **«ВВЕДИТЕ НОВЫЙ ПАРОЛЬ»**.
 - Если пароль указан неверно, в течение трех секунд отображается сообщение об ошибке ввода пароля, а затем на экран выводится сообщение **«ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ»**, после чего можно повторить попытку. Для отмены изменений или ввода другого пароля нажмите кнопку **MENU**.
4. Введите новый пароль.

 Во время ввода символы отображаются на экране в виде звездочек. Запишите выбранный пароль в этом месте руководства до ввода или сразу после ввода пароля на тот случай, если вы его вдруг забудете.

Пароль: _ _ _ _ _

Храните данное руководство в надежном месте.


5. Повторно введите новый пароль для его подтверждения.
6. Для проектора был успешно установлен новый пароль. Не забудьте ввести новый пароль в следующий раз при запуске проектора.
7. Для выхода из экранного меню нажмите кнопку **MENU**.



Отключение функции защиты паролем

Для отключения функции защиты паролем откройте экранное меню и вернитесь в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Расширенное > Настройки безопасн. > Изменить параметры безопасности**. Нажмите **ENTER**. Появится сообщение **«ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ»**. Введите текущий пароль.

- i. После ввода пароля снова открывается страница **Настройки безопасн.** экранного меню. При помощи кнопки **▼** выделите пункт **Блокировка при включении**, затем при помощи кнопок **◀/▶** выберите режим **Выкл.**. В следующий раз при включении проектора вам не потребуется вводить пароль.
- ii. Если пароль указан неверно, в течение трех секунд отображается сообщение об ошибке ввода пароля, а затем на экран выводится сообщение **«ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ»**, после чего можно повторить попытку. Для отмены изменений или ввода другого пароля нажмите кнопку **MENU**.

 Несмотря на то, что функция защиты паролем отключена, необходимо сохранить старый пароль на тот случай, если понадобится снова включить ее – при этом потребуется указать старый пароль.

Выбор входного сигнала

Проектор можно одновременно подключать к нескольким устройствам. Тем не менее одновременно возможно воспроизведение полноэкранного изображения только от одного источника.

Если вы хотите, чтобы поиск входного сигнала выполнялся автоматически, убедитесь в том, что для функции **Быстрый автопоиск** в меню **Источник** установлено значение **Вкл.** (установлено по умолчанию для данного проектора).

В противном случае, можно выбирать доступные входные сигналы вручную.

1. Нажмите на кнопку **SOURCE** на проекторе или нажмите источник входного сигнала прямо на пульте ДУ. Отобразится строка выбора источника.
2. Кнопками **▲/▼** выберите нужный сигнал и нажмите **ENTER**. После его обнаружения на экране на несколько секунд появится информация о выбранном источнике. Если к проектору подключены разные устройства, повторите шаги 1-2 для поиска другого сигнала.



- Уровень яркости проецируемого изображения при переключении изменяется в соответствии с выбранным источником видеосигнала. Презентации данных и графики в режиме «ПК», использующие статичные изображения, обычно ярче, чем изображения в режиме «Видео», когда используются главным образом движущихся изображения (фильмы).
- Для получения лучшего качества изображения необходимо выбрать и использовать входной сигнал, соответствующий данному разрешению. Масштаб для других разрешений будет изменяться проектором в зависимости от настройки формата, что может привести к некоторому искажению или снижению четкости изображения. Подробнее см. в разделе **«Выбор формата изображения»** на стр. 37.

Смена цветового пространства

В маловероятном случае, когда при подключении к входу **HDMI DVD**-проигрывателя проектор показывает изображение с искаженными цветами, измените цветовое пространство.

Операция

1. Нажмите на кнопку **MENU**, а затем с помощью кнопок **◀/▶** выберите меню **SOURCE**.
2. Кнопкой **▼** выберите **Передача цветового пространства**, затем кнопками **◀/▶** выберите настройку.



Эта функция доступна только при использовании входного разъема **HDMI**.

Увеличение и поиск деталей

Чтобы посмотреть детали на проецируемом изображении, увеличьте его. Для перемещения по изображению воспользуйтесь кнопками со стрелками.

1. Нажмите на кнопку **MENU**, а затем с помощью кнопок **◀/▶** выберите меню **Показать**.
2. Кнопкой **▼** выберите меню **Цифровое увеличение** и нажмите **ENTER**. Отображается линейка масштаба.
3. Чтобы увеличить изображение до нужного размера, несколько раз нажмите на кнопку на проекторе **▼**.
4. Для перемещения по изображению нажмите **ENTER**, чтобы переключиться в режим окон, а затем нажимайте кнопки со стрелками (**▲, ▼, ◀, ▶**).
5. Чтобы уменьшить размер изображения, нажмите кнопку **ENTER** для возврата к функции увеличения/уменьшения, а затем нажмите кнопку **AUTO** для возврата к исходному размеру. Для возврата к исходному размеру можно также несколько раз нажать на кнопку **▼**.

 Перемещение по изображению возможно только после его увеличения. Во время детального просмотра возможно дальнейшее увеличение изображения.

Выбор формата изображения

Формат – это соотношение ширины изображения и его высоты. Большинство аналоговых телевизоров и компьютеров обычно имеют формат 4:3, цифровые телевизоры и DVD – формат 16:9.

Устройства с цифровым дисплеем, к которым относится данный проектор, благодаря цифровой обработке сигнала могут динамически растягивать и масштабировать выходное изображение до формата, отличного от формата изображения входного сигнала.

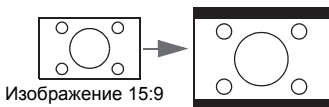
Чтобы изменить формат проецируемого изображения (независимо от формата сигнала источника):

- С помощью пульта ДУ
1. Нажмите на кнопку **Aspect** для отображения текущей настройки.
 2. Нажмите на кнопку **Aspect** несколько раз для выбора соотношения сторон, соответствующего формату входного видеосигнала и параметрам экрана.
- С помощью экранного меню
1. Нажмите на кнопку **MENU**, а затем с помощью кнопок **◀/▶** выберите меню **Показать**.
 2. Кнопкой **▼** выберите **Формат**.
 3. Нажимайте на кнопки **◀/▶** для выбора формата, соответствующего формату входного видеосигнала и параметрам экрана.

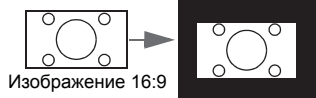
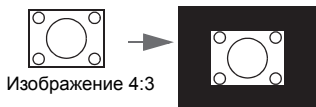
Формат изображения

На рисунках ниже черные участки обозначают неактивную область, а белые участки – активную область. Экранные меню могут отображаться на незанятых черных областях.

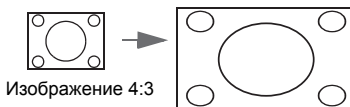
1. **Авто:** Кадр проецируется в исходном формате и пропорционально изменяется до совпадения с шириной экрана. Эта функция позволяет максимально использовать площадь экрана при проецировании изображений в форматах, отличных от 4:3 или 16:9, без изменения формата изображения.



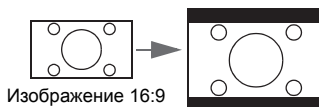
2. **Реальн.:** кадр проецируется с исходным разрешением, а его размер подгоняется к размеру экрана. Если входной сигнал имеет меньшее разрешение, размер проецируемого изображения окажется меньше, чем при увеличении до размера полного экрана. Для увеличения размера изображения можно также отрегулировать настройки масштаба или передвинуть проектор подальше от экрана. После этого может также потребоваться повторная настройка фокуса проектора.



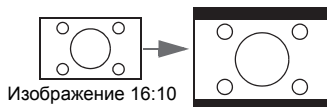
3. **4:3:** Преобразование кадра с получением в центре экрана изображения в формате 4:3. Это больше всего подходит для изображений с форматом 4:3 (например, мониторы компьютеров, стандартные телевизоры и фильмы DVD с форматом 4:3), так как в этом случае изменение формата не требуется.



4. **16:9:** Преобразование кадра с получением в центре экрана изображения в формате 16:9. Этот режим удобен для изображений с исходным форматом кадра 16:9 (как у телевизоров высокой четкости), так как формат изображения при этом не изменяется.



5. **16:10:** преобразование кадра с получением в центре экрана изображения в формате 16:10. Этот режим удобен для изображений с исходным форматом кадра 16:10, так как формат изображения при этом не изменяется.



Оптимизация качества изображения

Цвет стены

В тех случаях, когда изображение проецируется на цветную поверхность (например окрашенную стену), с помощью функции **Цвет стены** можно откорректировать цвет проецируемого изображения во избежание возможных цветовых различий между изображением источника и проецируемыми изображениями.

Чтобы использовать данную функцию, перейдите в меню **Показать > Цвет стены** и кнопками ◀/▶ выберите цвет, максимально приближенный к цвету проекционной поверхности. Можно выбрать один из предварительно откалиброванных цветов: **Светло-желтый**, **Розовый**, **Светло-зеленый**, **Синий** и **Школьная доска**.

Выбор режима отображения


Проектор имеет несколько стандартных режимов отображения. Выберите режим, подходящий для источника видеосигнала и условий проецирования. Выбрать нужный режим можно одним из следующих способов.

- Нажимая кнопку **ENTER** на проекторе, выберите нужный режим.
 - Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Режим изображения** и кнопками ◀/▶ выберите нужный режим.
1. **Режим Яркость**: Максимальная яркость проецируемого изображения. Данный режим удобен, если требуется повышенная яркость изображения, например при работе с проектором в хорошо освещенном помещении.
 2. **Режим Презентация**: для демонстрации презентаций. В данном режиме особое значение уделяется соответствию яркости цветам ПК и ноутбука.
 3. **Режим sRGB**: Максимально чистые цвета RGB для получения естественных изображений независимо от настройки яркости. Этот режим наиболее пригоден для просмотра фотографий, снятых правильно откалиброванной камерой, поддерживающей цветовое пространство sRGB, а также для просмотра ПК-графики и документов, созданных в таких приложениях, как AutoCAD.
 4. **Режим Кино**: удобен для просмотра цветных фильмов и видеоклипов с цифровых камер и цифровых видеоустройств через вход ПК в темноте и при низкой освещенности.
 5. **Режим 3D**: Удобен для воспроизведения трехмерных изображений и видеоклипов в формате 3D.
 6. **Режим Пользов. 1/Пользов. 2**: Восстанавливают режимы пользовательских настроек, созданные на основе уже имеющихся режимов отображения. Подробнее см. в разделе **«Настройка режимов Пользов. 1/Пользов. 2»** на стр. 40.

Настройка режимов Пользов. 1/Пользов. 2

В проекторе предусмотрено два пользовательских режима, которые могут использоваться в том случае, если текущие доступные режимы изображений не удовлетворяют потребности пользователя. В качестве основы можно выбрать любой из режимов изображения (кроме **Пользов. 1/Пользов. 2**) и изменить его настройки.

1. Кнопкой **MENU** откройте экранное меню.
2. Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Режим изображения**.
3. При помощи кнопк **◀/▶** выберите режим **Пользов. 1 - Пользов. 2**.
4. Кнопкой **▼** выберите **Режим справки**.

 Эта функция доступна только при выборе режима Пользов. 1 или Пользов. 2 в подменю **Режим изображения**.

5. Кнопками **◀/▶** выберите наиболее подходящий режим отображения.
6. Кнопками **▼** выберите пункт подменю, который вы хотите изменить, и отрегулируйте значение с помощью кнопок **◀/▶**. Подробнее см. «**Точная настройка качества изображения в пользовательских режимах**» ниже.

Точная настройка качества изображения в пользовательских режимах

В зависимости от обнаруженного типа сигнала и выбранного режима изображения, некоторые из перечисленных ниже функций могут отсутствовать. Пользователь может отрегулировать данные функции по своему желанию. Для этого нужно их выделить, а затем отрегулировать кнопками **◀/▶** на проекторе или пульте ДУ.

Настройка яркости

Чем больше значение, тем больше яркость изображения. Чем меньше значение, тем темнее изображения. Отрегулируйте данную настройку так, чтобы темная область изображения была черного цвета и чтобы были видны детали в этой области.



Настройка контрастности

Чем больше значение, тем больше контрастность. Используйте данную функцию для установки уровня белого после настройки яркости **Яркость** для согласования с выбранным входом и условиями освещенности.



Настройка цвета

Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам. При установке слишком высокого значения цвета в изображении будут слишком яркими, а изображение – нереалистичным.

Настройка Тон

Чем выше значение, тем больше красного цвета в изображении. Чем ниже значение, тем больше зеленого цвета в изображении.

Настройка Резкость

Чем больше значение, тем выше резкость изображения. Чем меньше значение, тем ниже уровень резкости изображения.

Настройка Brilliant Color

Данная функция использует новый алгоритм обработки цвета и улучшения на уровне системы для повышения яркости, одновременно обеспечивая получение более ярких и реалистичных цветов. Она позволяет увеличить яркость для полутонов более чем 50%, обеспечивая, таким образом, более реалистичное воспроизведение цвета. Для получения изображения такого качества выберите **Вкл.** Если нет, выберите **Выкл.**

При выборе **Выкл.** функция **Температура цвета** становится недоступной.

Выбор цветовой температуры

Набор параметров настройки цветовой температуры* зависит от выбранного типа сигнала.

1. **Холоднее:** увеличение уровня синего в белом цвете.
2. **Норм.:** поддерживает нормальный уровень белого.
3. **Тепл.:** увеличивает количество красного в белом цвете.

*Информация о цветовой температуре:

Для различных целей «белыми» могут считаться разные оттенки. Один из распространенных методов представления белого цвета известен как «цветовая температура». Белый цвет с низкой цветовой температурой выглядит красновато-белым. Белый цвет с высокой цветовой температурой выглядит синевато-белым.

Настройка предпочтительной цветовой температуры

Настройка предпочтительной цветовой температуры:

1. Выделите пункт **Температура цвета**, затем при помощи кнопок ◀/▶ на проекторе или пульте ДУ выберите значение **Тепл.**, **Норм.** или **Холодн.**
2. Кнопкой ▼ выберите меню **Настройка температуры цвета** и нажмите **ENTER**. На экран выводится страница «Настройка температуры цвета».
3. При помощи кнопок ▲/▼ выделите параметр, который требуется изменить, и отрегулируйте значения кнопками ◀/▶.
 - **Усиление R/Усиление G/Усиление B:** Настройка уровней контрастности красного, зеленого и синего.
 - **Смещ. R/Смещ. G/Смещ. B:** Настройка уровней яркости красного, зеленого и синего.
4. Для выхода с сохранением настроек нажмите кнопку **MENU**.

3D управление цветом

В большинстве случаев управление цветом не требуется, например в классе, переговорной комнате или гостиной, где свет не выключается, или там, где через окно проникает дневной свет.

Функция управления цветом может понадобиться только в случае постоянной установки с регулируемым уровнем освещения, например в помещении для заседаний, в лекционных залах или при использовании домашних кинотеатров. Функция управления цветом обеспечивает возможность тонкой регулировки для более точного воспроизведения цвета, если это требуется.

Правильная настройка цвета может быть обеспечена только в условиях регулируемого освещения. Для этого понадобится колориметр (измеритель цветового излучения) и комплект подходящих изображений для оценки воспроизведения цвета. Эти инструменты не входят в комплект поставки проектора, но у поставщика проектора вместе можно получить необходимые рекомендации или даже воспользоваться услугами специалиста по настройке.

Функция управления цветом обеспечивает возможность настройки шести диапазонов цветов (RGBCMY). При выборе каждого цвета можно отдельно отрегулировать его диапазон и насыщенность в соответствии со своими предпочтениями.

Если вы приобрели проверочный диск с шаблонами проверки цвета для мониторов, телевизоров, проекторов и т.д., спроецируйте любое из изображений с диска на экран и войдите в меню **3D управление цветом** для настройки параметров.

Для регулировки настроек:

1. Откройте меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** и выберите **3D управление цветом**.
2. Нажмите кнопку **ENTER** для отображения страницы **3D управление цветом**.
3. Выделите **Основной цвет** и кнопками **◀/▶** выберите один из цветов: Красный, Зеленый, Синий, Голубой, Пурпурный или Желтый.
4. Кнопкой **▼** выберите **Оттенок**, затем кнопками **◀/▶** выберите диапазон. При увеличении диапазона в него добавляются цвета, включающие большую пропорцию двух соседних цветов.


Чтобы получить представление о том, как цвета соотносятся друг с другом, см. рисунок справа.

Например, при выборе красного цвета и установке его диапазона на 0 на проецируемом изображении будет выбран только чистый красный. При увеличении диапазона в него будет также включен красный с оттенками желтого и с оттенками пурпурного.

5. Кнопкой **▼** выберите параметр **Насыщенность**, затем кнопками **◀/▶** отрегулируйте его значение. При выполнении настройки изменения сразу же видны на изображении.

Например, при выборе красного цвета и установке его значения на 0 это изменение затронет только чистый красный цвет.



 **Насыщенность** – количество данного цвета в видеоизображении. Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам; при установке значения «0» этот цвет полностью удаляется из изображения. При очень высоком уровне насыщенности этот цвет будет преобладать и выглядеть неестественно.

6. Кнопкой **▼** выберите параметр **Усиление**, затем кнопками **◀/▶** отрегулируйте его значение. Это изменение затронет уровень контрастности выбранного основного цвета. При выполнении настройки изменения сразу же видны на изображении.
7. Повторите шаги 3 - 6 для регулировки других цветов.
8. Убедитесь в том, что вы внесли все необходимые изменения.
9. Для выхода с сохранением настроек нажмите кнопку **MENU**.

Сброс настроек текущих или всех режимов изображения

1. Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** и выберите пункт **Сброс настроек изобр..**
2. Выберите пункт **ENTER**, затем кнопками **▲/▼** выберите **Текущие** или **Все**.
 - **Текущие**: Возврат текущего режима изображения к исходным заводским настройкам.
 - **Все**: восстановление заводских параметров по умолчанию, кроме **Пользов. 1/Пользов. 2** в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ**.

Настройка таймера презентации

Таймер презентации показывает на экране время презентации и помогает пользователю более эффективно распоряжаться временем. Для использования этой функции выполните следующее:

1. Перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное > Таймер презентации** и нажмите **ENTER** для отображения страницы **Таймер презентации**.
2. Выделите **Интервал таймера**, затем выберите период времени кнопками **◀/▶**. Можно установить любой промежуток времени продолжительностью 1-5 минут с шагом 1 мин. и продолжительностью 5-240 минут с шагом 5 мин.

 Если таймер уже включен, он будет перезапускаться при каждом сбросе значения «Интервал таймера».

3. Кнопкой **▼** выделите пункт **Дисплей таймера**, а затем кнопками **◀/▶** установите необходимость отображения таймера на экране.

Выбор	Описание
Всегда	Показывает таймер на экране на протяжении всего времени презентации.
3 Мин/2 Мин/1 Мин	Показывает таймер на экране в последние 3/2/1 минуты.
Никогда	Скрывает таймер во время презентации.

4. Кнопкой **▼** выделите параметр **Положение таймера**, затем кнопкой **◀/▶** выберите положение таймера.
5. Кнопкой **▼** выделите параметр **Способ отсчета таймера**, затем кнопкой **◀/▶** выберите нужное направление отсчета.

Выбор	Описание
Вперед	Увеличение от 0 до установленного времени.
Назад	Счет от установленного времени до 0.

6. Кнопкой **▼** выделите пункт **Звуковое напоминание**, затем кнопками **◀/▶** активируйте или отключите звуковое напоминание. При выборе значения **Вкл.** двойной звуковой сигнал подается, когда до конца отсчета остается 30 секунд, а после окончания отсчета подается тройной звуковой сигнал.
7. Чтобы активировать таймер презентации, нажмите на кнопку **▼**, затем кнопками **◀/▶** выберите пункт **Вкл.** и нажмите на кнопку **ENTER**.
8. На экране отображается запрос подтверждения. Для подтверждения выберите **ДА** и нажмите на кнопку **ENTER** на проекторе или пульте ДУ. На экране появится сообщение «**Таймер включен!**». После включения таймера начинается отсчет времени.

Для сброса таймера необходимо выполнить следующие действия.


1. Перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное > Таймер презентации** и выделите **Выкл.** Нажмите **ENTER**. На экране отображается запрос подтверждения.
2. Выберите **ДА** и нажмите **ENTER**. На экране появится сообщение «**Таймер выключен!**».

Удаленная смена кадров

Для использования функции смены кадров подключите проектор к ПК или ноутбуку кабелем USB. Подробнее см. в разделе «Подключение» на стр. 26.


Работать с отображаемой прикладной программой (на подключенном ПК), которая реагирует на команды перехода по страницам (например, Microsoft PowerPoint), можно путем нажатия **PAGE +** или **PAGE -** на пульте дистанционного управления.

Если функция дистанционного перелистывания страниц не работает, проверьте правильность USB-подключения, а также актуальность версии драйвера мыши на компьютере.

 Функция удаленной смены кадров не работает с операционной системой Microsoft® Windows® 98. Рекомендуется использовать ОС Windows® XP и последующих версий.

Стоп-кадр

Для остановки кадра нажмите **FREEZE** на пульте ДУ. На экране отображается надпись «**FREEZE**». Для отмены функции нажмите любую кнопку на проекторе или на пульте ДУ.

 Для отмены функции не используются следующие клавиши пульта ДУ: **LASER, #2, #5, PAGE +/PAGE -**.

Даже если изображение на экране остановлено, его воспроизведение продолжается на видеоустройстве или другом устройстве. Поэтому даже при остановленном изображении продолжается воспроизведение звука, если подключено устройство с активным аудиовыходом.


Скрывание изображения

Чтобы привлечь внимание аудитории к выступающему на презентации, можно скрыть изображение на экране кнопкой **ПУСТО** на проекторе или **ПУСТО** на пульте ДУ. Если эта функция активирована при подключении аудиовхода, звук все равно воспроизводится.


В меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное > Настройки рабочего режима > Таймер пустого экрана** можно задать время отображения пустого экрана, по истечении которого проектор автоматически возвращается в режим вывода изображения, если в этот период не выполнялось никаких действий. Продолжительность времени может быть задана в пределах от 5 до 30 минут с шагом в 5 минут.

Если стандартные варианты продолжительности не подходят, выберите вариант **Отключено**.

Независимо от включения/выключения **Таймер пустого экрана**, можно восстановить изображение нажатием на любую клавишу на пульте ДУ или на проекторе.

 **Во время работы проектора запрещается закрывать проекционный объектив какими-либо предметами - это может привести к нагреванию и деформированию этих предметов или даже стать причиной возгорания.**


Блокировка кнопок управления

С помощью блокировки кнопок управления на проекторе можно предотвратить случайное изменение настроек проектора (например, детьми). Включение функции **Блокировка клавиш панели** блокирует на проекторе все кнопки, кроме кнопки  **POWER**.

1. Перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное > Блокировка клавиш панели** и выберите **Вкл.** кнопками **◀/▶** на проекторе или пульте ДУ. На экране отображается запрос подтверждения.
2. Выберите **ДА** и нажмите **ENTER**.

Для отмены блокировки клавиш панели войдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное > Блокировка клавиш панели** и кнопками **◀/▶** на пульте ДУ выберите **Выкл.**



- При включении блокировки кнопок проектора кнопки пульта ДУ остаются включенными.
- Если выключить проектор кнопкой  **POWER** без разблокирования его кнопок, то при следующем включении кнопки проектора останутся заблокированными.

Эксплуатация на большой высоте

При работе на высоте 1500-3000 м над уровнем моря и при температуре 0°C-30°C рекомендуется использовать **Режим большой высоты**.



Не используйте Режим большой высоты на высотах от 0 до 1500 метров и при температурах от 0°C до 35°C. При использовании этого режима в таких условиях проектор будет чрезмерно охлаждаться.

Чтобы включить **Режим большой высоты**:

1. Нажмите на кнопку **MENU**, а затем с помощью кнопок **◀/▶** выберите меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Расширенное**.
2. Кнопкой **▼** выберите **Режим большой высоты**, затем кнопками **◀/▶** выберите **Вкл.** Появится запрос подтверждения.
3. Выделите **ДА** и нажмите **ENTER**.

При работе в режиме «**Режим большой высоты**» возможно повышение уровня рабочего шума, связанное с увеличением оборотов вентилятора для обеспечения надлежащего охлаждения и функционирования системы.

При эксплуатации проектора в других сложных условиях (отличных от указанных) возможно автоматическое отключение проектора, обеспечивающее его защиту от перегрева. В этом случае следует переключить проектор в Режим высокогорья для предотвращения отключения. Однако это не означает, что данный проектор пригоден для эксплуатации абсолютно в любых сложных и жестких условиях окружающей среды.


Регулировка звука

Регулировка звука, выполненная указанным ниже способом, будет влиять на динамики проектора. Убедитесь, что подключения к аудиовходу проектора выполнены правильно. Подключение к аудиовходу, см. раздел «Подключение» на стр. 26.

ИСТОЧНИК СИГНАЛА	AUDIO IN	AUDIO OUT
COMPUTER -1	AUDIO IN-1	Разъем «mini jack»
COMPUTER-2, COMPUTER-3, DVI-D	AUDIO IN-2	Разъем «mini jack»
COMPONENT	AUDIO IN-3	Разъем «mini jack»
S-VIDEO, VIDEO	AUDIO IN-4	Разъем «mini jack»
HDMI	HDMI	Разъем «mini jack»
DISPLAY PORT	DISPLAY PORT	Разъем «mini jack»

Отключение звука

Процедура временного отключения звука приведена ниже.

- С помощью пульта ДУ нажмите **MUTE** для временного отключения звука. Пока звук отключен, в правом верхнем углу экрана будет отображаться символ .

Чтобы включить звук, нажмите **MUTE** еще раз.

- С помощью экранного меню
 - Нажмите на кнопку **MENU**, а затем с помощью кнопок **◀/▶** выберите меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Расширенное**.
 - Кнопкой **▼** выберите меню **Настройки звука** и нажмите **ENTER**. На экране появится страница **Настройки звука**.
 - Выделите **Отключение звука** и кнопками **◀/▶** выберите **Вкл.**
 - Чтобы восстановить звук, повторите действия 1-3 и кнопками **◀/▶** выберите **Выкл.**

Регулировка уровня громкости

Процедура настройки уровня цветового тона приведена ниже.

- С помощью пульта ДУ При помощи кнопок **ГРОМКОСТЬ+** и **ГРОМКОСТЬ-** настройте уровень громкости.
- С помощью экранного меню
 - Повторите приведенные выше шаги 1-2.
 - Кнопкой **▼** выделите **Громкость**, а затем кнопками **◀/▶** выберите нужный уровень громкости.

Выключение звукового сигнала при включении или выключении питания

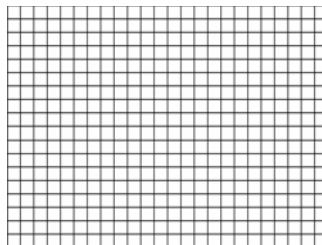
- Повторите приведенные выше шаги 1-2.
- Кнопкой **▼** выберите **Звук вкл./выкл. пит.**, затем кнопками **◀/▶** выберите **Выкл.**

Единственный способ изменить настройку Звук вкл./выкл. пит. - это включить или выключить ее в этом меню. Выключение звука или изменение уровня громкости не влияет на настройку звука при включении или выключении питания.

Проецирование тестового изображения

Проектор имеет функцию проецирования тестовой таблицы. С помощью тестовой таблицы можно проверить и отрегулировать размер и фокус изображения, а также устранить искажения.

Для проецирования тестовой таблицы откройте экранное меню, выделите пункт **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Расширенное > Тестовый образец** и кнопками ◀/▶ выберите **Вкл.**.



Функция «quick install»

В проекторе имеется горячая клавиша для быстрой настройки параметров **Установка проектора**, **Тестовый образец** и **Трапецеидальность**.

Нажмите **Быстрая установка** на пульте ДУ, затем кнопками ▲/▼ выберите:

- Установка проектора: См. [«Установка проектора» на стр. 16](#).
- Тестовый образец: См. [«Проецирование тестового изображения» на стр. 47](#).
- Трапецеидальность: См. [«Коррекция трапецеидального искажения» на стр. 31](#).

Выключение проектора

1. Нажмите на кнопку питания **POWER** или отключения **OFF**, чтобы появилось предупреждающее сообщение. При отсутствии каких-либо действий со стороны пользователя в течение нескольких секунд запрос исчезает.
2. Нажмите на кнопку питания **POWER** или отключения **OFF** еще раз. Индикатор **Индикатор питания** мигает оранжевым, лампа проектора выключится, а вентиляторы продолжают работать в течение примерно 90 секунд для охлаждения проектора.

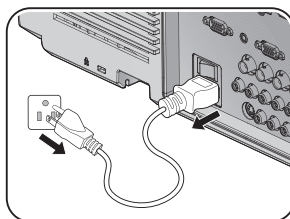


В целях защиты лампы проектор не реагирует на команды во время охлаждения. Чтобы сократить время охлаждения, можно включить функцию **Быстрое охлаждение**. Подробнее см. в разделе **«Быстрое охлаждение»** на стр. 57.

3. По окончании процесса охлаждения подается сигнал **«Звук вкл./выкл. пит.»**. **Индикатор питания** непрерывно горит оранжевым цветом, а вентиляторы прекращают работу. Отключите сетевой кабель от электрической розетки.



- Чтобы выключить звук вкл./выкл. питания, см. раздел **«Выключение звукового сигнала при включении или выключении питания»** на стр. 46.
- Если проектор выключен неправильно, то при его повторном включении включаются вентиляторы охлаждения, работающие в течение нескольких минут. Чтобы включить проектор, нажмите на кнопку питания **POWER** или включения **ВКЛ.** после остановки вентиляторов и включения оранжевого Индикатор питания.
- Срок службы лампы зависит от условий и интенсивности эксплуатации.



Работа с меню

Система меню

Обратите внимание на то, что функции экранных меню зависят от типа выбранного входного сигнала.

Главное меню	Подменю	Параметры	
1. Показать	Цвет стены	Выкл./Светло-желтый/ Розовый/Светло-зеленый/ Синий/Школьная доска	
	Формат	Авто/Реальн./4:3/16:9/16:10	
	Трапецеидальн ость		
	Положение		
	Фаза		
	Размер по гор.		
	Цифровое увеличение	ПК: 1,0X~2,0X; Видео: 1,0X~1,8X	
	Растягивание	Composite/S-Video: 0- 3; прочее: 0-3	
		Авто/Выкл./Покадровый/ Упаковка кадров/ Вертикальная стереопара/ Горизонтальная стереопара	
	3D	Синхр. 3D - Инвертировать	Отключено/Инвертировать
		Сохранить настройки 3D	Настройки 3D 1/ Настройки 3D 2/ Настройки 3D 3
		Применить настройки 3D	Настройки 3D 1/ Настройки 3D 2/ Настройки 3D 3

Главное меню	Подменю	Параметры	
2. Изображение	Режим изображения	Яркий/Презентация/sRGB/Кино/3D/Пользов. 1/Пользов. 2	
	Режим справки	Яркий/Презентация/sRGB/Кино/3D	
	Яркость		
	Контрастность		
	Цвет		
	Тон		
	Резкость		
	Brilliant Color	Вкл./Выкл.	
	Температура цвета	Холодн./Норм./Тепл.	
	Настройка температуры цвета	Усиление R/Усиление G/Усиление B/Смещ. R/Смещ. G/Смещ. B	
	3D управление цветом	Основной цвет	R/G/B/C/M/Y
		Оттенок	
		Насыщенность	
	Усиление		
Сброс параметров изображения	Текущие/Все/Отмена		
3. Источник	Быстрый автопоиск	Вкл./Выкл.	
	Передача цветового пространства	Авто/RGB/YUV	

Главное меню	Подменю	Параметры
	Интервал таймера	1~15~240 мин
	Дисплей таймера	Всегда/1 Мин/2 Мин/3 Мин/Никогда
	Положение таймера	Вверху слева/Внизу слева/Вверху справа/Внизу справа
	Способ отсчета таймера	Назад/Обратный счет
	Звуковое напоминание	Вкл./Выкл.
	Вкл.	Да/Нет
	Выкл.	Да/Нет
Язык		English / Français / Deutsch / Italiano / Español / Русский / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Svenska / Nederlands / Türkçe / Čeština / Português / ភាសាខ្មែរ / Polski / Magyar / Hrvatski / Română / Norsk / Dansk / Български / Suomi / Indonesian / العربية / हिन्दी
	Установка проектора	Спереди/Сзади/Сзади на потолке/Спереди на потолке
Настройка меню	Время вывода меню	5 с / 10 с / 20 с / 30 с / Всегда
	Положение меню	В центре/Вверху слева/Вверху справа/Внизу справа/Внизу слева
	Напоминающее сообщение	Вкл./Выкл.
	Прямое включение питания	Вкл./Выкл.
Настройки рабочего режима	Вкл. при обнаруж. Сигнала	Вкл./Выкл.
	Автоотключение	Отключено/3 мин./10 мин./15 мин./20 мин./25 мин./30 мин.
	Быстрое охлаждение	Вкл./Выкл.
	Таймер пустого экрана	Отключено/5 мин./10 мин./15 мин./20 мин./25 мин./30 мин
	Таймер сна	Отключено/30 мин./ 1 час/ 2 час/ 3 час/ 4 час/ 8 час/ 12 час
	Сброс таймера фильтра	Сброс/Отмена
	Дист. приемник	Спереди и сзади/Спереди/Сзади
Блокировка клавиш панели	Вкл./Выкл.	
Цвет фона	ВепQ/Черный/Синий/Фиолетовый	
Начальный экран	ВепQ/Черный/Синий	

4. НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное

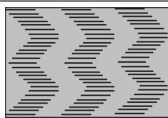
Главное меню	Подменю	Параметры
	Режим большой высоты	Вкл./Выкл.
	Отключение звука	Вкл./Выкл.
	Настройки звука	Громкость
	Звук вкл./выкл. пит.	Вкл./Выкл.
	Настройки лампы	Режим лампы
	Сброс таймера лампы	Норм./Экономичный
	Сведения о лампе	Сброс/Отмена
	Настройки безопасности	Смена пароля
	Изменить параметры безопасности	Изменить
	Блокировка при включении	Вкл./Выкл.
	Скорость передачи	2400/4800/9600/14400/ 19200/38400/57600/115200
	Тестовый образец	Вкл./Выкл.
	Настройка ID проектора	Выкл./01~99
	Субтитры (СТ)	Включить СТ
	Версия СТ	Вкл./Выкл. СТ1 / СТ2 / СТ3 / СТ4
	Настройки реж. ожид.	Сеть
	Выход монитора	Включить сетевой режим ожидания/Авт. откл. сетевой режим ожидания
	Транзитная передача звука	Вкл./Выкл. Аудиовход 1/Аудиовход 2/ Аудиовход 3/Аудио Лев./ Прав. /HDMI/Выкл.
	Параметры сети	Состояние
	Проводная локальная сеть	ДНСР
		IP-адрес
		Маска подсети
		Шлюз по умолчанию
		Сервер DNS
		Применить
	Обнаружение устройства AMX	Вкл./Выкл.
	MAC-адрес	
	Сброс всех настроек	Сброс/Отмена

5. НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Расширенное

Главное меню	Подменю	Параметры
6. Информация	Текущее состояние системы	<ul style="list-style-type: none"> • Источник • Режим изображения • Режим лампы • Разрешение • Формат 3D • Система цвета • Срок службы лампы • ID проектора • Версия встроенного ПО

Обратите внимание на то, что эти пункты меню доступны только в том случае, если проектором обнаружен по крайней мере один действительный сигнал. Если к проектору не подключено оборудование или сигнал не обнаружен, доступны лишь некоторые пункты меню.

Описание каждого меню

ФУНКЦИЯ		ОПИСАНИЕ
1. Меню «Показать»	Цвет стены	Корректировка цвета проецируемого изображения в тех случаях, когда поверхность отображения не является белой. Подробнее см. в разделе «Цвет стены» на стр. 39.
	Формат	Имеется несколько вариантов установки формата изображения в зависимости от источника входного сигнала. Подробнее см. в разделе «Выбор формата изображения» на стр. 37.
	Трапецеидальность	Коррекция формы проецируемого изображения и настройка прямых линий во всех четырех углах. Подробнее см. в разделе «Коррекция трапецеидального искажения» на стр. 31.
	Положение	Отображение страницы настройки положения. Для перемещения проецируемого изображения воспользуйтесь кнопками со стрелками. Значения, отображаемые в нижней части страницы, изменяются при каждом нажатии кнопки до достижения соответствующего максимального или минимального значения. Эта функция доступна только при выборе сигнала с ПК (аналогового RGB).
	Фаза	Настройка фазы синхронизации для уменьшения искажений изображения. Эта функция доступна только при выборе сигнала с ПК (аналогового RGB). 
	Размер по гор.	Настройка ширины изображения по горизонтали. Эта функция доступна только при выборе сигнала с ПК (аналогового RGB).
	Цифровое увеличение	Увеличение или уменьшение размера проецируемого изображения. Подробнее см. в разделе «Увеличение и поиск деталей» на стр. 37.
	Растягивание	Замаскируйте несколько пикселей на каждой границе изображения для показа. Используйте функцию для регулировки, если источник изображения дает шум ближе к краям.

3D

Данный проектор поддерживает функцию 3D, которая позволяет просматривать 3D-фильмы, видео и спортивные соревнования в режиме большей реалистичности за счет представления глубины изображения. Для просмотра 3D-изображений требуется надеть 3D-очки.

Режим 3D

По умолчанию задан параметр **Авто**, и при обнаружении сигнала 3D проектор автоматически выбирает соответствующий формат 3D. Если проектор не распознает формат 3D, кнопками ◀/▶ выберите режим 3D.



Если включен режим 3D:

- Уровень яркости проецируемого изображения уменьшается.
- Нельзя настроить следующие параметры: Режим изображения, Режим справки.
- Допускается ограниченная корректировка Трапецеидальность.

Синхр. 3D - Инвертировать

При обнаружении инверсии глубины изображения включите эту функцию для устранения проблемы.

Сохранить настройки 3D




В случае успешного воспроизведения 3D сигнала после выполнения соответствующих настроек включите эту функцию и сохраните текущие настройки 3D.

Применить настройки 3D

Чтобы применить сохраненные настройки 3D, выберите соответствующий набор настроек. После их применения проектор автоматически воспроизводит входящий сигнал 3D, который соответствует сохраненным настройкам 3D.




Доступны только настройки 3D с сохраненными данными.

		ФУНКЦИЯ	ОПИСАНИЕ
2. Меню «Изображение»	Режим изображения		Стандартные режимы изображения позволяют оптимизировать настройку изображения в соответствии с типом программы. Подробнее см. в разделе «Выбор режима отображения» на стр. 39.
	Режим справки		Выбор режима изображения, наиболее подходящего по качеству изображения, и дальнейшая тонкая настройка изображения путем установки параметров, отображаемых ниже на этой странице. Подробнее см. в разделе «Настройка режимов Пользов. 1/Пользов. 2» на стр. 40.
	Яркость		Регулировка яркости изображения. Подробнее см. в разделе «Настройка яркости» на стр. 40.
	Контрастность		Регулировка контрастности между темной и светлой частями изображения. Подробнее см. в разделе «Настройка контрастности» на стр. 40.
	Цвет		Данная функция доступна только при выборе Видео или S-Video с системой NTSC.
	Тон		Данная функция доступна только при выборе Видео или S-Video с системой NTSC.
	Резкость		Данная функция доступна только при выборе Видео или S-Video с системой NTSC.
	Brilliant Color		Регулировка уровня белого при поддержании правильного воспроизведения цветов. Подробнее см. в разделе «Настройка Brilliant Color» на стр. 41.
	Температура цвета		Подробнее см. в разделе «Выбор цветовой температуры» на стр. 41.
	Настройка температуры цвета		Подробнее см. в разделе «Настройка предпочтительной цветовой температуры» на стр. 41.
3D управление цветом		Подробнее см. в разделе «3D управление цветом» на стр. 41.	
Сброс параметров изображения		Подробнее см. в разделе «Сброс настроек текущих или всех режимов изображения» на стр. 42.	
3. Меню Источники	Быстрый автопоиск		Подробнее см. в разделе «Выбор входного сигнала» на стр. 36.
	Передача цветового пространства		Подробнее см. в разделе «Смена цветового пространства» на стр. 36.

ФУНКЦИЯ	ОПИСАНИЕ
Таймер презентации	Звуковое напоминание выступающему о времени окончания презентации. Подробнее см. в разделе «Настройка таймера презентации» на стр. 43.
Язык	Выбор языка экранных меню. Подробнее см. в разделе «Порядок работы с меню» на стр. 32.
Установка проектора	Проектор можно установить под потолком или сзади экрана, а также с одним или несколькими зеркалами. Подробнее см. в разделе «Выбор места расположения» на стр. 16.
Настройка меню	Время вывода меню Выбор времени отображения экранного меню после последнего нажатия кнопки. Продолжительность этого промежутка времени может составлять от 5 до 30 секунд с шагом в 5 секунд.
	Положение меню Определяет положение экранного меню. Напоминающее сообщение При выборе значения «Вкл.» проектор будет выводить напоминания о необходимости очистки фильтра.
Настройки рабочего режима	Прямое включение питания Автоматическое включение питания проектора при подключении кабеля питания. Вкл. при обнаруж. Сигнала Настройка прямого включения проектора без нажатия на кнопку питания POWER или включения ВКЛ. в том случае, если проектор находится в режиме ожидания и начинается подача сигнала по кабелю VGA. Автоотключение Автоматическое выключение проектора при отсутствии входного сигнала в течение заданного периода времени. Подробнее см. в разделе «Настройка Автоотключение» на стр. 63.
	Быстрое охлаждение Включение и отключение функции Быстрое охлаждение. При выборе значения Вкл. функция включается, а время охлаждения проектора сокращается с 90 секунд приблизительно до 2 секунд.  Попытка повторного включения проектора сразу после процесса быстрого охлаждения может вместо включения проектора привести к новому запуску охлаждающих вентиляторов. Таймер пустого экрана Задание времени отображения пустого экрана после включения функции пустого экрана; по истечении указанного времени снова выводится изображение. Подробнее см. в разделе «Скрывание изображения» на стр. 44. Таймер сна Настройка таймера автоматического выключения проектора. Установка времени в диапазоне от 30 минут до 12 часов. Сброс таймера фильтра При замене фильтра сбрасывать его таймер.

4. Меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное

	ФУНКЦИЯ	ОПИСАНИЕ
4. Меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное	Дист. приемник	Включение необходимого приемника дистанционного управления: переднего или заднего, при помощи которого проектор может принимать сигналы пульта ДУ.
	Блокировка клавиш панели	Блокирует все кнопки на панели проектора, кроме кнопки POWER и кнопок на пульте ДУ. Подробнее см. в разделе «Блокировка кнопок управления» на стр. 45.
	Цвет фона	Выбор фона при отсутствии сигнала.
	Начальный экран	Позволяет выбрать заставку, которая появляется при включении проектора.
5. Меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Расширенное	Режим большой высоты	Режим для работы на большой высоте. Подробнее см. в разделе «Эксплуатация на большой высоте» на стр. 45.
	Настройки звука	<p>Подробнее см. в разделе «Регулировка звука» на стр. 46.</p> <p>Отключение звука Настройка функции отключения звука.</p> <p>Громкость Настройка уровня громкости звука.</p> <p>Звук вкл./выкл. пит. Настройка функции подачи звукового сигнала при включении или выключении питания.</p>
	Настройки лампы	<p>Режим лампы Подробнее см. в разделе «Установка параметра Режим лампы в значение Экономичный» на стр. 63.</p> <p>Сброс таймера лампы Подробнее см. в разделе «Сброс таймера лампы» на стр. 67.</p> <p>Сведения о лампе Описание расчета общего времени работы лампы см. в «Данные о времени работы лампы» на стр. 63.</p>

ФУНКЦИЯ	ОПИСАНИЕ
Настройки безопасности	<p>Изменить пароль Перед изменением пароля требуется ввести действующий пароль. Подробнее см. в разделе «Применение функции защиты паролем» на стр. 33.</p> <p>Изменить параметры безопасности</p> <p>Блокировка при включении Если активирована функция «Блокировка при включении», перед включением проектора будет отображаться запрос текущего пароля. После ввода неверного пароля 5 раз подряд проектор автоматически выключится на некоторое время.</p>
	<p>Скорость передачи Позволяет установить скорость передачи равной скорости передачи компьютера (для обмена данными и загрузки микропрограммы проектора по кабелю RS-232). Функция предназначена для использования квалифицированным техническим персоналом.</p>
Тестовый образец	<p>Функция включается при выборе значения Вкл., при этом на экране отображается решетка тестовой таблицы. С помощью тестового шаблона можно проверить и отрегулировать размер и фокус изображения и устранить искажения.</p>
Настройка ID проектора	<p>Включение или отключение функции идентификатора проектора.</p> <p> Номер пульта ДУ должен совпадать с номером проектора для точного управления.</p>
Субтитры (СТ)	<p>Включить СТ Функция включается при выборе значения Вкл., если входной видеосигнал содержит субтитры.</p> <ul style="list-style-type: none"> Субтитры (СТ): Представление на экране диалогов, дикторского текста и звуковых эффектов в видеофильмах и телепередачах в виде наложенного текста (наличие субтитров в программах ТВ обычно помечается, как «СТ»).
	<p>Версия СТ Позволяет выбрать версию субтитров. Для просмотра субтитров СТ1, СТ2, СТ3 или СТ4 (СТ1 – субтитры на основном языке вашей страны).</p>

Настройки реж. ожид.

Сеть

- **Включить сетевой режим ожидания**
При выборе значения Вкл. данная функция будет включена. Проектор может выполнять сетевую функцию, находясь в режиме ожидания. При выборе Выкл. функция отключается. В режиме ожидания проектора сетевая функция недоступна.
- **Авт. откл. сетевой режим ожидания**
Отключение сетевой функции через заданное время после перехода в режим ожидания. Например, если задано 20 мин, сетевая функция будет доступна в течение 20 минут после перехода в режим ожидания. По истечении 20 минут проектор переходит в обычный режим ожидания.



Данная функция доступна только при включенном режиме Включить сетевой режим ожидания.

Выход монитора

При выборе значения Вкл. данная функция будет включена. Проектор может воспроизводить сигнал VGA, находясь в режиме ожидания, если устройства правильно подключены к разъему COMPUTER 1. Процедура подключения, см. «Подключение» на стр. 26.

Транзитная передача звука

Кнопками ◀/▶ выберите источник входного сигнала. Процедура подключения, см. «Подключение» на стр. 26.

При правильном подключении соответствующих разъемов к устройству в режиме ожидания проектор позволяет выводить аудиосигнал на внешний динамик. Встроенный динамик следует отключить в режиме ожидания.



Включение этой функции несколько увеличивает потребление электроэнергии.

Параметры сети

Проводная локальная сеть

Подробное описание см. в [Руководстве по эксплуатации сетевого проектора BenQ](#).

Обнаружение устройства AMX

При выборе для функции **Обнаружение устройства AMX** значения **Вкл.** проектор можно обнаружить через контроллер AMX.

MAC-адрес

Отображение **MAC-адреса** данного проектора.

Сброс всех настроек

Возврат к исходным заводским настройкам.



Следующие настройки не сбрасываются: Положение, Фаза, Размер по горизонт., Установка проектора, Язык, Режим большой высоты, Настройки безопасн., Скорость передачи.

ФУНКЦИЯ	ОПИСАНИЕ
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">6. Меню «Информация»</p> <p>Текущее состояние системы</p>	<p>Источник Показывает текущий источник сигнала.</p> <p>Режим изображения Показывает режим, выбранный в меню ИЗОБРАЖЕНИЕ.</p> <p>Режим лампы Показывает текущий режим лампы.</p> <p>Разрешение Показывает исходное разрешение входного сигнала.</p> <p>Формат 3D Показывает текущий режим 3D.</p> <p>Система цвета Показывает формат системы входного сигнала: NTSC, PAL, SECAM или RGB.</p> <p>Срок службы лампы Показывает наработку лампы в часах.</p> <p>ID проектора Отображение идентификатора выбранного проектора в меню Настройки системы: Расширенное.</p> <p>Версия встроенного ПО Отображение версии встроенного ПО проектора.</p>

 Меню Информация содержит сведения о текущем состоянии проектора.

Обслуживание

Уход за проектором


Данный проектор не требует значительного обслуживания. Единственное, что необходимо регулярно выполнять - это чистка объектива.

Запрещается снимать какие-либо детали проектора, кроме лампы. При необходимости замены других частей обращайтесь к поставщику.

Чистка объектива

В случае появления на поверхности объектива пыли или грязи выполните чистку.


- Для очистки от пыли используйте сжатый воздух.
- В случае появления грязи или пятен очистите поверхность с помощью бумаги для чистки объектива и аккуратно протрите мягкой тканью, смоченной чистящим средством для объектива.

 **Запрещается использовать абразивные пластины, чистящие растворы на основе щелочи или кислоты, чистящий порошок, летучие растворители, такие как спирт, бензин, разбавители или инсектициды. Использование таких материалов, а также длительный контакт с резиновыми или виниловыми материалами может привести к повреждению поверхности проектора и материала кожуха.**

Чистка корпуса проектора

Перед чисткой корпуса требуется правильно выключить проектор (см. раздел [«Выключение проектора» на стр. 48](#)) и отсоединить шнур питания.

- Для удаления грязи или пыли протрите корпус мягкой тканью без пуха.
- Для очистки от присохшей грязи или пятен увлажните мягкой тканью, смоченной водой или нейтральным (pH) растворителем. Затем протрите корпус.

 **Запрещается использовать воск, спирт, бензин, растворитель и другие химические моющие средства. Это может привести к повреждению корпуса.**

Хранение проектора

При необходимости длительного хранения проектора соблюдайте следующие правила.

- Убедитесь, что температура и влажность в месте хранения соответствуют рекомендациям для данного проектора. Информацию о диапазоне см. в [«Технические характеристики» на стр. 72](#) или обращайтесь к продавцу.
- Уберите регулировочные ножки.
- Извлеките элементы питания из пульта ДУ.
- Упакуйте проектор в оригинальную или аналогичную ей упаковку.

Транспортировка проектора

Рекомендуется осуществлять транспортировку проектора в оригинальной заводской или аналогичной ей упаковке. При самостоятельной перевозке проектора используйте оригинальную упаковку или подходящий чехол.

Сведения о лампе

Данные о времени работы лампы

Во время работы проектора продолжительность наработки лампы (в часах) автоматически рассчитывается с помощью встроенного таймера. Расчет эквивалентного значения времени работы лампы в часах производится следующим образом:

Время работы лампы = Общее время работы лампы
= X*(время работы в обычном режиме) + Y*(время работы в экономичном режиме)

X = срок службы лампы в сберегающем режиме / срок службы лампы в обычном режиме

Y = срок службы лампы в сберегающем режиме / срок службы лампы в экономичном режиме

 См. «Установка параметра Режим лампы в значение Экономичный», где приведены дополнительные сведения о режиме Экономичный.

Для получения данных о времени работы лампы (в часах):

1. Нажмите на кнопку **MENU**, а затем с помощью кнопок **◀/▶** выберите меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Расширенное**.
2. Кнопкой **▼** выберите меню **Настройки лампы** и нажмите **ENTER**. На экране появится страница **Настройки лампы**.
3. В меню отобразится информация **Сведения о лампе**.
4. Чтобы выйти из меню, нажмите **MENU**.

Сведения о времени наработки лампы **Срок службы лампы** можно также найти в меню **ИНФОРМАЦИЯ**.

Увеличение срока службы лампы

Проекторная лампа является расходным материалом. Чтобы максимально продлить срок службы лампы, можно выполнить следующие настройки в экранном меню.

Установка параметра Режим лампы в значение Экономичный

Режим **Экономичный** снижает уровень шумов в системе и сокращает энергопотребление на 20%. В режиме **Экономичный** уменьшается мощность светового потока, что приводит к снижению яркости проецируемого изображения.

Установка проектора в режим **Экономичный** также увеличивает срок службы лампы. Чтобы установить режим **Экономичный**, вызовите меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Расширенное > Настройки лампы > Режим лампы** и выберите нужный режим кнопками **◀/▶**.

Режим лампы	Описание
Норм.	Яркость лампы 100%
Экономичный	Энергопотребление лампы уменьшается на 20%.

Настройка Автоотключение

При использовании данной функции происходит автоматическое выключение проектора при отсутствии входного сигнала в течение заданного периода времени во избежание сокращения срока службы лампы.


Для настройки функции **Автоотключение** перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное > Автоотключение** и нажмите на кнопки **◀/▶**.

Продолжительность этого промежутка времени можно установить в диапазоне от 5 до 30 минут с шагом в 5 минут. Если стандартные варианты продолжительности не подходят, выберите вариант **Отключено**. По истечении определенного промежутка времени проектор автоматически выключится.


Срок замены лампы

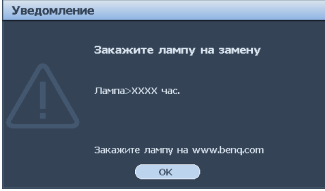
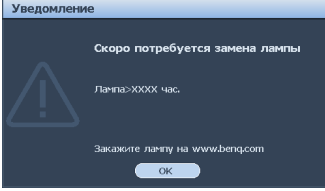
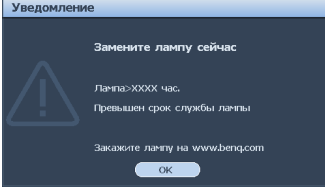
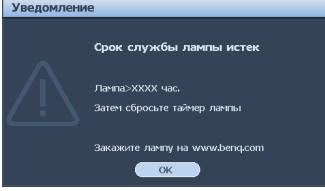
Если индикатор лампы **Lamp** горит красным цветом или появляется сообщение о необходимости замены лампы, необходимо установить новую лампу или обратиться к поставщику. Использование старой лампы может вызвать нарушение нормальной работы проектора, кроме того, хотя и в достаточной редких случаях, это может привести к взрыву лампы.

Информацию по замене лампы см. на сайте <http://www.benq.com>.

 Индикаторы лампы и температуры загораются при перегреве лампы. Выключите проектор и оставьте для охлаждения в течение 45 минут. Если после включения питания индикатор лампы или температуры по-прежнему горит, обратитесь к поставщику. Подробнее см. в разделе «Индикаторы» на стр. 69.

О замене лампы напоминают следующие предупреждения.

 Приведенные ниже предупреждающие сообщения даны только для справки. Для подготовки и замены лампы следуйте указаниям, фактически отображаемым на экране.

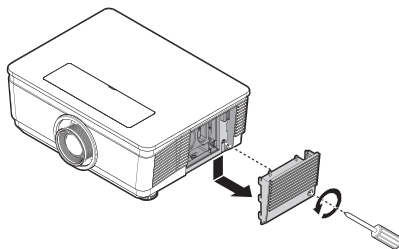
Состояние	Сообщение
<p>Для обеспечения оптимальной работы установите новую лампу. Если в режиме Экономичный (см. раздел «Установка параметра Режим лампы в значение Экономичный» на стр. 63) проектор работает нормально, то можно продолжать работу до появления следующего предупреждения о замене лампы.</p> <p>Нажмите ENTER для сброса предупреждения.</p>	
<p>Настоятельно рекомендуется заменить лампу на этом этапе. Лампа является расходным материалом. Яркость лампы со временем уменьшается. Это не является неисправностью. В случае значительного снижения яркости лампу можно заменить.</p> <p>Нажмите ENTER для сброса предупреждения.</p>	 
<p>Для продолжения нормальной работы проектора данную лампу НЕОБХОДИМО заменить.</p> <p>Нажмите ENTER для сброса предупреждения.</p>	

Замена лампы



- При замене лампы на проекторе, установленном под потолком, во избежание травмы в результате попадания осколков лампы в глаза, убедитесь в том, что никто не находится внизу.
- Во избежание поражения электрическим током перед заменой лампы обязательно выключите проектор и отсоедините шнур питания.
- Перед заменой лампы для предотвращения ожога дайте проектору остыть в течение примерно 45 минут.
- Во избежание порезов, а также во избежание повреждения внутренних деталей проектора соблюдайте предельную осторожность, удаляя острые осколки стекла разбившейся лампы.
- Во избежание травм и для предотвращения ухудшения качества изображения не прикасайтесь к пустому отсеку лампы, когда лампа извлечена, чтобы не задеть объектив.
- Эта лампа содержит ртуть. Ознакомьтесь с местными правилами утилизации опасных отходов и соблюдайте их при утилизации использованных ламп.
- Для бесперебойной работы проектора рекомендуется приобрести запасную лампу производства BenQ для замены.
- При обращении с разбитыми лампами обеспечьте достаточную вентиляцию. Рекомендуется надеть респиратор, защитные очки или маску и защитную одежду, такую как перчатки.

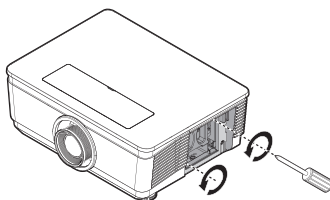
1. Выключите проектор и выньте вилку шнура питания из розетки. Если лампа горячая, то во избежание ожогов подождите приблизительно 45 минут, пока лампа остынет.
2. Ослабьте невыпадающий винт слева.
3. Снимите крышку с отсека лампы, как показано на рисунке.



4. Ослабьте два невыпадающих винта крепления лампы.



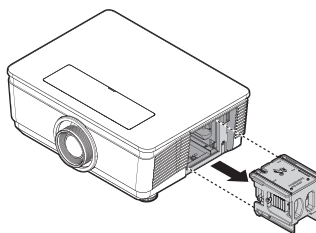
- Не включайте питание при снятой крышке лампы.
- Не просовывайте пальцы между лампой и проектором. Острые углы внутри проектора могут причинить повреждения.



5. Медленно вытяните лампу из проектора.



- При слишком быстром вытягивании лампа может разбиться и осколки ее попадут внутрь проектора.
- Не оставляйте лампу в местах возможного попадания воды или доступных детям, а также рядом с легко воспламеняющимися материалами.

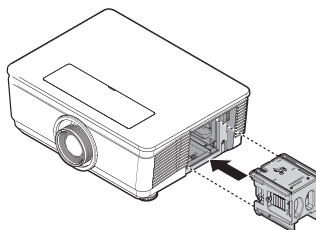


- После извлечения лампы не касайтесь внутренних деталей проектора. Прикосновение к оптическим компонентам внутри проектора может привести к появлению цветных пятен и искажению проецируемого изображения.

6. Вставьте новую лампу в отсек для лампы и убедитесь, что она закреплена в проекторе.



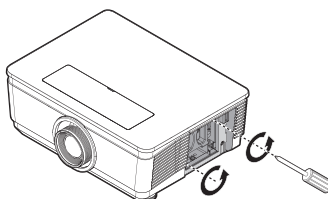
- Проверьте совмещение разъемов.
- Если лампа входит туго, поднимите ее и повторите процедуру.



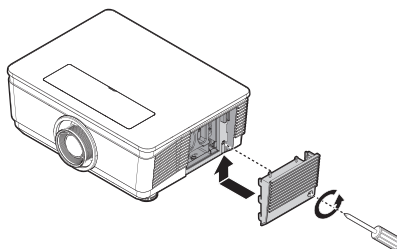
7. Затяните винты, удерживающие лампу.



- Незатянутый винт – это ненадежное соединение, которое может привести к нарушению нормальной работы проектора.
- Не затягивайте винт слишком сильно.



8. Закройте крышкой отсек для лампы в проекторе и затяните невыпадающий винт.




9. Включите проектор.



Не включайте питание при снятой крышке лампы.

Сброс таймера лампы


10. После отображения заставки откройте экранное меню. Перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Расширенное > Настройки лампы**. Нажмите **ENTER**. На экране появится страница **Настройки лампы**. Выделение **Сброс таймера лампы**. Появится предупреждение с запросом подтвердить сброс таймера лампы. Выделите **ДА** и нажмите **ENTER**. Счетчик лампы устанавливается на «0».


 Не следует выполнять сброс показаний счетчика, если лампа не новая или не была заменена – это может привести к повреждению.

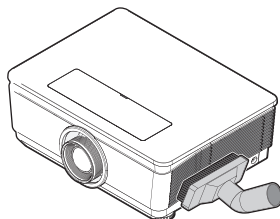
Очистка фильтра

Воздушный фильтр предотвращает накопление пыли на поверхности оптических элементов внутри проектора. Если фильтр загрязнен или засорен, может перегреваться проектор или снижаться качество проецируемого изображения.

1. Выключите проектор, отсоедините кабель питания от электросети.
2. Выполните очистку фильтра с помощью пылесоса.

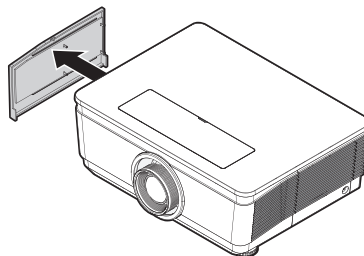
 Рекомендуется избегать пыли и дыма при эксплуатации проектора, так как это может ухудшать качество изображения. Если фильтр сильно засорен и не может быть очищен, замените его на новый.

 Для доступа к фильтру рекомендуется использовать лестницу. Не снимайте проектор с настенного крепления.

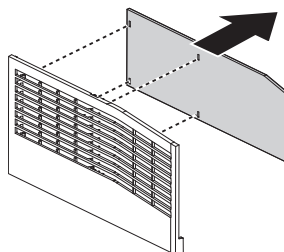


Замена фильтра

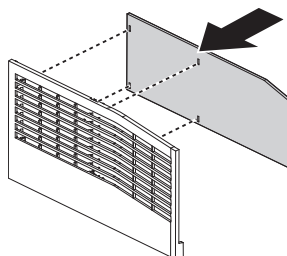
1. Выключите проектор, отсоедините кабель питания от электросети. Вытрите пыль с проектора и вентиляционных отверстий. Потяните крышку фильтра и снимите ее с проектора.



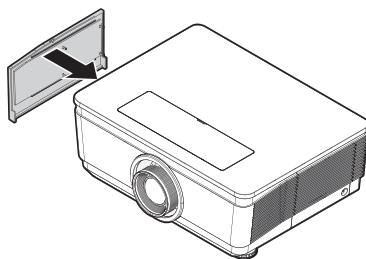
2. Снимите фильтр с крышки.



3. Поставьте новый фильтрационный модуль или запасной фильтр в крышку.



4. Установите крышку фильтра обратно в проектор, аккуратно надавив на нее в указанном направлении.



- Не промывайте фильтр водой или другой жидкостью.
- При замене лампы фильтр также подлежит замене, а не очистке.

Сброс таймера фильтра

5. После отображения заставки откройте экранное меню. Перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основное > Настройки рабочего режима**. Нажмите **ENTER**. На экране появится страница **Настройки рабочего режима**. Выделите **Сброс таймера фильтра**. Отобразится предупреждение с запросом на подтверждение сброса таймера фильтра. Выделите **Сброс** и нажмите **ENTER**. Счетчик фильтра будет обнулен.

Индикаторы

Индикатор			Состояние и описание
Питание	Температура	Лампа	
Индикация питания			
Оранжевый	Выкл.	Выкл.	Режим ожидания
Мигает зеленым	Выкл.	Выкл.	Включение питания
Зеленый	Выкл.	Выкл.	Обычная работа
Мигает оранжевым	Выкл.	Выкл.	Проектор остывает.
Индикация лампы			
Выкл.	Выкл.	Мигает оранжевым	Лампа не загорается.
Выкл.	Выкл.	Красный	1. Требуется 90 секунд для охлаждения проектора. ИЛИ 2. Обратитесь за помощью к поставщику.
Индикация температуры			
Красный	Красный	Выкл.	Не работают вентиляторы. Проектор автоматически выключился. При попытке повторного включения он снова отключится. Обратитесь за помощью к поставщику.
Красный	Мигает красным	Выкл.	
Красный	Зеленый	Выкл.	
Красный	Мигает зеленым	Выкл.	
Мигает красным	Красный	Выкл.	
Мигает красным	Мигает красным	Выкл.	
Зеленый	Красный	Выкл.	Ошибка температуры 1 (превышены температурные ограничения)
Зеленый	Мигает красным	Выкл.	Ошибка открытия термодатчика 1
Зеленый	Зеленый	Выкл.	Короткое замыкание термодатчика 1
Зеленый	Мигает зеленым	Выкл.	Ошибка подключения схемы термодатчика № 1 I2C
Зеленый	Красный	Красный	Неисправность термодатчика.

Индикация системы			
Зеленый	Выкл.	Красный	Проектор автоматически выключился. При попытке повторного включения он снова отключится. Обратитесь за помощью к поставщику.
Мигает красным	Выкл.	Выкл.	
Красный	Выкл.	Красный	
Выкл.	Зеленый	Красный	Отрыта дверца лампы. Возможно, дверца лампы открыта или неплотно закрыта.
Зеленый	Выкл.	Оранжевый	Истек срок службы лампы.
Красный	Выкл.	Выкл.	Загрузка.
Выкл.	Красный	Выкл.	Ошибка загрузки локальной сети.
Выкл.	Зеленый	Выкл.	Загрузка локальной сети.

Поиск и устранение неисправностей

① Проектор не включается.

Причина	Способ устранения
Питание не поступает по сетевому кабелю.	Подключите шнур питания к разъему питания на проекторе, а затем вставьте вилку на другом его конце в электрическую розетку. Если розетка оснащена выключателем, убедитесь в том, что он включен.
Попытка повторного включения проектора во время охлаждения.	Дождитесь окончания процесса охлаждения.

② Нет изображения.

Причина	Способ устранения
Источник видеосигнала не включен или подключен неверно.	Включите источник видеосигнала и проверьте подключение сигнального кабеля.
Неправильное подключение проектора к источнику входного сигнала.	Проверьте подключение.
Неверно выбран входной сигнал.	Выберите входной сигнал с помощью кнопки SOURCE на панели управления проектора или пульта ДУ.

③ Размытое изображение.

Причина	Способ устранения
Неправильно сфокусирован объектив проектора.	Настройте фокус объектива регулятором фокуса.
Неправильное взаимное расположение проектора и экрана.	Отрегулируйте угол и направление проецирования, а также высоту, если это требуется.
Крышка объектива закрыта.	Откройте крышку объектива.

④ Не работает пульт ДУ.

Причина	Способ устранения
Батарея разряжена.	Замените батарею на новую.
Между пультом ДУ и проектором имеется препятствие.	Устраните препятствие.
Вы находитесь далеко от проектора.	Встаньте на расстоянии не более 7 метров (23 футов) от проектора.

⑤ Указан неверный пароль.

Причина	Способ устранения
Вы забыли пароль.	Подробнее см. раздел «Начало процедуры восстановления пароля» на стр. 34.

Технические характеристики

Характеристики проектора

 Все характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.

Оптические характеристики

Разрешение

PX9210

1024 x 768

PU9220/PU9220+

1920 x 1200

Проекционная система

Однокристалльная система DLP™

Диафрагма/фокусное расстояние

СТАНДАРТНЫЙ LS2SD

F=2,46–2,56, f=22,8–28,5 мм

ШИРОКОУГОЛЬНЫЙ С

ФИКСИРОВАННЫМ ФОКУСНЫМ

РАССТОЯНИЕМ LS2ST3

F=2,5, f=11,5 мм

ШИРОКОУГОЛЬНЫЙ С

ТРАНСФОКАТОРОМ LS2ST1

F=2,5–3,1, f=28,5–42,75 мм

ПОЛУДЛИННОФОКУСНЫЙ LS2LT1

F=2,05–2,27, f=16,64–19,5 мм

ДЛИННОФОКУСНЫЙ С

ТРАНСФОКАТОРОМ 1 LS2LT2

F=2,2–2,5, f=44,5–74,19 мм

Лампа

Лампа мощностью 370 Вт

Электрические характеристики

Питание

100–240 В переменного тока

50–60 Гц (авто)

5А

Энергопотребление

480 Вт (макс.); < 0,5 Вт (режим

ожидания)

Механические характеристики

Вес

18,7 фунтов (8,5 кг)

Выходные разъемы

Динамик

5 Вт x 2

Выход аудиосигналов

Аудиоразъем ПК x 1

Выход монитора

D-Sub, 15-контактный (гнездо) x1

USB

TYPE-A (5 В/1,5 А)

3D SYNC OUT x 1

Управление

USB

Тип-B x1

Управление через

последовательный порт RS-232

(9-контактный) x 1

ИК-приемник x 2

12 В TRIGGER

12 В, пост. ток (макс. 0,2 А) x 1

Управление по локальной сети

RJ45 x 1

Проводное ДУ

Аудиоразъем ПК x 1

Входные разъемы

Вход компьютера

Вход RGB

D-Sub, 15-контактный (гнездо) x

2

BNC x 5

Цифровой вход

DVI-D x 1

DISPLAY PORT x 1

Вход видеосигнала

КОМПОНЕНТНЫЙ

Разъем RCA x 3

S-VIDEO

Порт Mini DIN (4-контактный) x 1

ВИДЕО

Гнездо RCA x 1

Вход сигнала SD/HDTV

Цифровой порт HDMI – 1 шт.

Вход аудиосигналов

Аудиовход

Аудиоразъем ПК x 2

Аудиоразъем RCA (Л/П) x 2

Требования к окружающей среде

Рабочая температура

0°C–40°C на уровне моря

Отн. влажность при эксплуатации

от 10 до 90 % (без конденсации)

Высота над уровнем моря при

эксплуатации

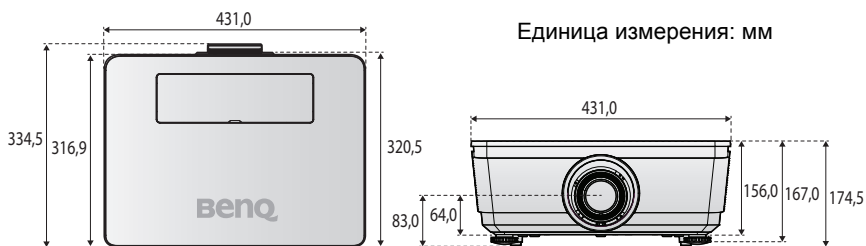
0–1499 м при 0°C–35°C

1500–3000 м при 0°C–30°C (при

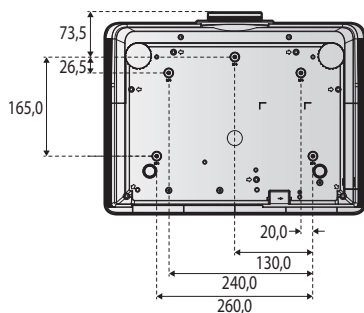
вкл. Режим большой высоты)

Габаритные размеры

431,0 мм (Ш) x 167,0 мм (В) x 320,5 мм (Г)



Монтаж на потолок



*Винты для монтажа на потолок:
M4 (макс. L=12, мин. L=10)

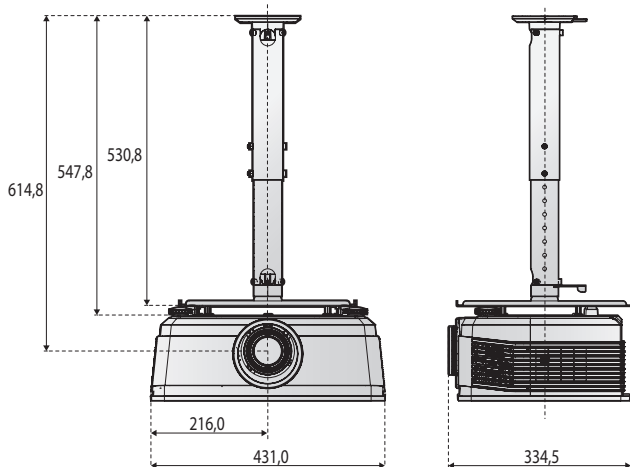



Таблица синхронизации

Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК

Разрешение	Формат	Частота обновления (Гц)	Частота строк (кГц)	Частота (МГц)	3D Field Sequential	3D выше-ниже	3D Гор. стереопара
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	⊙	⊙	⊙
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	⊙	⊙	⊙
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,854	77,425	83,000	⊙		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	⊙	⊙	⊙
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,989	97,551	115,500	⊙		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1024 x 576	Синхронизация с ноутбуком BenQ	60,00	35,820	46,996			
1024 x 600	Синхронизация с ноутбуком BenQ	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	⊙	⊙	⊙
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	⊙	⊙	⊙
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	⊙	⊙	⊙
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,909	101,563	146,25	⊙		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		⊙	⊙
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			

Разрешение	Формат	Частота обновления (Гц)	Частота строк (кГц)	Частота (МГц)	3D Field Sequential	3D выше-ниже	3D Гор. стереопара
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108		⊙	⊙
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		⊙	⊙
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		⊙	⊙
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		⊙	⊙
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		⊙	⊙
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		⊙	⊙
1920 x 1080 при 60 Гц	1920 x 1080_60 (Уменьшение затемнения)	60,000	67,500	148,500			
1920 x 1200	1920 x 1200_60 (Уменьшение затемнения)	59,950	74,038	154,000		⊙	⊙
640 x 480 при 67 Гц	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 при 75 Гц	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 при 75 Гц	MAC19	74,93	60,241	80,000			
1152 x 870 при 75 Гц	MAC21	75,06	68,68	100,000			

 Параметры 3D-синхронизации зависят от EDID-файла и используемой карты VGA. Возможно, пользователь не сможет выбрать режим 3D-синхронизации с указанными выше параметрами с видеокартой VGA.

Поддерживаемая синхронизация для входа Component-YPrPb

Формат	Разрешение	Частота строк (кГц)	Частота кадров (Гц)	Частота точечной синхронизации (МГц)	3D Field Sequential
480i	720 x 480	15,73	59,94	13,5	⊙
480p	720 x 480	31,47	59,94	27	⊙
576i	720 x 576	15,63	50	13,5	
576p	720 x 576	31,25	50	27	
720/50p	1280 x 720	37,5	50	74,25	
720/60p	1280 x 720	45,00	60	74,25	⊙
1080/50i	1920 x 1080	28,13	50	74,25	
1080/60i	1920 x 1080	33,75	60	74,25	
1080/24p	1920 x 1080	27	24	74,25	
1080/25p	1920 x 1080	28,13	25	74,25	
1080/30p	1920 x 1080	33,75	30	74,25	
1080/50p	1920 x 1080	56,25	50	148,5	
1080/60p	1920 x 1080	67,5	60	148,5	


Поддерживаемые режимы синхронизации для входов Video и S-Video

Режим видео	Частота строк (кГц)	Частота кадров (Гц)	Частота поднесущей (МГц)	3D Field Sequential
NTSC	15,73	60	3,58	⊙
PAL	15,63	50	4,43	
SECAM	15,63	50	4,25 или 4,41	
PAL-M	15,73	60	3,58	
PAL-N	15,63	50	3,58	
PAL-60	15,73	60	4,43	
NTSC4.43	15,73	60	4,43	

Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI (HDCP)/DVI-D

Разрешение	Формат	Частота обновления (Гц)	Частота строк (кГц)	Частота (МГц)	3D Field Sequential	3D выше-ниже	3D Гор. стереопара
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	⊙	⊙	⊙
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	⊙	⊙	⊙
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,854	77,425	83,000	⊙		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	⊙	⊙	⊙
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,989	97,551	115,500	⊙		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1024 x 576	Синхронизация с ноутбуком BenQ	60,00	35,820	46,996			

Разрешение	Формат	Частота обновления (Гц)	Частота строк (кГц)	Частота (МГц)	3D Field Sequential	3D выше-ниже	3D Гор. стереопара
1024 x 600	Синхронизация с ноутбуком VenQ	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	⊙	⊙	⊙
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	⊙	⊙	⊙
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	⊙	⊙	⊙
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,909	101,563	146,25	⊙		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		⊙	⊙
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108		⊙	⊙
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		⊙	⊙
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		⊙	⊙
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		⊙	⊙
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		⊙	
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		⊙	⊙
1920 x 1080 при 60 Гц	1920 x 1080_60 (Уменьшение затемнения)	60,000	67,500	148,500			
1920 x 1200	1920 x 1200_60 (Уменьшение затемнения)	59,950	74,038	154,000		⊙	⊙
640 x 480 при 67 Гц	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 при 75 Гц	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 при 75 Гц	MAC19	75,020	60,241	80,000			
1152 x 870 при 75 Гц	MAC21	75,06	68,68	100,00			

 Параметры 3D-синхронизации зависят от EDID-файла и ограничений используемой графической карты VGA. Возможно, пользователь не сможет выбрать режим синхронизации с указанными выше параметрами с видеокартой VGA.

Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI Video

Формат	Разрешение	Частота кадров (Гц)	Частота строк (кГц)	Частота точечной синхронизации (МГц)	3D Field Sequential	упаковка кадров 3D	3D выше-ниже	3D Гор. стереопара
480i	720 (1440) x 480	15,73	59,94	27	⊙			
480p	720 x 480	31,47	59,94	27	⊙			
576i	720 (1440) x 576	15,63	50	27				
576p	720 x 576	31,25	50	27				
720/50p	1280 x 720	37,5	50	74,25		⊙	⊙	⊙
720/60p	1280 x 720	45,00	60	74,25	⊙	⊙	⊙	⊙
1080/24p	1920 x 1080	27	24	74,25		⊙	⊙	⊙
1080/25p	1920 x 1080	28,13	25	74,25				
1080/30p	1920 x 1080	33,75	30	74,25				
1080/50i	1920 x 1080	28,13	50	74,25				⊙
1080/60i	1920 x 1080	33,75	60	74,25				⊙
1080/50p	1920 x 1080	56,25	50	148,5			⊙	⊙
1080/60p	1920 x 1080	67,5	60	148,5			⊙	⊙

Команд управления RS232

Function	Type	Operation	ASCII
Power	Write	Power On	<CR>*pow=on#<CR>
	Write	Power off	<CR>*pow=off#<CR>
	Read	Power Status	<CR>*pow=?#<CR>
Source Selection	Write	COMPUTER/YPbPr	<CR>*sour=RGB#<CR>
	Write	COMPUTER 2/YPbPr2	<CR>*sour=RGB2#<CR>
	Write	COMPUTER 3/YPbPr3	<CR>*sour=RGB3#<CR>
	Write	Component	<CR>*sour=yprb#<CR>
	Write	DVI-D	<CR>*sour=dvid#<CR>
	Write	HDMI/MHL	<CR>*sour=hdm#<CR>
	Write	Composite	<CR>*sour=vid#<CR>
Audio Control	Write	S-Video	<CR>*sour=svid#<CR>
	Write	DisplayPort	<CR>*sour=dp#<CR>
	Read	Current source	<CR>*sour=?#<CR>
	Write	Mute On	<CR>*mute=on#<CR>
	Write	Mute Off	<CR>*mute=off#<CR>
	Read	Mute Status	<CR>*mute=?#<CR>
	Write	Volume +	<CR>*vol=+#<CR>
Audio source select	Write	Volume -	<CR>*vol=-#<CR>
	Read	Volume Status	<CR>*vol=?#<CR>
	Write	Audio pass Through off	<CR>*audiosour=off#<CR>
	Write	Audio-Computer1	<CR>*audiosour=RGB#<CR>
	Write	Audio-Computer2	<CR>*audiosour=RGB2#<CR>
	Write	Audio-Video/S-Video	<CR>*audiosour=vid#<CR>
	Write	Audio-Component	<CR>*audiosour=yprb#<CR>
Picture Mode	Write	Audio-HDMI	<CR>*audiosour=hdm#<CR>
	Read	Audio pass Status	<CR>*audiosour=?#<CR>
	Write	Dynamic	<CR>*appmod=dynamic#<CR>
	Write	Presentation	<CR>*appmod=preset#<CR>
	Write	sRGB	<CR>*appmod=srgb#<CR>
	Write	Cinema	<CR>*appmod=cine#<CR>
	Write	User1	<CR>*appmod=user1#<CR>
Picture Setting	Write	User2	<CR>*appmod=user2#<CR>
	Read	Picture Mode	<CR>*appmod=?#<CR>
	Write	Contrast +	<CR>*con=+#<CR>
	Write	Contrast -	<CR>*con=-#<CR>
	Read	Contrast value	<CR>*con=?#<CR>
	Write	Brightness +	<CR>*bri=+#<CR>
	Write	Brightness -	<CR>*bri=-#<CR>
	Read	Brightness value	<CR>*bri=?#<CR>
	Write	Color +	<CR>*color=+#<CR>
	Write	Color -	<CR>*color=-#<CR>
	Read	Color value	<CR>*color=?#<CR>
	Write	Sharpness +	<CR>*sharp=+#<CR>
	Write	Sharpness -	<CR>*sharp=-#<CR>
	Read	Sharpness value	<CR>*sharp=?#<CR>
	Write	Color Temperature-Warm	<CR>*ct=warm#<CR>
	Write	Color Temperature-Normal	<CR>*ct=normal#<CR>
	Write	Color Temperature-Cool	<CR>*ct=cool#<CR>
	Read	Color Temperature Status	<CR>*ct=?#<CR>
	Write	Aspect 4:3	<CR>*asp=4:3#<CR>
	Write	Aspect 16:9	<CR>*asp=16:9#<CR>
	Write	Aspect 16:10	<CR>*asp=16:10#<CR>
Write	Aspect Auto	<CR>*asp=AUTO#<CR>	
Read	Aspect Status	<CR>*asp=?#<CR>	
Operation Settings	Write	Digital Zoom In	<CR>*zoomI#<CR>
	Write	Digital Zoom out	<CR>*zoomO#<CR>
	Write	Auto	<CR>*auto#<CR>
	Write	Brilliant color on	<CR>*BC=on#<CR>
	Write	Brilliant color off	<CR>*BC=off#<CR>
	Read	Brilliant color status	<CR>*BC=?#<CR>
	Write	Projector Position-Front Table	<CR>*pp=FT#<CR>
	Write	Projector Position-Rear Table	<CR>*pp=RE#<CR>
Write	Projector Position-Rear Ceiling	<CR>*pp=RC#<CR>	
Write	Projector Position-Front Ceiling	<CR>*pp=FC#<CR>	

Function	Type	Operation	ASCII
Operation Settings	Write	Quick auto search	<CR>*QAS=on#<CR>
	Write	Quick auto search	<CR>*QAS=off#<CR>
	Read	Quick auto search status	<CR>*QAS=?#<CR>
	Read	Projector Position Status	<CR>*pp=?#<CR>
	Write	Direct Power On-on	<CR>*directpower=on#<CR>
	Write	Direct Power On-off	<CR>*directpower=off#<CR>
	Read	Direct Power On-Status	<CR>*directpower=?#<CR>
	Write	Signal Power On-on	<CR>*autopower=on#<CR>
	Write	Signal Power On-off	<CR>*autopower=off#<CR>
	Read	Signal Power On-Status	<CR>*autopower=?#<CR>
	Write	Standby Settings-Network on	<CR>*standbynet=on#<CR>
	Write	Standby Settings-Network off	<CR>*standbynet=off#<CR>
	Read	Standby Settings-Network Status	<CR>*standbynet=?#<CR>
	Write	Standby Settings-Monitor Out on	<CR>*standbymnt=on#<CR>
Baud Rate	Write	Standby Settings-Monitor Out off	<CR>*standbymnt=off#<CR>
	Read	Standby Settings-Monitor Out Status	<CR>*standbymnt=?#<CR>
	Write	2400	<CR>*baud=2400#<CR>
	Write	4800	<CR>*baud=4800#<CR>
	Write	9600	<CR>*baud=9600#<CR>
	Write	14400	<CR>*baud=14400#<CR>
	Write	19200	<CR>*baud=19200#<CR>
	Write	38400	<CR>*baud=38400#<CR>
Lamp Control	Write	57600	<CR>*baud=57600#<CR>
	Write	115200	<CR>*baud=115200#<CR>
	Read	Current Baud Rate	<CR>*baud=?#<CR>
	Read	Lamp Hour	<CR>*ltim=?#<CR>
Miscellaneous	Write	Normal mode	<CR>*lampm=lnor#<CR>
	Write	Eco mode	<CR>*lampm=eco#<CR>
	Read	Lamp Mode Status	<CR>*lampm=?#<CR>
	Read	Model Name	<CR>*modelname=?#<CR>
	Write	Blank On	<CR>*blank=on#<CR>
	Write	Blank Off	<CR>*blank=off#<CR>
	Read	Blank Status	<CR>*blank=?#<CR>
	Write	Freeze On	<CR>*freeze=on#<CR>
	Write	Freeze Off	<CR>*freeze=off#<CR>
	Read	Freeze Status	<CR>*freeze=?#<CR>
	Write	Menu On	<CR>*menu=on#<CR>
	Write	Menu Off	<CR>*menu=off#<CR>
	Write	Up	<CR>*up#<CR>
	Write	Down	<CR>*down#<CR>
	Write	Right	<CR>*right#<CR>
	Write	Left	<CR>*left#<CR>
	Write	Enter	<CR>*enter#<CR>
	Write	3D Sync Off	<CR>*3d=off#<CR>
	Write	3D Auto	<CR>*3d=auto#<CR>
	Write	3D Sync Top Bottom	<CR>*3d=tb#<CR>
Write	3D Sync Frame Sequential	<CR>*3d=fs#<CR>	
Write	3D Frame packing	<CR>*3d=fp#<CR>	
Write	3D Side by side	<CR>*3d=sbs#<CR>	
Write	3D inverter disable	<CR>*3d=da#<CR>	
Write	3D inverter	<CR>*3d=iv#<CR>	
Read	3D Sync Status	<CR>*3d=?#<CR>	
Write	Remote Receiver-front+rear	<CR>*rr=fr#<CR>	
Write	Remote Receiver-front	<CR>*rr=f#<CR>	
Write	Remote Receiver-rear	<CR>*rr=r#<CR>	
Read	Remote Receiver Status	<CR>*rr=?#<CR>	
Write	Instant On-on	<CR>*ins=on#<CR>	
Write	Instant On-off	<CR>*ins=off#<CR>	
Read	Instant On Status	<CR>*ins=?#<CR>	

Гарантия и авторские права

Ограниченная гарантия

Корпорация BenQ гарантирует отсутствие в данном изделии дефектов материалов и изготовления при условии соблюдения правил эксплуатации и хранения.

Любая гарантийная рекламация должна сопровождаться подтверждением даты покупки. В случае обнаружения дефектов в данном изделии в течение гарантийного срока единственным обязательством корпорации BenQ и единственным способом возмещения ущерба является замена любой неисправной детали (включая дефекты изготовления). Чтобы воспользоваться услугой гарантийного обслуживания, немедленно сообщите обо всех дефектах поставщику, у которого было приобретено данное изделие.

Внимание! Данное гарантийное обязательство аннулируется в случае нарушения покупателем установленных компанией BenQ письменных инструкций, в частности, влажность окружающей среды должна быть в пределах от 10 до 90%, температура от 0°C до 35°C, высота над уровнем моря не более 1500 м (4920 футов), также не следует использовать проектор в запыленной среде. Данное гарантийное обязательство предоставляет вам определенные юридические права, наряду с которыми возможно существование других прав, различных для каждой конкретной страны.

Для получения дополнительной информации посетите сайт www.BenQ.com.

Авторские права

Авторское право: BenQ Corporation, 2011. Все права сохраняются. Воспроизведение, передача, перезапись, хранение в информационно-поисковых системах, а также перевод на любой язык (в том числе компьютерный) в любой форме и любым способом (электронным, механическим, магнитным, оптическим, химическим, ручным и пр.) любой части данного документа без предварительного письменного разрешения корпорации BenQ запрещены.

Ограничение ответственности

Корпорация BenQ не дает никаких обещаний или гарантий, как явных, так и подразумеваемых, относительно содержания данного документа, включая какие бы то ни было гарантии, заверения о коммерческой пригодности или соответствии определенной цели. Кроме того, корпорация BenQ оставляет за собой право на периодическое обновление и изменение данного документа без обязательного уведомления кого бы то ни было о таковых исправлениях или изменениях.

*DLP, Digital Micromirror Device и DMD являются торговыми марками Texas Instruments. Другие торговые марки защищены авторскими правами соответствующих компаний и организаций.

Патенты

Получить дополнительную патентную информацию о проекторе BenQ можно на веб-сайте <http://patmarking.benq.com/>.