

**ViewSonic®**



---

**PA501S/PA502S/PA502X/PX702HD**  
**DLP Проектор**  
Руководство пользователя

Модель № VS16969/VS16970/VS16971/VS16972



# Соответствие требованиям

## Соответствие требованиям FCC

Настоящее устройство соответствует требованиям части 15 Правил CFR 47 Комиссии FCC. Эксплуатация возможна при соблюдении следующих двух условий: (1) это устройство не должно создавать помех, отрицательно влияющих на другие устройства, (2) это устройство должно иметь защиту от помех, способных вызвать сбои в его работе.

Данное оборудование испытано и признано соответствующим требованиям к цифровым устройствам класса В согласно части 15 Правил CFR 47 FCC. Эти требования должны обеспечить разумную защиту от вредных помех при эксплуатации оборудования в жилых помещениях. Данное оборудование создает, использует и может излучать радиоволны, и если оно установлено или эксплуатируется с нарушением инструкций производителя, оно может создавать помехи для средств радиосвязи. Тем не менее, гарантировать отсутствие помех в каждом конкретном случае невозможно. Если оборудование вызывает помехи, мешающие приему радио- и телесигналов, что можно определить посредством выключения и включения оборудования, попытайтесь для устранения помех предпринять следующие действия:

- Перенаправьте или переместите принимающую антенну.
- Увеличьте расстояние между оборудованием и принимающей антенной.
- Подключите оборудование к другой розетке так, чтобы оно и приемное устройство питались от разных цепей.
- Обратитесь за помощью к торговому агенту или к специалисту по теле/ радиооборудованию.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Вы предупреждены, что любые изменения и модификации, не одобренные официально стороной, ответственной за соблюдение требований, могут лишить вас права эксплуатировать это оборудование.

## Для Канады

- Данное цифровое оборудование класса В соответствует требованиям канадского промышленного стандарта ICES-003.
- Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## Соответствие требованиям ЕС

**CE** Данное устройство соответствует требованиям директивы 2014/30/EU по электромагнитной совместимости и директивы 2014/35/EU по безопасности низковольтных устройств.

## Информация только для стран ЕС:


Данный знак соответствует требованиям директивы 2012/19/EU (WEEE) по утилизации электрического и электронного оборудования.

Этот знак означает, что утилизация данного оборудования с израсходованными или негодными батареями или аккумуляторами совместно с неотсортированными городскими бытовыми отходами **СТРОГО ЗАПРЕЩЕНА**. Утилизация должна осуществляться через существующие системы отдельного сбора и утилизации оборудования.

Если на батареях, аккумуляторах или кнопочных батарейных элементах, включенных в состав этого оборудования, показаны символы химических элементов: Hg, Cd или Pb, это означает, что содержание в батарее тяжелых металлов превышает, соответственно: 0,0005% для ртути (Hg), или 0,002% для кадмия (Cd) или 0,004% для свинца (Pb).



## Инструкции по безопасной эксплуатации

1. Внимательно прочтите эту инструкцию.
2. Сохраните эту инструкцию для будущего использования.
3. Соблюдайте все предупреждения.
4. Соблюдайте все указания.
5. Не используйте устройство вблизи воды.
6. Для чистки устройства протрите его мягкой сухой тканью.
7. Не перекрывайте вентиляционные отверстия. Устанавливайте в соответствии с инструкциями производителя.
8. Не устанавливайте вблизи источников тепла, например радиаторов, обогревателей, печей и других генерирующих тепло устройств (включая электрические усилители).
9. В целях безопасности пользуйтесь полярной или заземляющей вилкой питания. Полярная вилка имеет два плоских контакта разной ширины. Заземляющая вилка имеет два контакта питания и заземляющий вывод. Широкий контакт и третий вывод обеспечивают дополнительную безопасность. Если вилка устройства не подходит к вашей розетке, обратитесь к специалисту-электрику для замены устаревшей розетки.
10. Не допускайте, чтобы шнур питания попадал под ноги проходящим людям. Обеспечьте удобный доступ к входным разъемам и точкам выхода кабелей из устройства. Убедитесь, что сетевая розетка легко доступна и находится рядом с устройством.
11. Используйте лишь те приспособления/принадлежности, которые рекомендованы производителем.
12. Используйте только с тележкой, стендом, штативом, столиком или кронштейном, рекомендуемыми производителем или поставляемыми с устройством. При использовании с тележкой, во избежание травм не допускайте опрокидывания устройства и тележки. 
13. Отключайте от сетевой розетки, если устройство не будет использоваться в течение долгого времени.
14. Обслуживание изделия должно проводиться только квалифицированными специалистами. Техническое обслуживание требуется при повреждении частей устройства, например вилки или шнура питания, при попадании жидкости или посторонних предметов внутрь устройства, при попадании устройства под дождь, в случае падения устройства или при нарушении нормального функционирования устройства.
15. Срок службы устройства – 3 года.

## Декларация о соответствии требованиям RoHS2

Данный продукт был разработан и произведен в соответствии с Директивой 2011/65/EU Европейского парламента и Совета Европы про ограничение использования некоторых вредных веществ в электрическом и электронном оборудовании (Директива RoHS2), он также соответствует максимальным значениям концентрации, предложенным Техническим Комитетом Адаптации Европейской Комиссии (ТАС):

Вещество	Рекомендуемая максимальная концентрация	Фактическая концентрация
Свинец (Pb)	0,1%	< 0,1%
Ртуть (Hg)	0,1%	< 0,1%
Кадмий (Cd)	0,01%	< 0,01%
Шестивалентный хром (Cr <sup>6+</sup> )	0,1%	< 0,1%
Полибромдифенил (ПБД)	0,1%	< 0,1%
Полибромдифениловые эфиры (ПБДЭ)	0,1%	< 0,1%

Некоторые компоненты изделий, как указано выше, были освобождены от действия Директивы в соответствии с Приложением III к Директивам RoHS2, как указано ниже:

Примеры освобожденных компонентов:

1. Ртуть во флуоресцентных лампах с холодным катодом и флуоресцентных лампах со внешними электродами (CCFL и EEFL) для специальных задач, в количестве (на лампу) не превышающем:
  - (1) Короткие лампы ( $\leq 500$  мм): 3,5 мг на лампу.
  - (2) Средние лампы ( $> 500$  мм и  $\leq 1500$  мм): 5 мг на лампу.
  - (3) Длинные лампы ( $> 1500$  мм): 13 мг на лампу.
2. Свинец в стекле электронно-лучевых трубок.
3. Свинец в стекле флуоресцентных трубок, не более 0,2 % по весу.
4. Свинец как легирующая присадка к алюминию, не более 0,4 % по весу.
5. Сплав меди, содержащий до 4 % свинца по весу.
6. Свинец в припоях с высокой температурой плавления (т.е. сплавы на основе свинца, содержащие по весу 85 % или более свинца).
7. Детали электрических и электронных устройств, содержащие свинец в стекле или керамике, помимо изоляционной керамики в конденсаторах, напр. пьезоэлектрические приборы, или в стеклянную или керамическую соединения матрицы.

## Авторские права

Авторское право © Корпорация ViewSonic®, 2017. Все права защищены.

Торговые наименования Macintosh и Power Macintosh являются зарегистрированными товарными знаками компании Apple, Inc.

Наименования Microsoft, Windows, Windows NT и логотип Windows являются товарными знаками корпорации Microsoft, зарегистрированными в США и других странах.

Торговые наименования ViewSonic, OnView, ViewMatch, ViewMeter и логотип компании с изображением трех птиц являются зарегистрированными товарными знаками компании ViewSonic.

Наименование VESA является зарегистрированным товарным знаком Ассоциации по стандартам видеозаписи. DPMS и DDC - товарные знаки ассоциации VESA. PS/2, VGA и XGA являются зарегистрированными товарными знаками корпорации International Business Machines.

Отказ от ответственности: Компания ViewSonic не несет ответственности за технические и редакторские ошибки в этом документе и любые намеренные, случайные или косвенные убытки, возникающие в связи с содержанием в нем материалом, а также с характеристиками или использованием этого продукта. В интересах непрерывного совершенствования изделий компания ViewSonic сохраняет за собой право изменять конструкцию, комплект поставки и параметры изделия без предварительного уведомления. Информация в этом документе может быть изменена без предварительного уведомления.

Никакая часть этого документа не может быть скопирована, воспроизведена или передана какими-либо средствами, для каких-либо целей и в какой бы то ни было форме без получения предварительного письменного разрешения от компании ViewSonic.

## Регистрация изделия

Чтобы упростить обслуживание изделия и получить дополнительную информацию о нем по мере ее публикации, посетите раздел веб-сайта ViewSonic для своего региона и зарегистрируйте приобретенное изделие.

С компакт-диска ViewSonic также можно распечатать бланк регистрации изделия. Отправьте заполненный бланк почтой или факсом в соответствующее представительство компании ViewSonic. Бланк регистрации находится в папке «:\CD\Registration».

Регистрация изделия упростит дальнейшее обслуживание. Распечатайте настоящее руководство и заполните информацию в разделе «Паспортные сведения об изделии». Дополнительную информацию см. в разделе «Поддержка пользователей» настоящего руководства.

### Официальная информация о продукте

<b>Название изделия:</b>	PA501S/PA502S/PA502X/PX702HD ViewSonic DLP Projector
<b>Номер модели:</b>	VS16969/VS16970/VS16971/VS16972
<b>Номер документа:</b>	PA501S/PA502S/PA502X/PX702HD_UG_RUS Rev. 1A 07-28-17
<b>Серийный номер:</b>	_____
<b>Дата покупки:</b>	_____

### Утилизация продукта по истечении срока эксплуатации

В лампе содержится ртуть, представляющая опасность для здоровья и окружающей среды. Утилизация продукта должна осуществляться в соответствии с местным законодательством, законодательством штата или федеральным законодательством. Компания ViewSonic заботится о состоянии окружающей среды и обязуется направить все свои усилия на создание экологически чистых условий работы и жизни. Компания признательна за ваш вклад в более «умные» и экологически чистые информационные технологии. Для получения дополнительной информации посетите веб-сайт компании ViewSonic.

США и Канада: <http://www.viewsonic.com/company/green/recycle-program/>

Европа: <http://www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/>

Тайвань: <http://recycle.epa.gov.tw/recycle/index2.aspx>

# Содержание

---

## Правила техники безопасности ..... 1

## Введение ..... 3

Функциональные возможности проектора .....	3
Комплектация.....	4
Внешний вид проектора .....	5
Управление устройством и функции .....	6

## Расположение проектора ..... 12

Выбор места расположения .....	12
Размеры проецирования.....	13

## Подключение ..... 14

Подключение к компьютеру или монитору.....	15
Подключение к источникам видеосигнала .....	16
Подключение к устройствам HDMI .....	17
Подключение проектора к источнику компонентного видеосигнала: .....	17
Подключение к источникам композитного видеосигнала.....	18

## Порядок работы ..... 19

Активация проектора.....	19
Порядок работы с меню .....	19
Отключение функции защиты паролем .....	21
Установка пароля.....	21
Если вы забыли пароль .....	21
Начало процедуры восстановления пароля.....	22

Изменить пароль .....	22
Отключение функции защиты паролем .....	22
Выбор входного сигнала .....	23
Изменение параметров входа HDMI ....	24
Настройка проецируемого изображения .....	25
Коррекция трапецеидальных искажений.....	26
Увеличение для подробного просмотра.....	27
Выбор формата изображения .....	27
Формат изображения.....	28
Оптимизация качества изображения ...	29
Использование цвета экрана .....	29
Точная настройка качества изображения в пользовательских режимах.....	30
Настройка таймера презентации.....	33
Скрытие изображения .....	34
Блокировка кнопок управления .....	34
Настройки лампы.....	34
Увеличение срока службы лампы .....	35
Срок замены лампы.....	36
Замена лампы.....	36
Эксплуатация в условиях большой высоты .....	36
Функции 3D.....	37
Выключение проектора .....	37
Работа с меню.....	38
Описание каждого меню .....	41

## Обслуживание ..... 45

Уход за проектором .....	45
Светодиодный индикатор.....	46

## **Поиск и устранение неисправностей ..... 47**

## **Технические характеристики ..... 48**

Характеристики проектора ..... 48

Габаритные размеры ..... 49

Установка на потолке ..... 49

Таблица синхронизации ..... 50

## **Сведения об авторских правах ..... 54**

Авторские права ..... 54

Ограничение ответственности ..... 54

## **Приложение ..... 55**

Таблица ИК-сигналов пульта ДУ ..... 55

Код адреса ..... 56

Таблица команд RS232 ..... 57

# Правила техники безопасности

---

Проектирование и испытания проектора проводились в соответствии с последними стандартами безопасности оборудования для информационных технологий (ИТ). Однако для обеспечения безопасности пользователя очень важно следовать инструкциям, представленным в этом руководстве и на этикетках устройства, в процессе его эксплуатации.

## Правила техники безопасности

- **Перед началом работы с проектором прочтите данное руководство.** Сохраните его для использования в будущем.
- **Запрещается смотреть в объектив во время работы проектора.** Интенсивный луч света опасен для зрения.
- **Для выполнения технического обслуживания необходимо обращаться только к квалифицированным специалистам.**
- **При включении источника света проектора обязательно открывайте затвор или снимайте крышку объектива.**
- В некоторых зонах напряжение в электросети может быть не стабильным. Проектор рассчитан на безотказную эксплуатацию при напряжении сети питания переменного тока от 100 до 240 В, однако сбои питания и скачки напряжения свыше  $\pm 10$  В могут привести к выходу проектора из строя. **Поэтому при опасности сбоев питания или скачков напряжения рекомендуется подключать проектор через стабилизатор напряжения, фильтр для защиты от перенапряжения или источник бесперебойного питания (UPS).**
- Во время работы проектора запрещается закрывать проекционный объектив каким-либо предметами – это может привести к нагреванию и деформированию этих предметов или даже стать причиной возгорания.
- Не устанавливайте проектор на неустойчивую тележку, стойку или кабель. Падение проектора может причинить серьезный ущерб.
- Не пытайтесь самостоятельно разбирать проектор. Внутри проектора находятся детали под напряжением, контакт с которыми может вызвать смертельное поражение электрическим током. Ни при каких обстоятельствах не следует отвинчивать или снимать любые другие крышки. Для выполнения технического обслуживания необходимо обращаться только к квалифицированным специалистам.
- Не устанавливайте проектор в следующих местах:
  - В местах с плохой вентиляцией или в ограниченном пространстве. Расстояние до стен должно составлять не менее 50 см, а вокруг проектора должна обеспечиваться свободная циркуляция воздуха.
  - В местах с очень высокой температурой, например, в автомобиле с закрытыми окнами.
  - В местах с повышенной влажностью, запыленностью или задымленностью, где возможно загрязнение компонентов оптики, которое приведет к сокращению срока службы проектора и затемнению изображения.
  - Рядом с пожарной сигнализацией.
  - В местах, где температура превышает 35°C/95°F.
  - В местах, расположенных на высоте более 3000 м.



- Не закрывайте вентиляционные отверстия. Затруднение вентиляции проектора через отверстия может привести к его перегреву и возгоранию.
  - Не устанавливайте проектор на одеяло, постель и другую мягкую поверхность.
  - Не накрывайте проектор тканью и т.д.
  - Не размещайте рядом с проектором легко воспламеняющиеся предметы.
- Не вставляйте на проектор и не ставьте на него никакие предметы. Несоблюдение этих требований может привести к выходу проектора из строя, а также стать причиной несчастных случаев и травм пользователей.
- Не ставьте емкости с жидкостью на проектор или рядом с ним. Попадание жидкости внутрь корпуса может привести к выходу проектора из строя. В случае попадания жидкости на проектор отсоедините кабель питания от розетки и обратитесь в местную ремонтную мастерскую.
- Для обратного проецирования проектор монтируется с помощью потолочной подвески.



**Используйте только те потолочные подвески, которые соответствуют установленным требованиям, и обязательно проверяйте безопасность и надежность установки.**

- Во время работы проектора вы можете почувствовать поток теплого воздуха со специфическим запахом из вентиляционной решетки проектора. Это обычное явление и не является неисправностью устройства.
- Не используйте рычаг безопасности в процессе транспортировки или установки. Рычаг безопасности предназначен для использования только с доступными в продаже противокражными кабелями.

## **Правила техники безопасности при потолочном монтаже проектора**

Мы желаем вам приятной работы с проектором. Поэтому вашему вниманию предлагаются правила техники безопасности для предупреждения возможных травм пользователя и поломок проектора.

При необходимости монтажа проектора под потолком настоятельно рекомендуется пользоваться правильно подобранным комплектом для потолочного монтажа, а также проверять безопасность и надежность установки.

При использовании неутвержденного комплекта для потолочного монтажа пользователь подвергается опасности. Использование несоответствующих требованиям крепежных элементов или винтов неподходящего диаметра или длины может привести к падению проектора с потолка.

Комплект для потолочного монтажа проектора можно приобрести у поставщика проекторов. Вместе с комплектом для потолочного монтажа рекомендуется приобретать страховочные ремни. Ремни должны быть надежно прикреплены к отверстию для противокражного замка проектора, а также к основанию монтажной опоры на потолке. Они обеспечивают дополнительную защиту в случае ослабления крепежных элементов опоры.

# Введение

---

## Функциональные возможности проектора

Мощная оптическая система проектора и удобная конструкция обеспечивают высокий уровень надежности и простоту в работе. Проектор имеет следующие характеристики.

Проектор имеет следующие характеристики.

- Режим цветовоспроизведения включает несколько параметров, предназначенных для различных проекторов.
- Совместимость с NTSC, PAL, SECAM и HDTV
- Разъем 15-контактный D-Sub можно подключать к аналоговому видеосигналу
- Содержит подключение HDMI, поддерживает HDCP (PA501S без этих функций)
- Экранные меню на нескольких языках
- Цифровая коррекция трапецеидального искажения изображения
- Интерфейс RS-232 поддерживает последовательное управление передачей данных
- Режим энергосбережения уменьшает потребляемую мощность лампы до 30%, если входной сигнал не обнаруживается в течение заданного периода времени.
- Таймер презентации, позволяющий следить за временем во время презентаций
- Поддержка технологии 3D Ready
- Выбор быстрого завершения работы
- Управление цветом позволяет настраивать цвета в соответствии с вашими предпочтениями
- Функция корректировки типа экрана может проецироваться на различные predetermined цветные поверхности

### **Примечание**

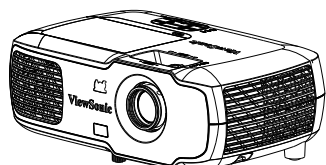
- *Материал настоящего руководства может быть изменен без предварительного уведомления.*
- *Без явного письменного согласия воспроизведение, передача или фотокопирование данного документа полностью или частично запрещается.*

## Комплектация

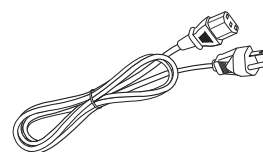
Аккуратно распакуйте комплект и убедитесь в наличии всех перечисленных ниже деталей. В случае отсутствия каких-либо из указанных деталей обратитесь по месту приобретения комплекта.

## Стандартные принадлежности

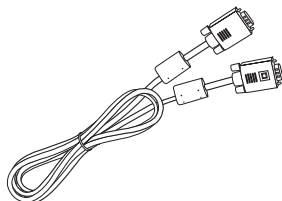
 Состав комплекта принадлежностей соответствует вашему региону, поэтому некоторые принадлежности могут отличаться от приведенных на иллюстрациях.



Проектор



Шнур питания



Кабель VGA



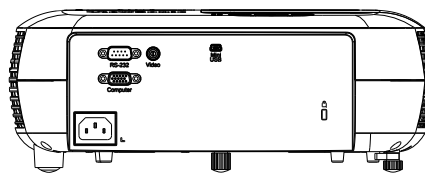
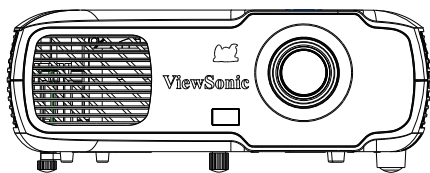
Пульт дистанционного управления с  
батареями



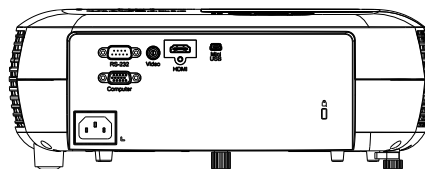
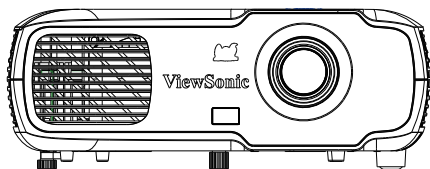
Краткое руководство

# Внешний вид проектора

Спереди/сзади

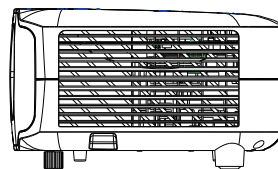
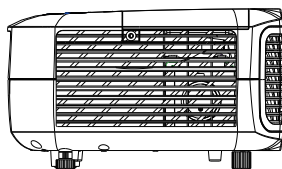


PA501S

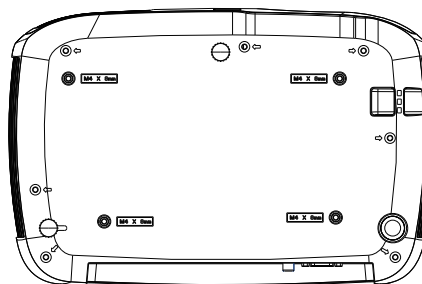
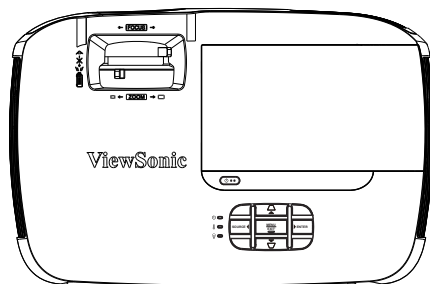


PA502S/PA502X/PX702HD

Сбоку



Сверху/снизу

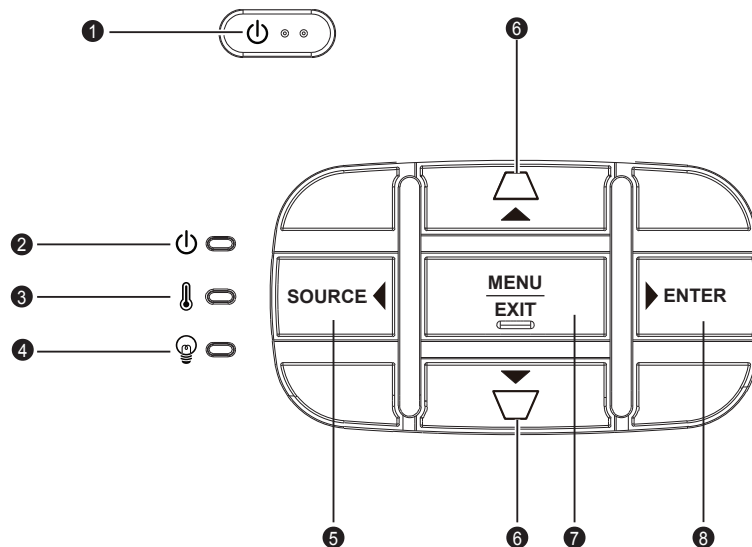


## **Внимание!**

- Для данного устройства требуется заземление.
- Можно использовать устройства прерывания питания, подключенные к стационарной электропроводке, или включить кабель питания в ближайшую розетку для удобства отключения. В случае сбоев или ошибок в работе оборудования отключите питание устройством прерывания или отключите кабель питания от электрической розетки.

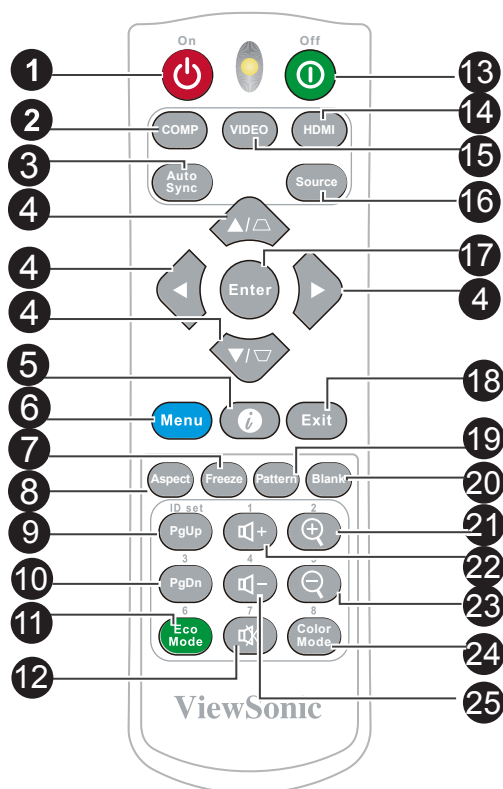
# Управление устройством и функции

## Проектор







- 1.** Включение или выключение питания проектора.
- 2.** (Индикатор питания)  
См. «Сообщение светодиодного индикатора».
- 3.** (Индикатор температуры)  
См. «Сообщение светодиодного индикатора».
- 4.** (Индикатор лампы)  
См. «Сообщение светодиодного индикатора».
- 5. ИСТОЧНИК**  
Отобразится строка выбора источника.
- 6.** (Кнопка коррекции трапецидальных искажений)  
Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.  
**◀Влево/▶Вправо/▲Вверх/▼Вниз (Навигационная кнопка)**  
Выбор нужных элементов меню для выполнения регулировки.
- 7. МЕНЮ/ВЫХОД**  
**МЕНЮ:** Вход в экранное меню или выход из него.  
**ВЫХОД:** Возврат в предыдущее экранное меню, выход с сохранением настроек.
- 8. ВВОД**  
Вход в выбранный пункт экранного меню.  
Функции правой кнопки **ВВОД** и **▶** объединяются, некоторые параметры **◀** можно выбрать только левой кнопкой.

## Пульт ДУ



1. **⏻ Вкл.**  
Включение проектора.
2. **КОМПЬЮТЕР**  
Выберите отображение D-Sub/ компонента.
3. **Автоматическая синхронизация**  
Автоматическая проверка наилучшего качества изображения.
4. **Кнопка коррекции трапецеидальных искажений и кнопка направления**  
⏪/⏩  
Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.  
**⏪Влево/⏩Вправо/⏴Вверх/⏵Вниз**  
Выбор нужных элементов меню для выполнения регулировки.
5. **i**  
Отображение внутренней информации проектора
6. **Меню**  
Откройте экранное меню.
7. **Стоп-кадр**  
Сделайте стоп-кадр проецируемого изображения.
8. **Формат**  
Выберите формата изображения при проецировании.
9. **10. PgUp (страница вперед)/PgDn (страница назад)**  
Подключите проектор к компьютеру с помощью кабеля мини USB, для работы с программой (Microsoft PowerPoint), выполняющейся на подключенном компьютере. При включении режима курсора эти кнопки соответствуют функциям «Предыдущая функция» и «Следующая функция».
11. **Режим Экономичный**  
Режим лампы переключается от «Нормальный», «Энергосбережение», «Динамический» на режим «Суперзащита окружающей среды».
12. **🔇 (Отключение звука)**  
Включение и выключение звука проектора.
13. **⏻ Выкл.**  
Переверните проектор.
14. **HDMI**  
Выбор источника отображаемого сигнала HDMI.
15. **VIDEO**  
Выбор источника отображаемого сигнала видео.

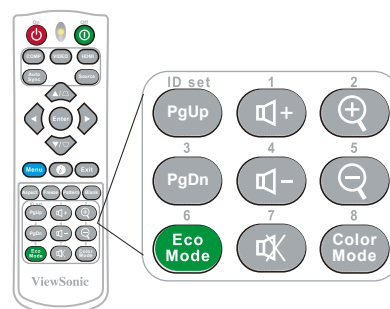
- 16. Источник**  
Отобразится строка выбора источника.
- 17. Ввод**  
Вход в выбранный пункт экранного меню.
- 18. Выход**  
Возврат в предыдущее экранное меню. Выход с сохранением настроек меню.
- 19. Образец**  
Отображение встроенных тестовых экранов.
- 20. Blank**  
Скрытие изображения на экране.
- 21.  (Увеличение)**  
Отображаемый рычаг масштабирования может использоваться для увеличения проецируемого изображения
- 22.  (Громкость+)**  
Увеличение громкости.
- 23.  (Уменьшение)**  
Отображаемый рычаг масштабирования может использоваться для уменьшения проецируемого изображения
- 24. Цветовой режим**  
Выберите режим цветовоспроизведения.
- 25.  (Громкость-)**  
Уменьшение громкости.


## Код пульта ДУ

Проектор допускает ввод 8 различных кодов пульта ДУ (1 до 8). При одновременном использовании нескольких проекторов, расположенных в одном месте, переключение кодов пульта ДУ позволяет не прерывать работу проектора другими пультами ДУ. Сначала установите код пульта ДУ, а затем переключите код самого пульта ДУ.

Для переключения кода в проекторе зайдите в меню СИСТЕМА **Настройки**: Меню **Код пульта ДУ** и выберите значение от 1 до 8.

Для переключения кода в пульте ДУ нажмите и удерживайте кнопку [ID set] и цифровую клавишу, соответствующую коду пульта ДУ, не менее 5 секунд. 1 - начальный код, установленный по умолчанию. Выбрав код 8, вы сможете управлять всеми проекторами с помощью пульта ДУ.



 Проектор не реагирует на команды пульта ДУ, если коды проектора и пульта ДУ не совпадают. В этом случае на экран выводится напоминание о необходимости переключить код пульта ДУ.

Настройка дистанционного управления	1
Код пульта ДУ	1



## Функции курсора пульта ДУ

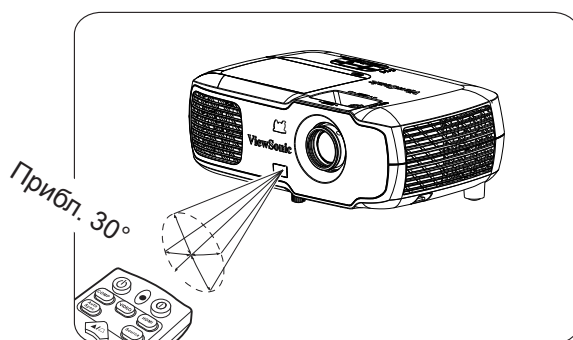
Пульт ДУ обеспечивает гибкость и удобство управления компьютером при проведении презентаций.

1. Перед использованием пульта ДУ вместо курсора подключите один конец кабеля USB к разъему Mini USB проектора, а другой конец - к ПК или ноутбуку. Подробнее см. «Подключение к компьютеру».
2. Через меню ПК выберите источником входного сигнала D-Sub или HDMI.
3. Для использования программы, отображаемой на подключенном компьютере (такого как Microsoft PowerPoint), перейдите на предыдущую или следующую страницу, нажав на соответствующую кнопку.

## Рабочий диапазон пульта ДУ

В передней части проектора расположен инфракрасный (ИК) датчик пульта ДУ. Для исправной работы пульта ДУ держите его в диапазоне 30 градусов от перпендикуляра к ИК датчику пульта ДУ. Расстояние между пультом ДУ и датчиком не должно превышать 8 метров.

Не ставьте никаких предметов перед ИК датчиком проектора, так как они могут мешать прохождению ИК луча.

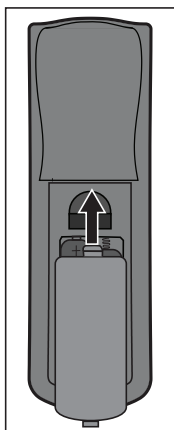


### **Примечание**

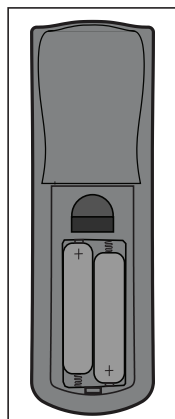
- При воздействии на датчик ДУ интенсивного источника света, такого как солнечные лучи или люминесцентное излучение, пульт ДУ может не работать.
- Работайте с пультом ДУ в местах прямой видимости датчика ДУ.
- Не размахивайте и не бросайте пульт ДУ.
- Держите пульт ДУ в холодном сухом месте.
- Не допускайте попадания воды на пульт ДУ, не кладите на него влажные предметы.
- Не разбирайте пульт ДУ.

## Замена батарейки в пульте ДУ

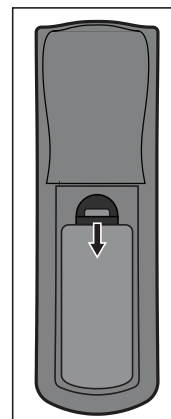
1. Чтобы открыть крышку батарейного отсека, положите пульт ДУ кнопками вниз. Нажмите на отмеченную область и поднимите крышку батарейного отсека в указанном направлении.
2. Извлеките старые батарейки (при необходимости) и установите новые батарейки 2 AAA, соблюдая полярность. Положительный полюс батарейки обозначен знаком (+), а отрицательный полюс находится в противоположном направлении (-).
3. Совместите крышку батарейного отсека с нижней частью пульта ДУ и верните крышку в ее исходное положение.



Откройте крышку батарейного отсека, как показано на рисунке.



Установите батарею, как показано на рисунке.



Откройте крышку батарейного отсека.

### **Внимание!**

- Не храните пульт ДУ и батарею во влажных местах или в местах с высокой температурой, например, на кухне, в ванной комнате, сауне, солярии или в машине.
- Для замены обязательно используйте элементы питания рекомендованного изготовителем типа или аналогичные им.
- Утилизация отработанных батареек должна производиться с учетом инструкций производителя и местных экологических стандартов.
- Не бросайте батарейки в огонь. Это может привести к взрыву.
- Чтобы исключить опасность протечки батарейки и поломки пульта ДУ, извлекайте отработанные батарейки и не храните неиспользуемый пульт ДУ с батарейками.

# Расположение проектора

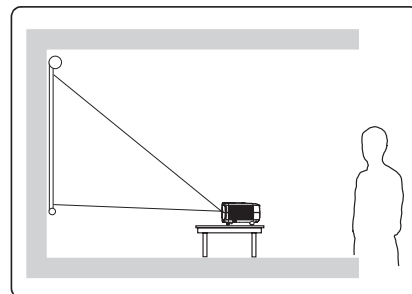
## Выбор места расположения

Для определения места установки можно руководствоваться планировкой помещения или личными предпочтениями. Следует учитывать размер и положение экрана, расположение подходящей электрической розетки, а также расстояние и расположение от проектора до другого оборудования.

Существует 4 способа установки проектора:

### 1. Спер. - стол

Проектор располагается прямо перед экраном. Это наиболее распространенный способ установки проектора. Он отличается быстротой установки и высокой мобильностью.

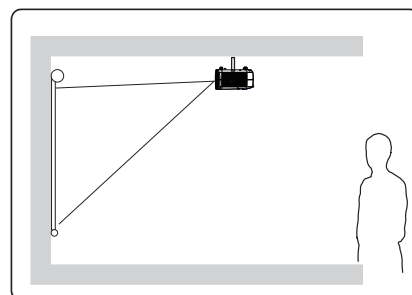


### 2. Спер. - потолок

Проектор подвешивается в перевернутом положении под потолком перед экраном.

Для монтажа проектора под потолком необходимо приобрести у поставщика комплект для потолочного монтажа.

Включите питание проектора и перейдите в меню **СИСТЕМА Настройки: Положение проектора** и установите **Спер. - потолок**.

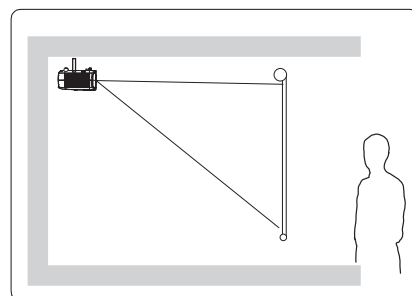


### 3. Сзади на потолке

Проектор подвешивается в перевернутом положении под потолком за экраном.

Обратите внимание, что в этом случае требуется специальный экран для проецирования сзади и комплект для потолочного монтажа.

Включите питание проектора и перейдите в меню **СИСТЕМА Настройки: Положение проектора** и выберите **Сзади на потолке**.

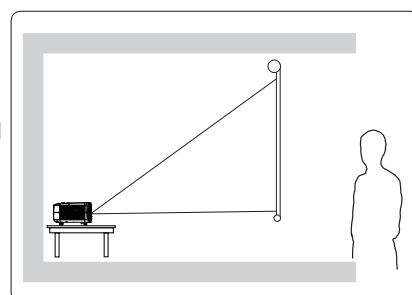


### 4. Сзади на столе

Проектор располагается прямо за экраном.

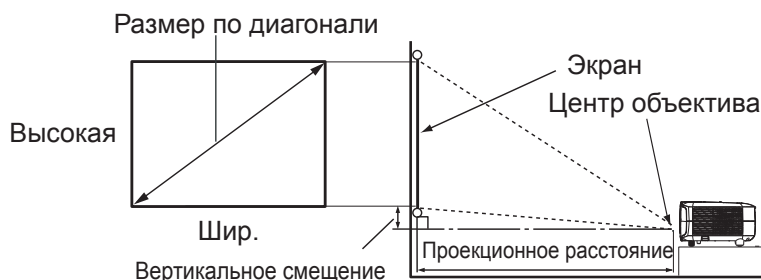
Для установки в этом положении требуется специальный экран для проецирования сзади.

Включите питание проектора и перейдите в меню **СИСТЕМА Настройки: Положение проектора** и выберите **Сзади на столе**.



## Размеры проецирования

Чтобы определить размер экрана и проекционное расстояние, см. таблицу ниже.



### PA501S/PA502S/PA502X

Диагональ экрана 4:3				
Размер экрана			Проекционное расстояние [Дюйм (мм)]	Вертикальное смещение [Дюйм (мм)]
Диагональ [Дюйм (мм)]	Шир. [Дюйм (мм)]	Высокая [Дюйм (мм)]		
50 (1270)	40 (1016)	30 (762)	77 (1956)	3,8 (96)
60 (1524)	48 (1219)	36 (914)	93 (2362)	4,5 (115)
70 (1778)	56 (1422)	42 (1067)	109 (2769)	5,3 (134)
80 (2032)	64 (1626)	48 (1219)	125 (3175)	6,0 (154)
90 (2286)	72 (1829)	54 (1372)	141 (3581)	6,8 (173)
100 (2540)	80 (2032)	60 (1524)	156 (3962)	7,6 (192)
120 (3048)	96 (2438)	72 (1829)	188 (4775)	9,1 (230)
140 (3556)	112 (2845)	84 (2134)	220 (5588)	10,6 (269)
150 (3810)	120 (3048)	90 (2286)	236 (5994)	11,3 (288)

### PX702HD

Диагональ экрана 16:9				
Размер экрана			Проекционное расстояние [Дюйм (мм)]	Вертикальное смещение [Дюйм (мм)]
Диагональ [Дюйм (мм)]	Шир. [Дюйм (мм)]	Высокая [Дюйм (мм)]		
50 (1270)	43,6 (1107)	24,5 (622)	67 (1702)	3,9 (99)
60 (1524)	52,3 (1328)	29,4 (747)	80 (2032)	4,7 (119)
70 (1778)	61,0 (1549)	34,3 (871)	93 (2362)	5,5 (140)
80 (2032)	69,7 (1770)	39,2 (996)	106 (2692)	6,3 (160)
90 (2286)	78,4 (1991)	44,1 (1120)	119 (3023)	7,1 (180)
100 (2540)	87,2 (2215)	49,0 (1245)	132 (3353)	7,9 (201)
120 (3048)	104,6 (2657)	58,8 (1494)	158 (4013)	9,4 (239)
150 (3810)	130,7 (3320)	73,5 (1867)	198 (5029)	11,8 (300)
200 (5080)	174,3 (4427)	98,1 (2492)	263 (6680)	15,7 (399)

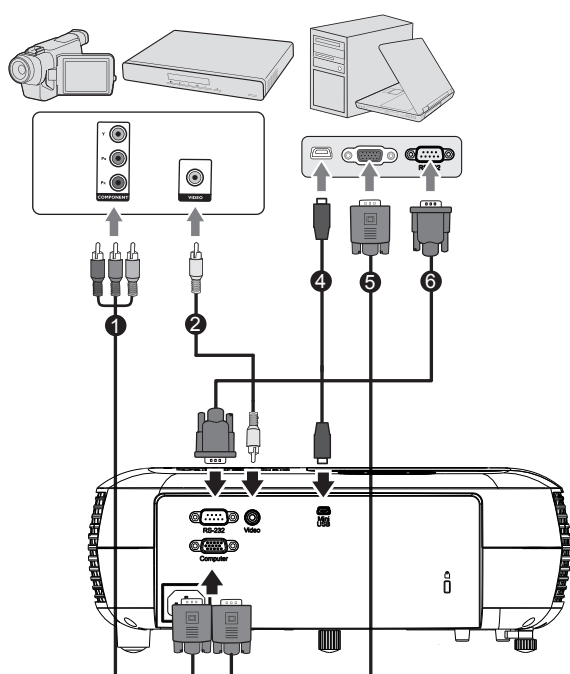
# Подключение

При подключении источника сигнала к проектору обеспечьте следующее:

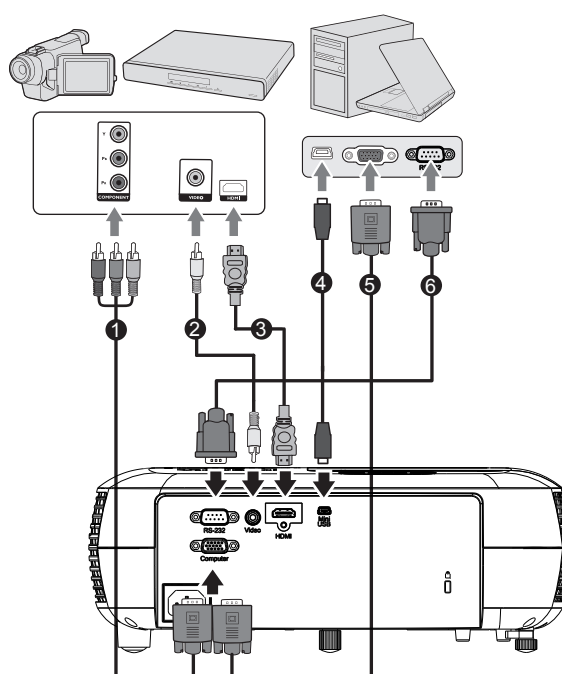
1. Перед выполнением любых подключений обязательно выключайте все устройства.
2. Для каждого источника сигнала используйте соответствующий кабель.
3. Кабели должны быть плотно вставлены в разъемы.

☞ Некоторые из указанных ниже соединительных кабелей могут не входить в комплект поставки проектора (см. «Комплектация»).  
Необходимые сигнальные кабели можно приобрести в магазине электроники.

☞ Следующие ссылки и значки представлены для справки. Вид соединительных разъемов на задней панели проектора зависит от конкретной модели.



PA501S




PA502S/PA502X/PX702HD

1. Линия VGA (D-Sub) к HDTV (RCA)	4. Кабель USB (с разъемами типа A и mini-B)
2. Линия композитного видеосигнала	5. Кабель VGA (D-Sub с D-Sub)
3. Кабель HDMI	6. Кабель RS-232

# Подключение к компьютеру или монитору

## Подключение к компьютеру

1. Возьмите кабель VGA из комплекта проектора. Подключите один конец к выходному разъему D-Sub компьютера.
2. Подключите другой конец кабеля VGA к разъему входного сигнала COMPUTER на проекторе.

 Во многих ноутбуках после подключения к монитору разъем монитора остается неактивным. Для включения или выключения подключенного внешнего монитора необходимо нажать на кнопку FN + F3 или CRT/LCD. Найдите функциональную клавишу с отметкой CRT/LCD или значком монитора на ноутбуке. Нажмите на клавишу FN и снабженную этикеткой функциональную клавишу. Описание комбинаций клавиш и их функций представлено в руководстве по эксплуатации ноутбука.

## Подключение к источникам видеосигнала

Проектор можно подключить к любому из следующих источников видеосигнала, оснащенных выходным разъемом:

- HDMI (на модели PA501S не установлен этот интерфейс)
- Компонентный видеосигнал
- Видео (композитное видео)

Для подключения к проектору источников видеосигнала требуется всего один из указанных выше способов. Однако качество видеосигнала зависит от способа подключения. Выбор способа подключения определяется наличием соответствующих разъемов на панели проектора и источника видеосигнала:

### Наилучшее качество видеосигнала

HDMI - лучший из имеющихся способов подключения видеосигнала. Если источник сигнала оснащен разъемами HDMI, вы сможете просматривать несжатое цифровое видео.

Подробные сведения о подключении к проектору источников сигнала HDMI см. в [«Подключение к устройствам HDMI»](#).

При отсутствии источника сигнала HDMI следующим по качеству видеосигнала является Компонентное видео (не следует смешивать с композитным видео). Цифровые ТВ-тюнеры и DVD-плееры оснащены разъемами компонентного видеосигнала. Если устройство оснащено компонентным видео разъемом, именно его следует использовать для подключения к источнику (композитного) видеосигнала.

Подробные сведения о подключении к проектору источников компонентного видеосигнала см. в [«Подключение проектора к источнику компонентного видеосигнала:»](#).

### Наихудшее качество видеосигнала


Композитное видео обеспечивает передачу аналогового видеосигнала, в целом, приемлемого, но не оптимального качества, так как при этом качество изображения, проецируемого проектором является худшим из всех описанных методов.

Подробные сведения о подключении к проектору источников композитного видеосигнала см. в [«Подключение к источникам композитного видеосигнала»](#).

## Подключение к устройствам HDMI

Для подключения проектора к устройствам HDMI используется кабель HDMI.

1. Подключите один конец кабеля HDMI к выходному разъему HDMI на видеоустройстве.
2. Подключите другой конец кабеля к разъему входного сигнала HDMI на проекторе.


 В том случае, если после подключения проектора к DVD-плееру через вход HDMI проектора изображение будет проецироваться с нарушением цветопередачи, измените цветовое пространство на YUV. Подробнее см. [«Изменение параметров входа HDMI»](#).

Примечание. На модели PA501S отсутствует интерфейс HDMI

## Подключение проектора к источнику компонентного видеосигнала:

Осмотрев источник видеосигнала, определите наличие свободного компонентного видеовыхода:

- При наличии свободного выхода можно переходить к следующему пункту.
  - При отсутствии свободного выхода необходимо выбрать альтернативный способ подключения к источнику видеосигнала.
1. Подключите конец переходного кабеля "компонентное видео/VGA (D-Sub)" с тремя разъемами RCA к компонентному видеовыходу источника видеосигнала. Штекеры подключаются к гнездам в соответствии с цветами: зеленый - к зеленому, синий - к синему, красный - к красному.
  2. Подключите один конец соединительного кабеля для подключения разъема компонентного видеосигнала к разъему VGA (D-Sub) (с разъемом типа D-Sub) к разъему COMPUTER проектора.


 Если выбранное видеоизображение не отображается после включения проектора и выбора правильного источника видеосигнала, убедитесь в том, что устройство-источник видеосигнала включено и работает надлежащим образом. Кроме того, проверьте правильность подключения кабелей видеосигнала.



## Подключение к источникам композитного видеосигнала

Проверьте источник видеосигнала на наличие неиспользуемого выходного разъема композитного видеосигнала:

- При наличии свободного выхода можно переходить к следующему пункту.
  - При отсутствии свободного выхода необходимо выбрать альтернативный способ подключения к источнику видеосигнала.
1. Возьмите видеокабель и подключите один конец к композитному видеовыходу источника видеосигнала.
  2. Подключите другой конец видеокабеля к разъему VIDEO на проекторе.

 Если выбранное видеоизображение не отображается после включения проектора и выбора правильного источника видеосигнала, убедитесь в том, что устройство-источник видеосигнала включено и работает надлежащим образом. Кроме того, проверьте правильность подключения кабелей видеосигнала.

 Если компонентный видеосигнал не доступен, используйте метод подключения компонентного видеосигнала для подключения к этому устройству. Подробнее см. [«Подключение к источникам видеосигнала»](#).

# Порядок работы

## Активация проектора

Подсоедините шнур питания к проектору и вставьте вилку в розетку. Включите переключатель настенной розетки (если имеется).


Нажмите кнопку  питания для включения проектора.

При первом включении проектора следуйте инструкциям на экране и выберите язык экранного меню.

Включите все подключенное оборудование.


Проектор начинает поиск источников входного сигнала. В нижнем правом углу экрана отображается текущий обнаруженный источник входного сигнала. Пока проектор не обнаружит действительный входной сигнал, на экране отображается сообщение процедуры поиска: **[Нет сигнала]**.

Для выбора нужного источника входного сигнала нажмите на кнопку Source (Источник). Подробнее см. [«Выбор входного сигнала»](#).

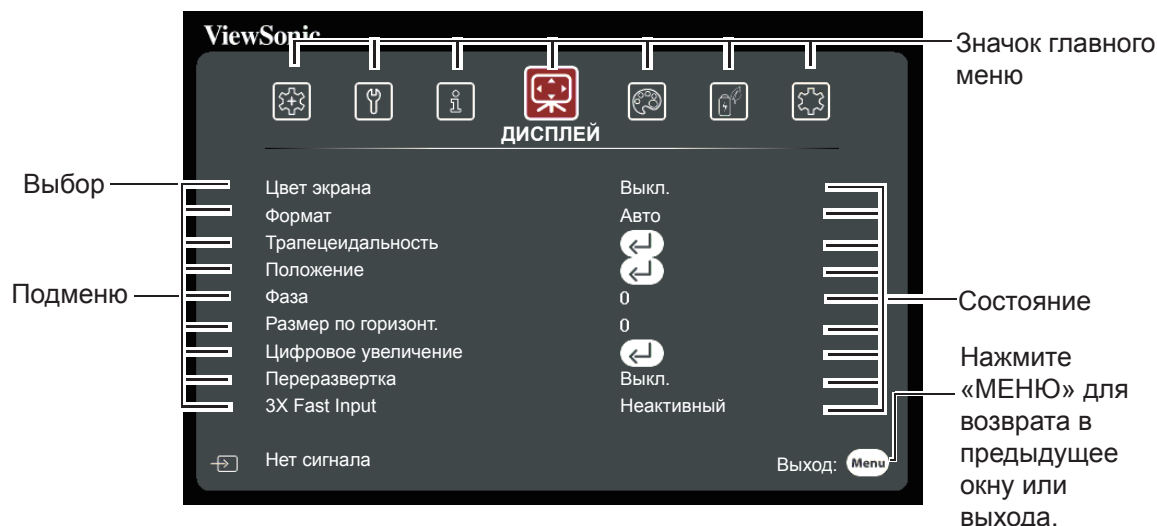
 Если частота или разрешение входного сигнала превышает рабочий диапазон проектора, на пустом экране отображается сообщение [Вне диапазона]. Выберите входной сигнал, совместимый с разрешением проектора, либо задайте для него более низкое качество разрешения. Подробнее см. в разделе [Таблица разрешения].

## Порядок работы с меню

Функция экранного меню данного проектора позволяет изменить различные параметры.

 Снимок экранного меню представлен для примера. Фактический внешний вид экранного меню может отличаться от изображения.

Ниже приводится краткий обзор экранного меню.



1. Нажмите кнопку Меню, затем ◀/▶ на пульте ДУ, чтобы выбрать **ДИСПЛЕЙ**, и нажмите ▼ для выбора цвета экрана.



2. Нажмите кнопку Меню, затем ◀/▶ на пульте ДУ, чтобы выбрать **ИЗОБРАЖЕНИЕ**, и нажмите ▼ для выбора режима цветопроизведения.



3. Нажмите кнопку Меню, затем ◀/▶ на пульте ДУ, чтобы выбрать **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ**, и нажмите ▼ для выбора «Автоотключение».



4. Нажмите кнопку Меню, затем ◀/▶ на пульте ДУ, чтобы выбрать **ОСНОВНЫЕ**, и нажмите ▼ для выбора таймера презентации.



5. Нажмите кнопку Меню, затем ◀/▶ на пульте ДУ, чтобы выбрать **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ**, и нажмите ▼ для выбора Настройка 3D.




6. Нажмите кнопку Меню, затем ◀/▶ на пульте ДУ, чтобы выбрать **СИСТЕМА**, и нажмите ▼ для выбора языка.



## Отключение функции защиты паролем

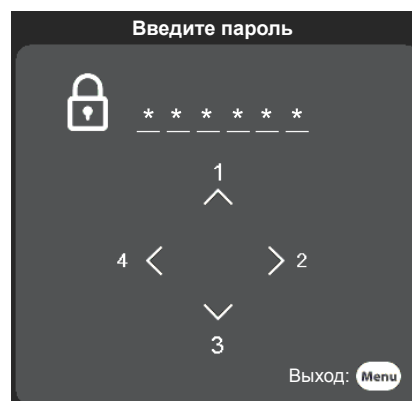
В целях защиты доступа и предотвращения несанкционированного использования в проекторе предусмотрена функция установки пароля. Пароли можно устанавливать с помощью экранного меню. Подробные сведения о работе с экранными меню см. в разделе [Работа с меню].

 В случае установки защиты паролем забытый пароль может доставить немало неприятностей. Рекомендуется записать пароль и хранить его в безопасном месте на тот случай, если он будет забыт.

## Установка пароля

 После установки пароля пользователь должен правильно ввести пароль после запуска проектора. Иначе проектор не будет работать.

1. Откройте экранное меню и войдите в меню **СИСТЕМА > Настройки безопасн..**
2. Нажмите [Ввод]. Откроется страница **Настройки безопасн..**
3. Выберите **Блокировка при включении**, нажмите на кнопку ◀/▶ и выберите **Вкл..**
4. На картинке справа показаны 4 кнопки со стрелками (◀, ▲, ▼, ▶), каждой из которых соответствует одна из 4 цифр (1, 2, 3, 4), соответственно. Воспользуйтесь кнопками со стрелками для ввода шестизначного пароля.
5. Введите пароль и его подтверждение. После завершения установки пароля экранное меню возвращается на страницу **Настройки безопасн..**
6. Для выхода из экранного меню нажмите на кнопку [Выход].



## Если вы забыли пароль

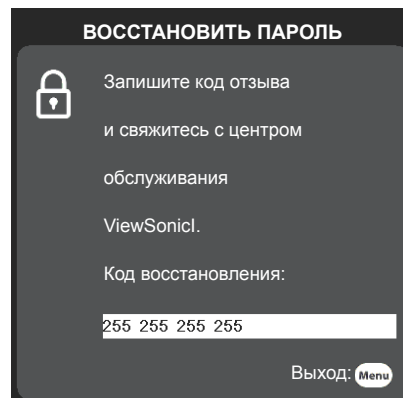
Если включена функция защиты паролем, при каждом включении проектора появляется запрос на ввод шестизначного пароля. Если введен неверный пароль, на экране в течение 5 секунд отображается сообщение об ошибке ввода пароля (как показано справа), затем появится сообщение **[Введите пароль]**. Можно ввести другой шестизначный пароль. Если вы забыли пароль и не записали его в этом руководстве, можно воспользоваться процедурой восстановления пароля. Подробнее см. [«Начало процедуры восстановления пароля»](#).

При вводе неверного пароля 5 раз подряд проектор через некоторое время автоматически выключится.

## Начало процедуры восстановления пароля

1. Нажмите и удерживайте кнопку [Автоматическая синхронизация] на пульте ДУ в течение 3 секунд.
2. Запишите это число и выключите проектор.
3. Для раскодирования этого числа обратитесь в ближайший сервисный центр. Для подтверждения права владения проектором может потребоваться предоставление документа о его покупке.

 Показанный ниже номер [XXX] на снимке экрана определяется номером модели проектора.




## Изменить пароль

1. Откройте экранное меню и войдите в меню **СИСТЕМА Настройки > Настройки безопасн. > Изменить пароль.**
2. Нажмите [Ввод]. Отображается сообщение **[Входной ток Пароль]**.
3. Введите старый пароль.
  - Если пароль введен верно, появится другое сообщение: **[Введите новый пароль]**.
  - Если пароль введен неверно, на экране будет отображаться сообщение об ошибке пароля в течение 5 секунд, а затем появится запрос **[Входной ток Пароль]**. В открывшемся окне введите пароль заново. Нажмите на кнопку [Выход] для отмены или попробуйте ввести другие пароли.
4. Введите новый пароль.
5. Для проектора был успешно установлен новый пароль. Не забудьте ввести новый пароль в следующий раз при запуске проектора.
6. Для выхода из экранного меню нажмите на кнопку [Выход].

 Любые введенные цифры на экране отображаются звездочками [\*]. Рекомендуется записать пароль и хранить его в безопасном месте на тот случай, если он будет забыт.

## Отключение функции защиты паролем

1. Откройте экранное меню и войдите в меню **СИСТЕМА Настройки > Настройки безопасн. > Блокировка при включении.**
2. Нажмите ◀/▶ и выберите **Выкл.**

 Несмотря на то, что функция защиты паролем отключена, необходимо сохранить старый пароль на тот случай, если понадобится снова включить ее, – при этом потребуется указать старый пароль.

## Выбор входного сигнала

Проектор можно одновременно подключать к нескольким устройствам. Тем не менее одновременно возможно воспроизведение полноэкранного изображения только от одного источника.

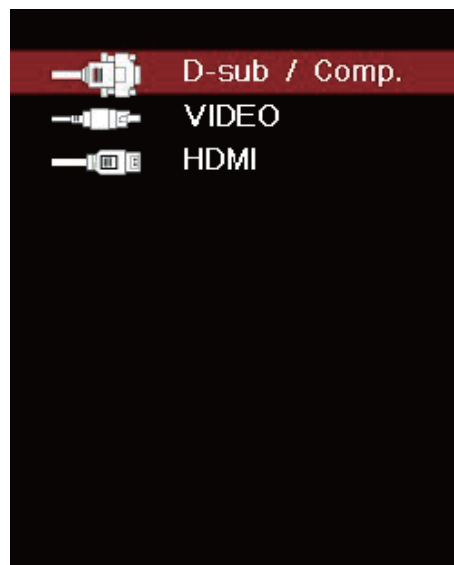
Для выполнения проектором автоматического поиска различных сигналов, подтвердите включение (Вкл.) функции **Быстрый автопоиск** в меню **СИСТЕМА**.

Для выбора нужных сигналов вручную нажмите на кнопку выбора источника на пульте ДУ или выполните поиск доступных входных сигналов.

1. Нажмите на кнопку [Источник] для отображения панели выбора источника.
2. Нажимайте на кнопку ▲/▼, пока не перейдете на нужный сигнал, а затем нажмите [Ввод].

После его обнаружения на экране на несколько секунд появится информация о выбранном источнике. Если к проектору подключено несколько устройств, повторите шаги 1-2 для поиска другого сигнала.

- ☞ Для отображения разрешений этого проектора см. [«Характеристики проектора»](#). Для получения лучшего качества изображения необходимо выбрать и использовать входной сигнал, соответствующий данному разрешению. Масштаб для других разрешений будет изменяться проектором в зависимости от настройки «формата», что может привести к некоторому искажению или снижению четкости изображения. Подробнее см. [«Выбор формата изображения»](#).




## Изменение параметров входа HDMI

В редких случаях при подключении проектора к устройству (например, к DVD или Blu-ray проигрывателю) через входной разъем HDMI цвета изображения воспроизводятся неправильно. Чтобы устранить эту ошибку, измените параметры цветового пространства в соответствии с аналогичными параметрами устройства вывода.

Порядок изменения параметров:

1. Откройте экранное меню и войдите в меню **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Настройка HDMI**.
2. Нажмите [Ввод].
3. Выберите **Формат HDMI** и нажмите на кнопку ◀/▶ для выбора цветового пространства, соответствующего настройкам устройства вывода.
  - **RGB**: Изменение цветового пространства на RGB.
  - **YUV**: Изменение цветового пространства на YUV.
  - **Авто**: Установка автоматического определения проектором параметров цветового пространства.
4. Выберите **Диапазон HDMI** и нажмите на кнопку ◀/▶ для выбора цветового диапазона, соответствующего настройкам устройства вывода.
  - **Улучшенный**: Изменение цветового диапазона HDMI на 0-255.
  - **Обычный**: Изменение цветового диапазона HDMI на 16-235.
  - **Авто**: Установка автоматического определения проектором диапазона HDMI входного сигнала.

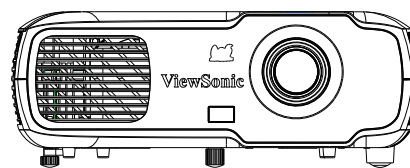
 Эта функция доступна только тогда, когда используется входной разъем HDMI.

 Для получения подробных сведений о параметрах цветового пространства и диапазона HDMI см. документацию к оборудованию.

# Настройка проецируемого изображения

## Настройка угла проецирования

Проектор оснащен регулируемой опорной ножкой. С помощью регулируемой опорной ножки можно регулировать высоту и угол проецирования по вертикальной оси. Для точной настройки угла проецирования и расположения проецируемого изображения вращайте регулируемую опорную ножку до получения нужных параметров.

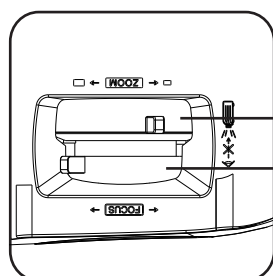


Поднимите и отрегулируйте ножки.

Если проектор установлен на неровной поверхности или экран расположен не перпендикулярно проектору, могут возникнуть трапециевидные искажения проецируемого изображения. Подробные сведения о калибровке проектора см. в разделе [«Коррекция трапециевидных искажений»](#).

## Автоматическая настройка параметров изображения

Четкость изображения можно настроить с помощью регулятора фокуса.



Регулятор масштаба

Регулятор фокуса

1. Сфокусируйте изображение регулятором фокуса. Фокусировку рекомендуется настраивать на неподвижных изображениях.
2. Чтобы изменить размер изображения, поверните регулятор масштабирования.



## Коррекция трапецеидальных искажений

При появлении трапецеидальных искажений изображение приобретает форму трапеции в результате неправильной настройки угла проецирования.

Для устранения искажений необходимо отрегулировать высоту проектора и выполнить следующие действия для ручной коррекции.

- С помощью пульта ДУ

1. Нажмите  $\triangle/\square$  для отображения страницы "Коррекция трапецеидальных искажений".



2. Кнопкой  $\triangle$  откорректируйте трапецеидальное искажение в верхней части изображения. Кнопкой  $\square$  откорректируйте трапецеидальное искажение в нижней части изображения.

- С помощью экранного меню







1. Откройте экранное меню и войдите в меню **ДИСПЛЕЙ > Трапецеидальность**.


2. Нажмите [Ввод]. Откроется страница **Трапецеидальность**.

3. Выберите **По вертикали** и нажмите на кнопку  $\triangle$ , чтобы устранить трапецеидальное искажение в верхней части изображения, либо на кнопку  $\square$ , чтобы устранить трапецеидальное искажение в нижней части изображения.

## Увеличение для подробного просмотра



Для детального изучения проецируемого изображения может потребоваться его увеличение. Для перемещения изображений используются кнопки со стрелками.

- С помощью пульта ДУ
  1. Нажмите на кнопку  на пульте ДУ для вызова панели масштабирования.
  2. Нажмите на кнопку  несколько раз, чтобы увеличить изображение до нужного размера.
  3. Для просмотра изображения нажмите на кнопку [Ввод] для переключения на режим смещения и переместите изображение для просмотра, используя кнопки со стрелками (, , , ).
  4. Чтобы увеличить размер изображения, нажмите кнопку Увеличение. Для восстановления исходного размера изображения можно также воспользоваться кнопкой [Автоматическая синхронизация] на пульте ДУ.
- Данная функция подходит для работы с пультом ДУ.

 Проверить изображение можно только после увеличения. Можно еще увеличить изображение, чтобы проверить качество отображения деталей. Диапазон регулировки зависит от различных форматов.

## Выбор формата изображения

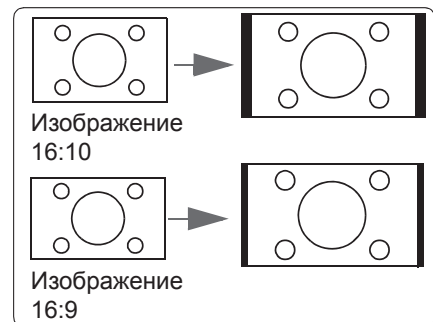
«Формат» – это соотношение ширины изображения и его высоты. Большинство аналоговых телевизоров и компьютеров имеют формат 4:3, а цифровые телевизоры и DVD-плееры - формат 16:9. Устройства с цифровым дисплеем, к которым относится данный проектор, благодаря цифровой обработке сигнала, могут динамически растягивать и масштабировать выходное изображение до формата, отличного от формата изображения входного сигнала. Изменение формата проецируемого изображения (независимо от формата сигнала источника):

1. Откройте экранное меню и войдите в меню **ДИСПЛЕЙ > Формат**.
2. Кнопками / выберите формат, соответствующий формату входного видеосигнала и параметрам экрана.

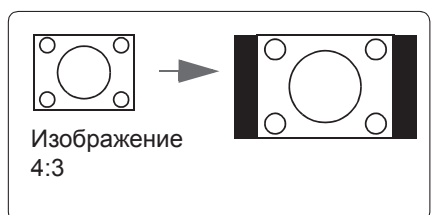
# Формат изображения

 Выберите способ настройки экрана:

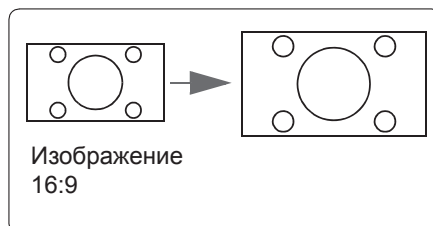
1. **Авто:** Изображение проецируется в исходном формате и пропорционально изменяется до совпадения с шириной экрана. Эта функция позволяет максимально использовать площадь экрана при проецировании изображений в форматах, отличных от 4:3 и 16:9, без изменения формата изображения.



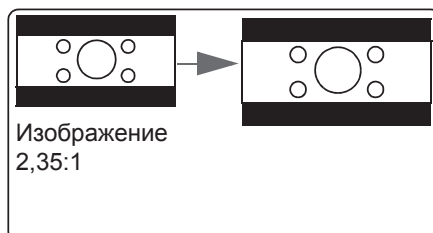
2. **4:3:** Преобразование изображения с его отображением в центре экрана в формате 4:3. Этот режим удобен для изображений с форматом 4:3 (например, мониторы компьютеров, телевизоры со стандартной четкостью и DVD-фильмы в формате 4:3), так как формат изображения при этом не изменяется.



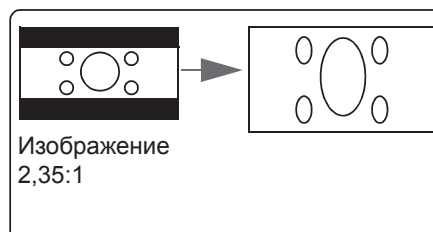
3. **16:9:** Преобразование изображения с его отображением в центре экрана в формате 16:9. Этот режим удобен для изображений с исходным форматом кадра 16:9 (как у телевизоров высокой четкости), так как формат изображения при этом не изменяется.



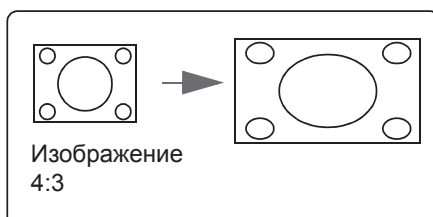
4. **2,35:1:** Преобразование изображения с его отображением в центре экрана в формате 2,35:1 без изменений.



5. **Анаморф.:** Установите формат изображения 2,35:1, чтобы оно соответствовало размеру экрана. (только для модели PX702HD)



6. **Панорама:** Отрегулируйте изображение по вертикали или по горизонтали нелинейным образом до совпадения с размером экрана. (только для модели PX702HD)



# Оптимизация качества изображения

## Выбор режима отображения

В проекторе предустановлено несколько режимов отображения. Выберите один из режимов, наиболее подходящий для условий проецирования и типа изображения входного сигнала.

Для выбора подходящего режима проецирования выполните описанные ниже действия.

- Нажмите на кнопку [Цветовой режим] несколько раз до перехода на нужный режим.
- В меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Цветовой режим** нажмите на кнопку ◀/▶ для выбора нужного режима.

## Режимы отображения для различных типов видеосигналов

В следующем списке представлены режимы отображения для различных типов видеосигналов.

1. **СТАНДАРТНАЯ режим:** Подходит для нормальных условий в дневное время.
2. **Фото режим:** Подходит для режима просмотра фотографий.
3. **Фильм режим:** Применяется для воспроизведения цветных фильмов, видеоклипов с цифровых камер или цифрового видео с ПК в темном (затемненном) помещении для оптимального качества просмотра.
4. **Макс. Яркость:** Максимальная яркость проецируемого изображения. Этот режим удобен, если требуется повышенная яркость изображения, например, при работе с проектором в хорошо освещенном помещении.
5. **Презентация режим:** Используйте при проведении презентаций в дневное время для совпадения с оттенком изображения ПК и планшета.
6. **Игры режим:** Оттенок подходит для игровой среды.
7. **Sports режим:** Оттенок подходит для просмотра спортивных соревнований.



Разные модели поддерживают разнообразные режимы изображения.

Модели PA501S/PA502S/PA502X поддерживают режим **СТАНДАРТНАЯ/Фото/Фильм/**

**Макс. Яркость/Презентация.**

Модель PX702HD поддерживает режим **СТАНДАРТНАЯ/Игры/Фильм/Макс. Яркость/Sports.**

## Использование цвета экрана

При проецировании на цветную поверхность (например, окрашенную цветной краской стену) функция **Цвет экрана** используется для калибровки цвета проецируемого изображения и предупреждения смещения цветов источника и проецируемого изображения.

Чтобы воспользоваться этой функцией, перейдите в меню **ДИСПЛЕЙ > Цвет экрана** и кнопками ◀/▶ выберите цвет, наиболее близкий к цвету поверхности проецирования. Доступны следующие предустановленные варианты цвета: **Белая доска**, **Зеленая доска** и **Школьная доска**. Функции настройки зависят от типа модели.



Эта функция доступна только при выборе входного сигнала с ПК.

## Точная настройка качества изображения в пользовательских режимах

При определении проектором различных типов сигналов можно использовать несколько определенных пользователем функций. Эти функции можно настраивать в соответствии с вашими потребностями.

### Настройка Яркости

В меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Яркость** нажмите на кнопку ◀/▶.



Чем больше значение, тем больше яркость изображения. Чем меньше значение, тем темнее изображение.

При выполнении настройки этого параметра темная область изображения становится черной, а изображение становится более четким.

### Настройка Контрастности

В меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Контрастность** нажмите на кнопку ◀/▶.



Чем больше значение, тем больше контрастность. После завершения настройки **Контрастность** функцию можно использовать для установки уровня белого в соответствии с параметрами входного сигнала и выбранными условиями освещенности.

### Настройка Цвета

В меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Цвет** нажмите на кнопку ◀/▶.

Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам. При установке слишком высокого значения цвета в изображении будут слишком яркими, а изображение – нереалистичным.

☞ Эта функция доступна только при выборе входных сигналов Video, YPbPr или YCbCr.

### Настройка Оттенка

В меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Оттенок** нажмите на кнопку ◀/▶.

Чем выше значение, тем больше красного цвета в изображении. Чем ниже значение, тем больше зеленого цвета в изображении.

☞ Эта функция доступна только при выборе входного сигнала «Видео».

### Настройка Резкости

В меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Резкость** нажмите на кнопку ◀/▶.

Чем больше значения, тем выше уровень резкости изображения. Чем меньше значение, тем ниже уровень резкости изображения.

☞ Эта функция доступна только при выборе входных сигналов Video, YPbPr или YCbCr.

## Настройка «Brilliant Color»

В меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Brilliant Color** нажмите на кнопку ◀/▶.

Эта функция использует новый алгоритм обработки цвета и улучшения на уровне системы для повышения яркости, одновременно обеспечивая получение более ярких и реалистичных цветов проецируемого изображения. Уровень яркости полутонов, характерный для видеозаписей и природных пейзажей, увеличивается на 50% и более, обеспечивая более реалистичное и естественное воспроизведение цвета. Для обеспечения такого качества изображений выберите нужный уровень. Если настройка не требуется, выберите для этого параметра значение **Выкл.**

## Подавление шума изображения

В меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Noise Reduction** нажмите на кнопку ◀/▶.

Эта функция помогает уменьшить уровень электрических шумов, влияющих на изображение и вызываемых различными медиаплеерами. Чем выше значения параметра, тем меньше шум изображения.

 Эта функция доступна только при выборе входного сигнала «ПК», «Видео».

## Выбор Цветовой температуры

В меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Цветовая температура** нажмите на кнопку [Ввод].

Варианты настройки параметра «Цветовая температура» зависят от выбранного типа сигнала.

1. **Холодный:** Самая высокая цветовая температура. **Холодный** Цвета обеспечивают воспроизведение белых цветов изображения с большим количеством голубых полутонов по сравнению с другими типами температуры.
2. **Обычный:** Обеспечение обычного оттенка белого цвета.
3. **Теплый:** Белые цвета изображения передаются с розовым оттенком.

## Настройка предпочтительной цветовой температуры

Эта функция доступна только при выборе входного сигнала «ПК».

1. В меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Цветовая температура** нажмите на кнопку [Ввод].
2. Кнопкой ◀/▶ выберите **Холодный**, **Обычный** или **Теплый**, а затем нажмите на кнопку [Ввод].
3. Кнопками ◀/▶ выберите пункт подменю, который необходимо изменить, и отрегулируйте его значение кнопками ◀/▶.
  - **Усил. кр./Усил. зел./Усил. син.:** Регулировка контрастности красного, зеленого и синего цвета.
  - **Смещ. кр./Смещ. зел./Смещ. син.:** Регулировка яркости красного, зеленого и синего цвета.

## Управление цветом

Функция управления цветом может понадобиться только в случае постоянной установки с регулируемым уровнем освещения, например, в помещении для заседаний, в лекционных залах или при использовании домашних кинотеатров. Функция управления цветом обеспечивает возможность тонкой регулировки для более точного воспроизведения цвета, если это требуется.

Если вы приобрели проверочный диск с различными шаблонами проверки цвета для мониторов, телевизоров и проекторов, спроецируйте любое из изображений с диска на экран и отрегулируйте параметры в меню **Управление цветом**.

### Регулировка параметров:

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Управление цветом**.
2. Нажмите на кнопку [Ввод], чтобы открыть страницу **Управление цветом**.
3. Выберите **Основной цвет** и нажмите на кнопку ◀/▶ и выберите любой из цветов: красный, желтый, зеленый, голубой, синий или пурпурный.



4. Нажмите на кнопку ▼ для выбора **Оттенков**, а затем нажмите на кнопку ◀/▶ для выбора диапазона. При увеличении диапазона в него добавляются цвета, включающие большую часть двух похожих цветов.

Чтобы получить представление о том, как цвета соотносятся друг с другом, см. рисунок справа.

Например, при выборе красного цвета и установке его диапазона на 0 на проецируемом изображении будет выбран только чистый красный цвет. При увеличении диапазона в него будет включен красный с оттенками желтого и с пурпурного цвета.

5. Нажмите на кнопку ▼, чтобы выбрать **Насыщенность**, а затем кнопками ◀/▶ отрегулируйте значения в соответствии со своими предпочтениями. При выполнении настройки изменения сразу же видны на изображении. Например, при выборе красного цвета и установке его значения на 0 это изменение затронет только насыщенность чистого красного цвета.


☞ **Насыщенность** – количество данного цвета в видеоизображении. Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам. При выборе значения 0 соответствующий цвет полностью удаляется из изображения. При очень высоком уровне насыщенности соответствующий цвет преобладает и выглядит неестественно.

6. Нажмите на кнопку ▼ и выберите **Усиление**, а затем кнопками ◀/▶ отрегулируйте значения в соответствии со своими предпочтениями. Это изменение затронет уровень контрастности выбранного основного цвета. При выполнении настройки изменения сразу же видны на изображении.
7. Повторите шаги 3-6 для регулировки других цветов.
8. Убедитесь в том, что вы внесли все необходимые изменения.
9. Для выхода с сохранением настроек нажмите на кнопку [Выход].

## Настройка таймера презентации

Таймер презентации показывает на экране время, оставшееся до конца презентации, и помогает следить за временем при проведении презентации. Для использования этой функции выполните следующие действия:

1. Войдите в меню **ОСНОВНЫЕ > Таймер презентации**.
2. Нажмите [Ввод], чтобы открыть страницу **Таймер презентации**.
3. Выберите **Интервал таймера** и нажмите на кнопку ◀/▶ для подтверждения установленного времени. Длительность презентации может составлять от 1 до 5 минут с шагом в 1 минуту, либо от 5 до 240 минут с шагом в 5 минут.

 После включения таймера сброс временного интервала приведет к его повторному запуску.

4. Нажмите на кнопку ▼ и выберите **Дисплей таймера**. Нажмите на кнопку ◀/▶, чтобы показать или скрыть таймер.

Выбор	Описание
Всегда	Отображение таймера на экране на протяжении всего времени презентации.
1 мин/2 мин/3 мин	Отображение таймера на экране в последние 1/2/3 минуты.
Никогда	Скрытие таймера во время презентации.

5. Нажмите на кнопку ▼ и выберите **Положение таймера**, а затем кнопкой ◀/▶ установить местоположение таймера.

**Слева сверху → Слева снизу → Справа сверху → Справа снизу**

6. Кнопкой ▼ выберите **Способ отсчета таймера** и нажмите на кнопку ◀/▶ для выбора метода таймера.

Выбор	Описание
Вперед	Увеличение от 0 до установленного времени.
Назад	Уменьшение от установленного времени до 0.

7. Для включения таймера презентации нажмите ▼, кнопками ◀/▶ выберите **Начать подсчет** и нажмите на кнопку [Ввод].
8. После выполнения этих действий появляется подтверждение. Выберите **Да** и нажмите на кнопку [Ввод] для подтверждения. На экране появляется сообщение **[Таймер включен!]**. После активации начинается обратный отсчет таймера.

### Для сброса таймера необходимо выполнить следующие действия.

1. Войдите в меню **ОСНОВНЫЕ > Таймер презентации**.
2. Выберите **Выкл..** Нажмите [Ввод]. После выполнения этих действий появляется подтверждение.
3. Выберите **Да** и нажмите на кнопку [Ввод] для подтверждения. На экране появляется сообщение **[Таймер выключен!]**.



## Скрытие изображения

Чтобы привлечь внимание аудитории во время презентации, можно скрыть изображение на экране с помощью кнопки Blank (Пустой экран). Для восстановления изображения нажмите любую кнопку на проекторе или пульте ДУ. После скрытия изображения в нижнем правом углу экрана появляется надпись **[BLANK]**.

Чтобы установить продолжительность показа пустого экрана, перейдите в меню **ОСНОВНЫЕ > Таймер пустого экрана**. После истечения времени показа пустого экрана изображение автоматически появляется на экране.


 После нажатия кнопки **[BLANK]** проектор автоматически переходит в режим **Экономичный**.



**Осторожно!**

Не закрывайте объектив проектора. Повышение температуры закрытого объектива может стать причиной его деформации или возгорания.

## Блокировка кнопок управления

С помощью блокировки кнопок управления на проекторе можно предотвратить случайное изменение настроек проектора (например, детьми). В случае активации **Блокировка клавиш панели**, за исключением кнопки питания , все кнопки проектора становятся неактивными.

1. Войдите в меню **СИСТЕМА Настройки > Блокировка клавиш панели**.
2. Нажмите **▲/▼** и выберите **Вкл.**
3. После выполнения этих действий появляется подтверждение. Выберите **Да** для подтверждения выбора.


Для отключения функции «Блокировка клавиш панели» нажмите и удерживайте кнопку **▶** на панели проектора в течение 3 секунд.

Также можно войти в меню **СИСТЕМА Настройки > Блокировка клавиш панели** с помощью пульта ДУ, нажать на кнопку **◀/▶** и выберите **Выкл.**



Кнопки на пульте ДУ работают даже при включении функции "Блокировка клавиш панели".



Если нажать на кнопку питания  для отключения проектора, не выключив функцию "Блокировка клавиш панели", то при последующем включении проектора кнопки на панели работать не будут.

## Настройки лампы

Режим лампы

Настройка режима лампы.

- Обычный: Мощность электр. лампы 100%
- Экономичный: Мощность электр. лампы 80%
- Динамический: Мощность электр. лампы 30 ~ 100% в зависимости от специального сигнала
- Супер эко: Мощность электр. лампы 30%

Сброс счетчика лампы

Установите время работы лампы в ноль.

Счетчик времени использования лампы

Показывает наработку лампы в часах с момента эксплуатации.

## Увеличение срока службы лампы

Лампа проекта является расходным материалом. Чтобы максимально продлить срок службы лампы, можно выполнить следующие настройки в экранном меню.

### Настройка режима лампы

С помощью режима **Экономичный** можно уменьшить шум системы и мощность на 20%. Если выбран режим **Экономичный**, интенсивность света уменьшится, шаблон проекции станет темнее.

Установка проектора в режим **Экономичный** также увеличивает срок службы лампы. Чтобы установить режим **Экономичный**, перейдите в меню **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Настройки лампы > Режим лампы**, нажмите **Ввод**, чтобы войти в режим лампы, затем нажмите **▲/▼**, чтобы выбрать **Экономичный**, или нажмите **Режим Экономичный** на пульте ДУ для выбора.

### Настройка Автоотключения

При использовании данной функции происходит автоматическое выключение проектора при отсутствии входного сигнала в течение заданного периода времени во избежание сокращения срока службы лампы.

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ > Инт. потр. эн..**
2. Нажмите **Ввод** для отображения страницы **Инт. потр. эн..**
3. Выберите **Автоотключение** и нажмите на кнопку **▲/▼** для установки времени.
4. Если стандартные варианты продолжительности не подходят, выберите вариант **Отключено**. По истечении определенного промежутка времени проектор не будет автоматически выключиться.

### Настройка таймера сна

При использовании данной функции происходит автоматическое выключение проектора в течение заданного периода времени во избежание сокращения срока службы лампы.

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ > Инт. потр. эн..**
2. Нажмите **Ввод** для отображения страницы **Инт. потр. эн..**
3. Выберите **Таймер сна** и нажмите на кнопку **▲/▼** для установки времени.
4. Если стандартные варианты продолжительности не подходят, выберите вариант **Отключено**. По истечении определенного промежутка времени проектор не будет автоматически выключиться.

### Установка энергосберегающего режима

Если источник входного сигнала не обнаруживается через 5 минут. Потребляемая мощность проектора уменьшится во избежание сокращения срока службы лампы. Также можно решить, выключить ли проектор по истечении установленного времени.

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ > Инт. потр. эн..**
2. Нажмите кнопку **Ввод** для отображения страницы **Инт. потр. эн..**
3. Выберите **Экономичный**. Нажмите **▲/▼** и выберите **Включено**.
4. Если выбрано **Включено**, лампа проектора перейдет в режим **Экономичный** через 5 минут после обнаружения отсутствия сигнала. Если проектор не обнаружил сигнал через 20 минут, мощность его лампы войдет в режим **Супер эко**.

## Срок замены лампы

Если лампа горит, установите новую электрическую лампу или обратитесь к дилеру. Лампа может при вести к неисправности проектора. В некоторых случаях лампа может перегореть.

### ⚠ Примечание

Если температура лампы слишком высокая, загорятся индикатор лампы и индикатор температуры. Выключите проектор и оставьте для охлаждения в течение 45 минут. При следующем включении лампы индикатор лампы и индикатор температуры все еще будут гореть. Обратитесь к своему дилеру за консультацией. Подробные сведения см. на страницу 46 «Светодиодный индикатор».

## Замена лампы

⚠ Выключите питание проектора и отсоедините вилку от розетки. Для замены лампы свяжитесь с представителем авторизованного сервисного центра.

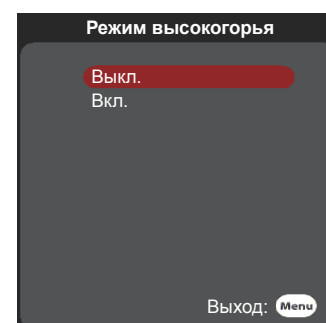
## Эксплуатация в условиях большой высоты

Если проектор используется на высоте от 1500 до 3000 м над уровнем моря и при температуре от 5 до 25 °С, рекомендуется использовать **Режим высокогорья**.

### ⚠ Примечание

**Не включайте Режим высокогорья, если высота над уровнем моря не превышает 1500 м, а температура составляет от 5 до 35°С.**

**Активация Режим высокогорья при таких условиях приведет к слишком сильному охлаждению проектора.**



Активация **Режим высокогорья**:

1. Откройте экранное меню и войдите в меню **СИСТЕМА Настройки > Режим высокогорья**.
2. Нажмите ▼ и выберите **Вкл.**
3. Выберите **Да** и нажмите на кнопку [Ввод].

При использовании проектора в **Режим высокогорья** громкость шума при работе может усилиться. Причиной тому служит увеличение скорости вращения вентиляторов, улучшающее общее охлаждение и рабочие характеристики системы.

Эксплуатация проектора в экстремальных условиях, не соответствующих указанным выше ограничениям, может привести к автоматическому отключению для защиты проектора от перегрева. В таком случае переключение на **Режим высокогорья** поможет решить проблему. Однако это не означает, что проектор пригоден для эксплуатации абсолютно в любых сложных и жестких условиях окружающей среды.

## Функции 3D

Проектор оснащен функциями 3D воспроизведения, обеспечивающими глубокое погружение при просмотре 3D фильмов, видеозаписей, спортивных соревнований и игр. Для просмотра 3D изображений и видеозаписей потребуются 3D очки.

Если 3D сигнал поступает от устройства, совместимого со стандартом HDMI 1.4a, проектор выполняет поиск информационного сигнала 3D Sync. Обнаружив сигнал, проектор автоматически переключается на проецирование в режиме 3D. В других обстоятельствах для надлежащего проецирования 3D изображений формат 3D Sync потребуется выбрать вручную.

Выбор форматов Синхр. 3D:



1. Нажмите на кнопку 3D на пульте ДУ для входа в меню **Настройка 3D** или **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Настройка 3D**.
2. Нажмите на кнопку [Ввод], чтобы открыть страницу **Настройка 3D**.

 В случае активации функции Синхр. 3D:

- Уменьшается яркость проецируемого изображения.
- Невозможно выполнить настройку режимов цветовоспроизведения.
- Работа функции масштабирования для увеличения изображения ограничена.

Если 3D изображения сильно перевернуты, решить проблему поможет установка для функции Синхр. 3D - Инвертировать значения [Инвертировать].

## Выключение проектора

1. Нажмите на кнопку  Питание. На экране появляется подтверждение. При отсутствии ответа сообщение исчезнет через несколько секунд.
2. Снова нажмите кнопку питания , проектор выключится. Подождите, пока вентилятор полностью не остановится, и отсоедините вилку кабеля питания от розетки.
3. Выньте вилку шнура питания из розетки, если не собираетесь пользоваться проектором в течение длительного времени.

# Работа с меню

## Система меню

Обратите внимание на то, что функции экранных меню зависят от типа выбранного входного сигнала.

Для использования элементов меню проектор должен обнаружить не менее одного действительного сигнала. Если проектор не обнаруживает подключенных устройств или сигнала, доступны не все элементы меню.

Главное меню	Подменю	Параметры	
1. ДИСПЛЕЙ	Цвет экрана	Выкл./Школьная доска/ Зеленая доска/Белая доска	
	Формат	Авто/4:3/16:9/2,35:1/Анаморф./ Панорама*1	
	Трапецеидальность	-40~40	
	Положение	Вверх/вниз: -5~5 Влево/вправо: -5~5	
	Фаза	0~31	
	Размер по горизонт.	-15~15	
	Цифровое увеличение	0,8X~2,0X	
	Переразвертка	0~5	
	3X Fast Input	Вкл./Выкл.	
2. ИЗОБРАЖЕНИЕ	Цветовой режим	СТАНДАРТНАЯ/Презентация/Фильм/Макс. Яркость/Фото*2 СТАНДАРТНАЯ/Игры/Фильм/Макс. Яркость/Sports*3	
	Яркость	0~100	
	Контрастность	-50~50	
	Цветовая температура	Теплый	Усил. кр./Усил. зел./Усил. син./ Смещ. кр./Смещ. зел./Смещ. син.
		Обычный	
		Холодный	
	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ	Цвет	-50~50
		Оттенок	-50~50
		Резкость	0~31
		Gamma	C1/C2/C3/C4/C5/C6/C7/C8/G1/G2/ G3/G4/G5/DICOM SIM/sRGB
		Brilliant Color	Выкл./1/2/3/4/5/6/7/8/9/10
		Noise Reduction	0~31
		Управление цветом	Основной цвет
	Оттенок		-99~99
	Насыщенность		0~199
	Усиление		5~195
	Сбросить настройки цвета	Восстановить/Отмена	

Примечание. \* 1 Анаморф./Панорама доступно только для модели PX702HD

\* 2 Поддерживает PA501S/PA502S/PA502X

\* 3 Поддерживает PX702HD






Главное меню	Подменю		Параметры
3. УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ	Автоматически включать питание	Прямое включение питания	Отключено/Включено
	Инт. потр. эн.	Автоотключение	Отключено/10 мин/20 мин/30 мин
		Таймер сна	Отключено/30 мин/1 час/ 2 час/3 час/4 час/8 час/12 час
		Экономичный	Отключено/Включено
	Инт. перезап.		Отключено/Включено
Быстрое включение		Выкл./Вкл.	
4. ОСНОВНЫЕ	Таймер презентации	Интервал таймера	1/2/3/4/5/10/15/20/60/120/240
		Дисплей таймера	Всегда/1 мин/2 мин/3 мин/Никогда
		Положение таймера	Слева сверху/Слева снизу/ Справа сверху/Справа снизу
		Способ отсчета таймера	Назад/Вперед
		Начать подсчет	Вкл./Выкл.
	Образец		Заккрыть/Тест карты/ Планшетный ПК/Карта мира/ Нотные линейки/Сетка
	Таймер пустого экрана		Отключено/5 мин/10 мин/15 мин/ 20 мин/25 мин/30 мин
	Сообщение		Вкл./Выкл.
Начальный экран		Черный/Синий/ViewSonic/Выкл.	
5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ	Настройка 3D	Синхр. 3D	Выкл./Черед.Кадров/Упаковкакадров/ Верхнее/нижнее/Совмещ. по гор.
		Синхр. 3D - Инвертировать	Отключено/Включено
	Настройка HDMI	Формат HDMI	Авто/RGB/YUV
		Диапазон HDMI	Авто/Улучшенный/Обычный
		HDMI Cable	Long/Обычный
	Настройки лампы	Режим лампы	Обычный/Экономичный/ Динамический/Супер эко
		Сброс счетчика лампы	Сброс/Отмена
		Счетчик времени использования лампы	
	Настройки фильтра	Режим фильтра	Вкл./Выкл.
		Сброс счетчика времени использования фильтра	Сброс/Отмена
		Счетчик времени использования фильтра	
	DCR		Вкл./Выкл.
Субтитры (СТ)		Выкл./CC1/CC2/CC3/CC4	
Сбросить настройки		Сброс/Отмена	

Главное меню	Подменю	Параметры	
6. СИСТЕМА	Язык	Выбор экранного меню на нескольких языках	
	Положение проектора	Спер. - стол/Сзади на столе/ Сзади на потолок/Спер. - потолок	
	Настройки меню	Время вывода меню	5 с/10 с/15 с/20 с/25 с/30 с
		Положение меню	В центре/Слева сверху/ Справа сверху/Слева снизу/ Справа снизу
	Режим высокогорья	Вкл./Выкл.	
	Быстрый автопоиск	Вкл./Выкл.	
	Настройки безопасн.	Изменить пароль	Входной ток Пароль/ Введите новый пароль
		Блокировка при включении	Вкл./Выкл.
	Блокировка клавиш панели	Вкл./Выкл.	
	Код пульта ДУ	1/2/3/4/5/6/7/8	
RS232 Baud Rate	2400/4800/9600/14400/19200/ 38400/57600/115200		
7. ИНФОРМАЦИЯ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Источник</li> <li>• Цветовой режим</li> <li>• Разрешение</li> <li>• Система цвета</li> <li>• Версия встроенного ПО</li> <li>• 3X Fast Input</li> </ul>		

Примечание. 1. Из-за обновления это не соответствует вышеуказанному содержанию без уведомления.





2. Модель PA501S не содержит функциональное меню, связанное с HDMI.

## Описание каждого меню

	Функция	Описание
1. ДИСПЛЕЙ Меню	Цвет экрана	Подробнее см. <a href="#">«Использование цвета экрана»</a> .
	Формат	Подробнее см. <a href="#">«Выбор формата изображения»</a> .
	Трапецеидальность	Подробнее см. <a href="#">«Коррекция трапецеидальных искажений»</a> .
	Положение	<p>Отображение страницы настройки положения. Для перемещения проецируемого изображения воспользуйтесь кнопками со стрелками. Значения, отображаемые в нижней части страницы, изменяются при каждом нажатии кнопки до достижения соответствующего максимального или минимального значения.</p> <p> Эта функция доступна только при выборе входного сигнала с ПК.</p> <p> Диапазон настройки значений зависит от режима синхронизации.</p>
	Фаза	<p>Регулировка фазы синхронизации для уменьшения искажения изображения.</p>  <p> Эта функция доступна только при выборе входного сигнала с ПК.</p>
	Размер по горизонт.	<p>Настройка ширины изображения по горизонтали.</p> <p> Эта функция доступна только при выборе входного сигнала с ПК.</p>
	Цифровое увеличение	Увеличение или уменьшение изображения.
	Переразвертка	Чтобы избежать искажения изображения на краю экрана, воспользуйтесь технологией захода развёртки за пределы полезной площади экрана, чтобы увеличить изображение на 5% или даже на 10%. При этом искажения будут расположены за пределами экрана, кроме средней части с лучшей линейностью.
2. ИЗОБРАЖЕНИЕ Меню	<b>3X Fast Input</b>	<p>Функция включается при выборе <b>Вкл.</b> Эта функция предназначена для снижения частоты кадров. Включение быстрого отклика в локальной синхронизации. Если включены, для следующих параметров будут восстановлены заводские значения по умолчанию: формат, коррекция трапецеидальных искажений, положение, увеличение, Переразвертка. Эта функция доступна только в том случае, если выбран источник входного сигнала с оптимальным разрешением.</p>
	Цветовой режим	Подробнее см. <a href="#">«Выбор режима отображения»</a> .
	Яркость	Подробнее см. <a href="#">«Настройка Яркости»</a> .
	Контрастность	Подробнее см. <a href="#">«Настройка Контрастности»</a> .
	Цветовая температура	Подробнее см. в разделах <a href="#">«Выбор Цветовой температуры»</a> и <a href="#">«Настройка предпочтительной цветовой температуры»</a> .



	Функция	Описание
2. ИЗОБРАЖЕНИЕ Меню	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ	<p><b>Цвет</b> Подробнее см. <a href="#">«Настройка Цвета»</a>.</p> <p><b>Оттенок</b> Подробнее см. <a href="#">«Настройка Оттенка»</a>.</p> <p><b>Резкость</b> Подробнее см. <a href="#">«Настройка Резкости»</a>.</p> <p><b>Gamma</b> Подробнее см. <a href="#">«Выбор Цветовой температуры»</a>.</p> <p><b>Brilliant Color</b> Подробнее см. <a href="#">«Настройка «Brilliant Color»</a>».</p> <p><b>Noise Reduction</b> Подробнее см. <a href="#">«Подавление шума изображения»</a>.</p> <p><b>Управление цветом</b> Подробнее см. <a href="#">«Управление цветом»</a>.</p>
	Сбросить настройки цвета	Возврат к исходным заводским настройкам цветовоспроизведения.
3. УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ Меню	Автоматически включать питание	<b>Прямое включение питания</b> При выборе <b>Включено</b> проектор включается автоматически в случае поступления питания по кабелю питания.
	Инт. потр. эн.	<p><b>Автоотключение</b> Подробнее см. <a href="#">«Настройка Автоотключения»</a>.</p> <p><b>Таймер сна</b> Подробнее см. <a href="#">«Настройка таймера сна»</a>.</p> <p><b>Экономичный</b> Подробнее см. <a href="#">«Установка энергосберегающего режима»</a>.</p>
	Инт. перезап.	Этой функции требуется некоторое время при запуске. Убедитесь, что проектор уже включен больше 4 минут, и выберите <b>Включено</b> для немедленного перезапуска проектора в пределах 120 секунд после его выключения. Если проектор не будет снова активирован через 120 секунд, он перейдет в режим ожидания.
	Быстрое включение	<p>Вкл.: Функция быстрого запуска уменьшает время охлаждения при выключении проектора.</p> <p>Выкл.: Завершите работу и выполните процесс охлаждения.</p> <p>Если выбрано значение <b>Отключено</b>, функция интеллектуального перезапуска автоматически выключится.</p>

	Функция	Описание
4. ОСНОВНЫЕ Меню	Таймер презентации	Подробнее см. « <a href="#">Настройка таймера презентации</a> ».
	Образец	Проектор отображает несколько тестовых шаблонов. С помощью тестового шаблона можно проверить и отрегулировать размер и фокус изображения и устранить искажения.
	Таймер пустого экрана	Подробнее см. « <a href="#">Скрытие изображения</a> ».
	Сообщение	При выборе <b>Вкл.</b> на экране отображаются сведения о поиске или обнаружении сигнала проектором.
	Начальный экран	Позволяет выбрать заставку, которая появляется при включении проектора.
5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ Меню	Настройка 3D	Подробнее см. « <a href="#">Функции 3D</a> ».
	Настройка HDMI	Подробнее см. « <a href="#">Изменение параметров входа HDMI</a> ».
	Настройки лампы	Подробнее см. « <a href="#">Настройки лампы</a> ».
	Настройки фильтра	После установки проектора с дополнительной крышкой фильтра воспользуйтесь этой функцией для включения режима фильтра.
	DCR	<p>Включение и отключение функции DCR (Динамическая контрастность). Функция включается при выборе значения <b>Вкл.</b>, а проектор автоматически выполняет переключение обычного и экономичного режима лампы в зависимости от обнаруженного входного изображения.</p> <p> Эта функция доступна только при выборе входного сигнала с ПК.</p> <p> После включения функции DCR частое переключение режимов лампы может сократить срок ее службы, а уровень шума изменяется в процессе работы.</p>
	Субтитры (СТ)	<p>Позволяет выбрать версию субтитров, если они имеются в выбранном входном сигнале.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Субтитры (СТ). Представление на экране диалогов, дикторского текста и звуковых эффектов в видеофильмах и телепередачах в виде наложенного текста (наличие субтитров в программах ТВ обычно помечается, как «СС»).</li> </ul> <p> Эта функция доступна только в том случае, если выбран входной видеосигнал Композитное видео, а формат системы – NTSC.</p> <p><b>Версия СТ</b></p> <p>Для просмотра субтитров CC1, CC2, CC3 или CC4 (CC1 – субтитры на основном языке вашей страны).</p>
	Сбросить настройки	<p>Возврат к исходным заводским настройкам.</p> <p> Следующие настройки не сбрасываются: Трапецеидальность, Язык, Положение проектора, Режим высокогорья, Настройки безопасн. и Код пульта ДУ.</p>

	Функция	Описание
6. СИСТЕМА Меню	Язык	Выбор языка экранных меню. Подробнее см. «Порядок работы с меню».
	Положение проектора	Подробнее см. «Выбор места расположения».
	Настройки меню	<b>Время вывода меню</b> Выбор времени отображения экранного меню после последнего нажатия кнопки. Продолжительность этого промежутка времени может составлять от 5 до 30 секунд с шагом в 5 секунд.
		<b>Положение меню</b> Определяет положение экранного меню.
	Режим высокогорья	Режим для работы на большой высоте. Подробнее см. «Эксплуатация в условиях большой высоты».
	Быстрый автопоиск	Подробнее см. «Выбор входного сигнала».
	Настройки безопасн.	Подробнее см. «Отключение функции защиты паролем».
	Блокировка клавиш панели	Подробнее см. «Блокировка кнопок управления».
	Код пульта ДУ	Подробнее см. «Код пульта ДУ».
RS232 Baud Rate	Подробнее см. «Таблица команд RS232».	
7. ИНФОРМАЦИЯ Меню	Текущее состояние системы	<p><b>Источник</b> Показывает текущий источник сигнала.</p> <p><b>Цветовой режим</b> Показывает режим, выбранный в меню <b>ИЗОБРАЖЕНИЕ</b>.</p> <p><b>Разрешение</b> Показывает исходное разрешение входного сигнала.</p> <p><b>Система цвета</b> Показывает формат системы входного сигнала.</p> <p><b>Версия встроенного ПО</b> Показывает текущую версию встроенного ПО.</p> <p><b>3X Fast Input</b></p>

# Обслуживание

---

## Уход за проектором

Не пытайтесь самостоятельно разбирать проектор. Для замены деталей обратитесь к поставщику проектора.

### Чистка объектива

Очистка стеклянного объектива проектора выполняется при наличии загрязнений или пыли на его поверхности.


- Для очистки от пыли используйте сжатый воздух.
- Для очистки стекла объектива от грязи и пыли используйте чистящие салфетки или ткань, смоченную в моющем средстве.

 **Примечание**  
Запрещается протирать защищенное от пыли стекло волокнистым или зернистым материалом.

### Чистка корпуса проектора

Перед очисткой корпуса выполните отключение проектора согласно инструкциям в разделе «Выключение проектора» и отключите кабель питания от розетки.

- Для удаления грязи или пыли протрите корпус мягкой тканью без ворсы.
- Для очистки от присохшей грязи или пятен смочите салфетку водой или нейтральным (рН) моющим средством. Затем протрите корпус.

 **Примечание**  
Запрещается использовать воск, спирт, бензин, растворитель и другие химические моющие средства. Это может привести к повреждению корпуса.

### Хранение проектора

Инструкции по длительному хранению проектора:

- Убедитесь, что температура и влажность в месте хранения соответствуют рекомендациям для данного проектора. Рекомендованный температурный диапазон можно узнать в разделе «Технические характеристики» или у поставщика проектора.
- Уберите опорные ножки проектора.
- Извлеките элементы питания из пульта ДУ.
- Упакуйте проектор в оригинальную или аналогичную ей упаковку.

### Транспортировка проектора

Рекомендуется осуществлять транспортировку проектора в оригинальной заводской или аналогичной ей упаковке.

## Светодиодный индикатор

Состояние проектора	Индикатор питания	Индикатор температуры	Индикатор лампы
Режим ожидания	СИНИЙ	Выкл.	Выкл.
Обычная работа	Перед включением постоянно светится после мигания в течение десяти секунд.	Выкл.	Выкл.
Температура 1	СИНИЙ	Мигание	Выкл.
Температура 2	СИНИЙ	КРАСНЫЙ	Выкл.
Ошибка вентилятора 1	Выкл.	КРАСНЫЙ	Мигание
Ошибка вентилятора 2	Выкл.	Мигание	Мигание
Ошибка вентилятора 3	Выкл.	КРАСНЫЙ	КРАСНЫЙ
Ошибка цветового круга	Выкл.	Мигание	КРАСНЫЙ
Нарушение работы лампы	Выкл.	Выкл.	КРАСНЫЙ
Нарушение охлаждения лампы	СИНИЙ	Выкл.	Мигание
Ошибка температуры	Выкл.	КРАСНЫЙ	Выкл.

# Поиск и устранение неисправностей

## ② Проектор не выключается

Причина	Способ устранения
Питание не поступает по сетевому кабелю.	Подключите один конец кабеля питания к входному разъему переменного тока на проекторе, а второй конец - к электрической розетке. Если розетка оснащена выключателем, убедитесь в том, что он включен.
Попытка повторного включения проектора во время охлаждения.	Дождитесь окончания процесса охлаждения.

## ② Нет изображения

Причина	Способ устранения
Источник видеосигнала не включен или подключен неверно.	Включите источник видеосигнала и проверьте подключение сигнального кабеля.
Неправильное подключение проектора к источнику входного сигнала.	Проверьте подключение.
Неверно выбран входной сигнал.	Выберите входной сигнал с помощью кнопки [Источник] на панели управления проектора или пульте ДУ.

## ② Размытое изображение

Причина	Способ устранения
Неправильно сфокусирован объектив проектора.	Настройте фокус объектива с помощью функции фокусировки.
Неправильное взаимное расположение проектора и экрана.	Отрегулируйте угол, направление проецирования и высоту проектора, если это необходимо.

## ② Не работает пульт ДУ

Причина	Способ устранения
Батарея разряжена.	Замените батарейки.
Между пультом ДУ и проектором имеется препятствие.	Уберите препятствие.
Вы находитесь далеко от проектора.	Встаньте на расстоянии не более 8 метров от проектора.
Пульт ДУ не соответствует коду пульта ДУ проектора.	Настройте код пульта ДУ.

# Технические характеристики

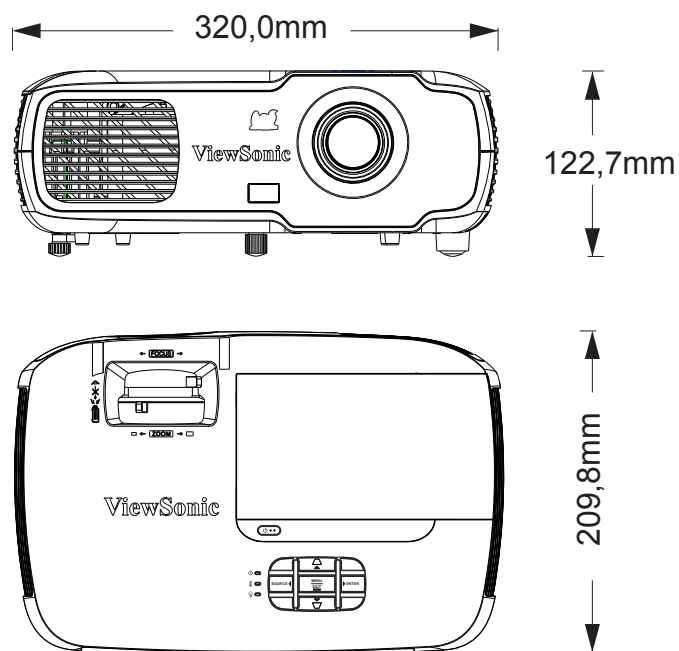
## Характеристики проектора



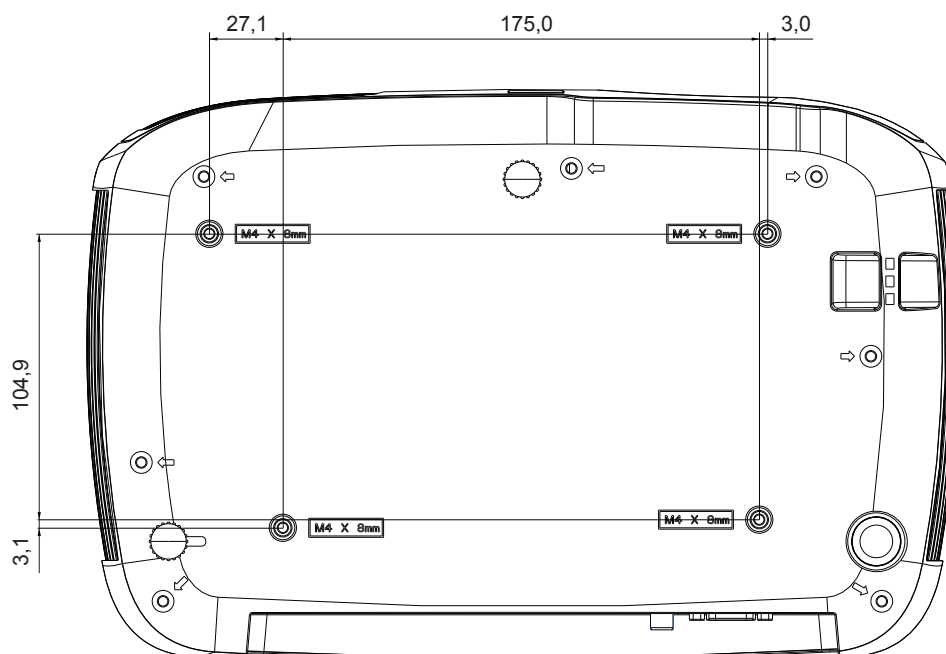
- Все характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.
- Модельный ряд проекторов зависит от конкретной страны или региона.

		PA501S	PA502S	PA502X	PX702HD
<b>Входные разъемы</b>					
1	Вход VGA (15-контактный DB)	x1	x1	x1	x1
2	HDMI (v1.4 с аудио)	Нет	x1	x1	x1
3	Video (RCA)	x1	x1	x1	x1
<b>Разъемы управления</b>					
1	RS232 (9-контактный тип1)	x1	x1	x1	x1
2	USB (тип mini B) 5V2A	x1	x1	x1	x1

## Габаритные размеры



## Установка на потолке



**Примечание.** Для крепления проектора рекомендуется использование винта M4L8 под резьбовое отверстие M4. (M4/L8 x 4)



## Таблица синхронизации

Аналоговый RGB			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
VGA	640x480	4:3	60/72/75/85
SVGA	800x600	4:3	60/72/75/85
XGA	1024x768	4:3	60/70/75/85
	1152x864	4:3	75
WXGA	1280x768	15:9	60
	1280x800	16:10	60/75/85
	1360x768	16:9	60
	1366x768	16:9	60
Quad-VGA	1280x960	4:3	60/85
SXGA	1280x1024	5:4	60
SXGA+	1400x1050	4:3	60
WXGA+	1440x900	16:10	60
UXGA	1600x1200	4:3	60
WSXGA+	1680x1050	16:10	60
HD	1280x720	16:9	60
MAC 13 дюймов	640x480	4:3	67
MAC 16 дюймов	832x624	4:3	75
MAC 19 дюймов	1024x768	4:3	75
MAC 21 дюймов	1152x870	4:3	75
HDTV (1080p)	1920x1080	16:9	60

HDMI			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
VGA	640x480	4:3	60
SVGA	800x600	4:3	60
XGA	1024x768	4:3	60
WXGA	1280x768	15:9	60
	1280x800	16:10	60
	1360x768	16:9	60
	1366x768	16:9	60
Quad-VGA	1280x960	4:3	60
SXGA	1280x1024	5:4	60
SXGA+	1400x1050	4:3	60
WXGA+	1440x900	16:10	60
WSXGA+	1680x1050	16:10	60
HDTV (1080p)	1920x1080	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1920x1080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1280x720	16:9	50/60
SDTV(480p)	720x480	4:3/16:9	60
SDTV(576p)	720x576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720x480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720x576	4:3/16:9	50

<b>3D (включая сигнал HDMI)</b>			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
SVGA	800x600	4:3	60*/120**
XGA	1024x768	4:3	60*/120**
HD	1280x720	16:9	50*60*/120**
WXGA	1280x800	16:9	60*/120**
<b>Для видеосигнала</b>			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
SDTV (480i)***	720x480	4:3/16:9	60
<p> * Сигналы частотой 50 и 60 Гц поддерживаются для форматов: совмещение по горизонтали, верх-низ, чередование кадров.</p> <p>** Сигналы частотой 120 Гц поддерживаются только в формате чередования кадров.</p> <p>*** Видеосигнал (SDTV 480i) поддерживает только формат чередования кадров.</p>			

<b>HDMI 3D</b>			
<b>В форматах упаковки кадров</b>			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
1080p	1920x1080	16:9	23,98/24
720p	1280x720	16:9	50/59,94/60
<b>В пределах форматов «Совмещение по горизонтали»</b>			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
1080i	1920x1080	16:9	50/59,94/60
720p	1280x720	16:9	50/60
<b>В пределах форматов «Верх-низ»</b>			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
1080p	1920x1080	16:9	23,98/24
720p	1280x720	16:9	50/59,94/60

<b>Компонентный видеосигнал</b>			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
HDTV (1080p)	1920x1080	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1920x1080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1280x720	16:9	50/60
SDTV(480p)	720x480	4:3/16:9	60
SDTV(576p)	720x576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720x480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720x576	4:3/16:9	50

<b>Композитный видеосигнал</b>		
Сигнал	Формат	Частота обновления (Гц)
NTSC	4:3	60
PAL	4:3	50
PAL60	4:3	60
SECAM	4:3	50

# **Сведения об авторских правах**

---

## **Авторские права**

Авторское право 2017 Все права защищены. Воспроизведение, передача, перезапись, хранение в информационно-поисковых системах, а также перевод на любой язык (в том числе компьютерный) в любой форме и любым способом (электронным, механическим, магнитным, оптическим, химическим, ручным и пр.) любой части данного документа без предварительного письменного разрешения ViewSonic запрещены.

## **Ограничение ответственности**

ViewSonic не предоставляет явных или подразумеваемых заявлений или гарантий коммерческого качества и пригодности для определенной цели любого из положений данного руководства. Кроме того, ViewSonic оставляет за собой право изменять и обновлять содержание руководства без предварительного уведомления.

\*DLP и Digital Micromirror Device (DMD) являются товарными знаками Texas Instruments.  
Прочие наименования защищены авторским правом соответствующих компаний или организаций.

# Приложение

## Таблица ИК-сигналов пульта ДУ

Кнопка	Формат	Код 1	Код 2	Код 3	Код 4
PgDn	NEC	83	F4	05	FA
PgUp	NEC	83	F4	06	F9
Пусто	NEC	83	F4	07	F8
Автоматическая синхронизация	NEC	83	F4	08	F7
Вверх	NEC	83	F4	0B	F4
Вниз	NEC	83	F4	0C	F3
Влево	NEC	83	F4	0E	F1
Вправо	NEC	83	F4	0F	F0
Цветовой режим	NEC	83	F4	10	EF
Отключение звука	NEC	83	F4	14	EB
Вход	NEC	83	F4	15	EA
Включение питания	NEC	83	F4	4F	A0
Отключение питания	NEC	83	F4	4E	A1
Выход	NEC	83	F4	28	D7
Режим Экономичный	NEC	83	F4	2B	D4
Меню	NEC	83	F4	30	CF
Источник	NEC	83	F4	40	BF
Образец	NEC	83	F4	55	AA
Видео	NEC	83	F4	52	ad
HDMI	NEC	83	F4	58	A7
Громкость+	NEC	83	F4	82	7D
Громкость-	NEC	83	F4	83	7C
Увеличение	NEC	83	F4	67	98
Уменьшение	NEC	83	F4	68	97
Стоп-кадр	NEC	83	F4	03	FC
Формат	NEC	83	F4	13	EC
Компьютер	NEC	83	F4	41	BC
Информация	NEC	83	F4	97	68

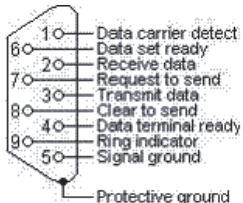
# Address Code

Code 1	83F4
Code 2	93F4
Code 3	A3F4
Code 4	B3F4
Code 5	C3F4
Code 6	D3F4
Code 7	E3F4
Code 8	F3F4

## RS232 command table

<Pin assignment for this two end>

Pin	Description	Pin	Description
1	NC	2	RX
3	TX	4	NC
5	GND	6	NC
7	RTSZ	8	CTSZ
9	NC		



## <Interface>

RS-232 protocol	
Baud Rate	115200bps (default)
Data Length	8 bit
Parity check	None
Stop bit	1 bit
flow control	None

## <RS232 Command List>

FUNCTION	Status	Operation	cmd
Power supply	Write	Activate	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x00 0x00 0x5D
		Off	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x01 0x00 0x5E
	Read	Power status (ON/OFF)	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x00 0x5E
Reset		Execute	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x02 0x00 0x5F
Splash Screen	Write	Splash Screen - Black	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x00 0x67
		Splash Screen - Blue	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x01 0x68
		Splash Screen - ViewSonic	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x02 0x69
		Splash Screen - OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x04 0x6B
	Read	Splash Screen status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0A 0x68
High Altitude Mode	Write	High Altitude Mode OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x00 0x69
		High Altitude Mode ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x01 0x6A
	Read	High Altitude Mode status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0C 0x6A
Lamp Mode	Write	Normal	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x00 0x6D
		Eco	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x01 0x6E
		dynamic	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x02 0x6F
		supereco	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x03 0x70
	Read	Lamp Mode status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x10 0x6E
Message	Write	Message OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x00 0x84
		Message ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x01 0x85
	Read	Message status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x27 0x85



Projector Position	Write	Front Table	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x00 0x5E
		Rear Table	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x01 0x5F
		Real ceiling	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x02 0x60
		Front ceiling	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x03 0x61
	Read	Projector Position status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x00 0x5F
3D Sync	Write	Off	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x00 0x7E
		Frame Sequential	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x02 0x80
		Frame Packing	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x03 0x81
		Top-Bottom	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x04 0x82
		Side-by-Side	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x05 0x83
	Read	3D Sync Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x20 0x7F
3D Sync Invert	Write	Off	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x00 0x7F
		On	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x01 0x80
	Read	3D Sync Invert Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x21 0x80
Contrast	Write	Contrast decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x00 0x60
		Contrast increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x01 0x61
	Read	Contrast	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x02 0x61
Brightness	Write	Brightness decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x00 0x61
		Brightness increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x01 0x62
	Read	Brightness	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x03 0x62

Aspect ratio	Write	Aspect ratio Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x00 0x62
		Aspect ratio 4:3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x02 0x64
		Aspect ratio 16:9	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x03 0x65
		Aspect ratio anamorphic	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x05 0x67
		Aspect ratio 2.35:1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x07 0x69
	Aspect ratio Panorama	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x08 0x6A	
	Read	Aspect Ratio	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x04 0x63
Auto Adjust	Execute		0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x05 0x00 0x63
Horizontal position	Write	Horizontal position shift right	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x01 0x65
		Horizontal position shift left	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x00 0x64
	Read	Horizontal position	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x06 0x65
Vertical position	Write	Vertical Position shift up	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x00 0x65
		Vertical Position shift down	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x01 0x66
	Read	Read vertical position	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x07 0x66
Temperature Color	Write	Color Temperature Warm	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x00 0x66
		Color Temperature Normal	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x01 0x67
		Color Temperature Cool	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x03 0x69
	Read	Color Temperature status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x08 0x67
Blank	Write	Blank ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x01 0x68
		Blank OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x00 0x67
	Read	Blank status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x09 0x68
Keystone Correction - Vertical	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x00 0x68
		Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x01 0x69
	Read	Keystone Correction status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0A 0x69

Color mode	Write	Brightest	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x00 0x69
		Movie	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x01 0x6A
		Gaming	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x05 0x6E
		Standard	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x06 0x6F
		Sport	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x11 0x7A
		Photo	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x13 0x7C
	Presentation	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x14 0x7D	
	Read	Preset Mode status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0B 0x6A
Primary color	Write	Original Color R	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x00 0x6E
		Original Color G	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x01 0x6F
		Original Color B	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x02 0x70
		Original Color C	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x03 0x71
		Original Color M	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x04 0x72
	Original Color Y	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x05 0x73	
	Read	Original Color status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x10 0x6F
Hue	Write	Hue decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x00 0x6F
		Hue increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x01 0x70
	Read	Hue	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x11 0x70
Saturation	Write	Saturation decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x00 0x70
		Saturation increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x01 0x71
	Read	Saturation	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x12 0x71
Gain	Write	Gain decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x00 0x71
		Gain increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x01 0x72
	Read	Gain	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x13 0x72
Freeze	Write	Freeze ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x01 0x60
		Freeze OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x00 0x5F
	Read	Freeze status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x00 0x60

Source input	Write	Input source VGA	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x00 0x60
		Input source HDMI	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x03 0x63
		Input source Composite video	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x05 0x65
	Read	Source	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x01 0x61
Quick Auto Search	Write	Quick Search ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x01 0x62
		Quick Search OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x00 0x61
	Read	Quick Search status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x02 0x62

Language	Write	ENGLISH	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x00 0x61
		FRANÇAIS	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x01 0x62
		DEUTSCH	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x02 0x63
		ITALIANO	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x03 0x64
		ESPAÑOL	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x04 0x65
		РУССКИЙ	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x05 0x66
		繁體中文	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x06 0x67
		简体中文	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x07 0x68
		日本語	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x08 0x69
		한국어	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x09 0x6A
		Svenska	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0a 0x6B
		Nederlands	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0b 0x6C
		Türkçe	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0c 0x6D
		Čeština	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0d 0x6E
		Português	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0e 0x6F
		ไทย	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0f 0x70
		Polski	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x10 0x71
		Suomi	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x11 0x72
		العربية	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x12 0x73
		Indonesian	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x13 0x74
		हिन्दी	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x14 0x75
		Tiếng Việt	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x15 0x76
		Read	Language

HDMI Format	Write	RGB	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x00 0x85
		YUV	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x01 0x86
		Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x02 0x87
	Read	HDMI Format status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x28 0x86
HDMI range	Write	Enhanced	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x00 0x86
		Normal	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x01 0x87
		Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x02 0x88
	Read	HDMI Range status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x29 0x87
Error status	Read	Read Error status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x0D 0x66
Brilliant Color	Write	Brilliant Color 0	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x00 0x6D
		Brilliant Color 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x01 0x6E
		Brilliant Color 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x02 0x6F
		Brilliant Color 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x03 0x70
		Brilliant Color 4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x04 0x71
		Brilliant Color 5	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x05 0x72
		Brilliant Color 6	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x06 0x73
		Brilliant Color 7	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x07 0x74
		Brilliant Color 8	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x08 0x75
		Brilliant Color 9	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x09 0x76
	Brilliant Color 10	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x0A 0x77	
Read	Brilliant Color status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0F 0x6E	

Remote control code	Write	Code 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x00 0xA0
		Code 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x01 0xA1
		Code 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x02 0xA2
		Code 4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x03 0xA3
		Code 5	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x04 0xA4
		Code 6	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x05 0xA5
		Code 7	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x06 0xA6
		Code 8	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x07 0xA7
	Read	Remote Control Code status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x48 0xA1
Screen Color	Write	Screen Color OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x00 0x8F
		Backboard	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x01 0x90
		Green board	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x02 0x91
		Whiteboard	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x32 0x03 0x92
	Read	Screen Color status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x32 0x90
Overscan	Write	Overscan OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x00 0x90
		Overscan 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x01 0x91
		Overscan 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x02 0x92
		Overscan 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x03 0x93
		Overscan 4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x04 0x94
		Overscan 5	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x05 0x95
	Read	Overscan status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x33 0x91

Remote Key	Write	Menu	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0F 0x61
		Exit	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x13 0x65
		Up	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0B 0x5D
		Down	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0C 0x5E
		Left	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0D 0x5F
		Right	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0E 0x60
		Source	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x04 0x56
		Input	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x15 0x67
		Auto	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x08 0x5A



## Служба поддержки

По вопросам технической поддержки или гарантийного обслуживания обращайтесь к вашему региональному торговому представителю (см. таблицу).

**ВНИМАНИЕ:** Вы должны указать серийный номер вашего изделия.

Страна или регион	Веб-сайт	Список телефонов	Адрес электронной почты
Россия	<a href="http://www.viewsoniceurope.com/ru/">www.viewsoniceurope.com/ru/</a>	<a href="http://www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/">www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/</a>	service_ru@viewsoniceurope.com
Беларусь (Русский)	<a href="http://www.viewsoniceurope.com/ru/">www.viewsoniceurope.com/ru/</a>	<a href="http://www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/">www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/</a>	service_br@viewsoniceurope.com
Латвия (Русский)	<a href="http://www.viewsoniceurope.com/ru/">www.viewsoniceurope.com/ru/</a>	<a href="http://www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/">www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/</a>	service_lv@viewsoniceurope.com

# Ограниченная гарантия

## ViewSonic® Projector

### Применение гарантии:

Компания ViewSonic гарантирует отсутствие дефектов в материалах и исполнении данного изделия на протяжении гарантийного срока при нормальном использовании изделия. В случае обнаружения дефекта в материалах или исполнении данного изделия в течение гарантийного срока, компания ViewSonic по своему выбору отремонтирует или заменит данное изделие на аналогичное. При замене изделия или его частей может потребоваться повторное производство или переделка его частей или компонентов.

### Ограниченная общая гарантия на три (3) года

С ограничением в один (1) год для Северной и Южной Америки: Три (3) года гарантии на все детали, за исключением лампы, три (3) года на работу и один (1) год на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки.

Другие страны и регионы: свяжитесь с местным дилером или местным офисом ViewSonic на счет информации о гарантии.

### Ограниченная гарантия на один (1) год при интенсивной эксплуатации:

При интенсивной эксплуатации, когда проектор используется ежедневно в среднем свыше четырнадцати (14) часов, Северная и Южная Америка: Один (1) год гарантии на все детали, за исключением лампы, один (1) год на работу и девяносто (90) дней на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки; Европа: Один (1) год гарантии на все детали, за исключением лампы, один (1) год на работу и девяносто (90) дней на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки.

Другие страны и регионы: свяжитесь с местным дилером или местным офисом ViewSonic на счет информации о гарантии.

Гарантия на лампу зависит от условий, проверки и утверждения. Применяется только для установленных ламп производителя. Все вспомогательные лампы, купленные отдельно, имеют гарантию 90 дней.

### Кто защищен гарантией:

Эта гарантия действительная только для первого покупателя изделия.

### Гарантия не применяется:

1. К изделиям с подделанным, измененным или удаленным серийным номером.
2. К изделиям поврежденным, изношенным или не функционирующим в результате:
  - a. Аварии, неправильного, небрежного, злоумышленного или злонамеренного использования; пожара, наводнения, удара молнии и других стихийных бедствий, неразрешенной модификации изделия или несоблюдения инструкций производителя.
  - b. Эксплуатация устройства с несоблюдением указанных технических параметров.
  - c. Эксплуатация устройства не по назначению или в ненадлежащих рабочих условиях.
  - d. Ремонта или попытки ремонта лицами, не имеющими разрешения от компании ViewSonic.
  - e. Порчи изделия при транспортировке.
  - f. Установки, монтажа или демонтажа изделия.
  - g. Внешних причин, например колебаний напряжения или отключения напряжения в электросети.
  - h. Использования устройств или комплектующих, с характеристиками не отвечающими спецификациям ViewSonic.
  - i. Естественного износа или старения.
  - j. Других причин, не являющихся дефектом изделия.
3. К расходам на установку, настройку, монтаж и демонтаж.

**Как получить техническое обслуживание:**

1. Для получения сведений о гарантийном обслуживании обращайтесь в Службу технической поддержки ViewSonic (см. раздел "Customer Support"). От вас потребуется предоставить серийный номер изделия.
2. Для получения гарантийного обслуживания вы должны предоставить: (a) квитанцию о первичной покупке изделия с датой продажи, (b) ваше имя и фамилию, (c) ваш адрес, (d) описание проблемы, (e) серийный номер изделия.
3. Принесите или отправьте изделия (с предварительно оплаченной доставкой) в авторизованный сервисный центр компании ViewSonic или в компанию ViewSonic.
4. Для получения дополнительных сведений о ближайшем сервисном центре компании ViewSonic обращайтесь в компанию ViewSonic.

**Отказ от подразумеваемых гарантий:**

Производитель не дает никаких гарантий и отказывается от любых явно выраженных или подразумеваемых гарантий, не упомянутых в этом гарантийном документе, включая какие-либо гарантии относительно его коммерческой ценности или пригодности для каких-либо конкретных целей.

**Отсутствие ответственности за ущерб:**

Ответственность компании ViewSonic не может превышать стоимости ремонта или замены изделия. Компания ViewSonic не несет ответственности за:

1. любой ущерб собственности, вызванный какими-либо дефектами изделия, неудобство, потерю нематериальных активов, потерю времени, потерю доходов или прибыли, ущерб деловой репутации, потерю отношений с деловыми партнерами, и другие коммерческие убытки, даже в случае предварительного уведомления о возможности таких убытков или ущерба.
2. Любые другие убытки, включая намеренные, случайные, косвенные и иные убытки.
3. Убытки, связанные с иском или претензиями к покупателю от любых третьих сторон.

**Действие местного законодательства:**

Данная гарантия дает вам конкретные юридические права и вас могут быть другие права, определяемые местным законодательством. В некоторых юрисдикциях не допускаются ограничения на подразумеваемые гарантийные обязательства и/или не допускается исключение случайного или косвенного ущерба, поэтому приведенные выше ограничения и исключения могут к вам не относиться.

**Продажи за пределами С.Ш.А. и Канады:**

За информацией по условиям гарантии и обслуживания изделий ViewSonic за пределами США и Канады обращайтесь в корпорацию ViewSonic или к местному дилеру корпорации ViewSonic.

Срок гарантии на данное изделие в Китае (за исключением Гонг Конг, Макао и Тайвань) зависит от условий, указанных в гарантии технического обслуживания.

Подробная информация о гарантии для пользователей из Европы и России находится на веб-сайте [www.viewsoniceurope.com](http://www.viewsoniceurope.com) в разделе Поддержка/Гарантия.



**ViewSonic®**